

Parcela (1)

RELATÓRIO DO PROCESSO SELETIVO 2018



RELATÓRIO DE ATIVIDADES E CUMPRIMENTO DE OBJETO

Relatório elaborado como instrumento de acompanhamento e monitoramento das atividades realizadas pela Entidade Privada Sem Fins Lucrativos - Sociedade Cultural e Religiosa de Minas Gerais - SCR MG, em cumprimento ao objeto do **TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 026/2017 EDUCAÇÃO INTEGRAL - SEDUC e SCR MG.**

Ano 2018.

Contagem, 04 de abril de 2018.

SUMÁRIO

I - EXECUÇÃO DO OBJETO DO TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 026/2017	3
II - PROCESSO SELETIVO 2018	5
III - ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO 2018	6
IV - DEFINIÇÃO DO PERFIL DAS VAGAS	7
V - MEIOS DE DIVULGAÇÃO DAS VAGAS	8
VI - RECEBIMENTO DOS CURRÍCULOS	12
VII - ENTREVISTA COLETIVA	15
VIII - ENTREVISTA INDIVIDUAL	31
IX - SELEÇÃO DO CANDIDATO	34
X - CONTRATAÇÃO SCR MG	34
XI - AUTENTICAÇÃO	34
ANEXO I - 1. CONTROLE DE RECEBIMENTO DE CURRÍCULOS	
ANEXO II - 2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS	
ANEXO III - 3. ENTREVISTA COLETIVA	
ANEXO IV - 4. CRITÉRIOS AVALIAÇÃO COLETIVA	
ANEXO V - 5. LISTA DE CLASSIFICADOS NA ENTREVISTA COLETIVA	

I - EXECUÇÃO DO OBJETO DO TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 026/2017

Constitui objeto:

O presente Termo de Colaboração tem por objeto repassar recursos financeiros à entidade (SCRMG), que serão utilizados nas ações de atendimento ao estudante e à comunidade, no Programa de Educação Integrada e Integral, compreendendo as atividades educativas oferecidas aos estudantes e público da comunidade pelo referido programa, em conformidade com as diretrizes nacionais e municipais para esse atendimento.

- Atividades de dança e música: artes circenses, canto coral, canto popular, capoeira, dança afrobrasileira, dança contemporânea, dança popular, dança infantil, street dance, hip hop, jazz, percussão e construção de instrumentos musicais percussivos, fanfarra, flauta doce, percussão, teclado, violão;
- Atividades de teatro: teatro, pintura facial, circo;
- Atividades educativas: atividades educativas, jogos matemáticos, informática, recreação, contação de história;
- Atividades de esportivas: esportes, jiu jitsu, capoeira, natação, educação física;
- Atividades de arte e artesanato: desenho e pintura, bordado, mosaico, tear mineiro, tear chileno, caixas e estojos, colagens, biscuit, caligrafia;
- Atividades de jogos: xadrez, gamão, jogos populares;

-
- Atividades de educação ambiental: consumo consciente, horta, coleta seletiva, aquecedor solar, aproveitamento da água de chuva, construção sustentável.

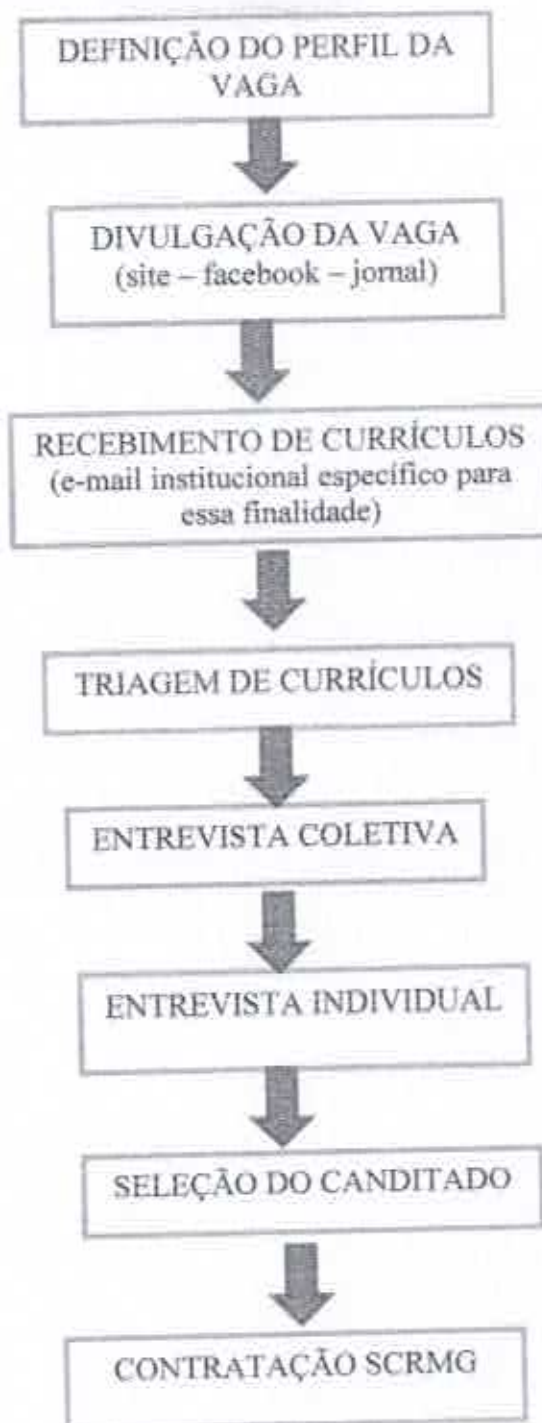
II - PROCESSO SELETIVO 2018

Em 15 de janeiro de 2018, foi assinado o Termo de Colaboração nº 026/2017 através da Secretaria de Educação do Município de Contagem em Atendimento de estudantes e comunidade em atividades educativas em tempo integral e atividades complementares.

Em cumprimento a Lei Nº 13.019/2014, a Sociedade Cultural e Religiosa de Minas Gerais - SCR MG objetivando um processo idôneo e transparente, afim de trazer mais amplitude técnica, expertise e ética profissional, gerando assim mais oportunidades na geração de trabalho e renda e oportunizando uma maior participação de pessoas qualificadas para as funções propostas, iniciou o processo seletivo para a contratação de profissionais prestadores de serviços de Instrutores de Atividades Educativas no mês de janeiro de 2018, para execução do objeto descrito no item I deste documento, com a finalidade de alocar esses profissionais nas espaços/escolas da rede municipal de ensino de Contagem, de acordo com as demandas enviadas pela Secretaria de Educação de Contagem, através do Setor Pedagógico, como propõe o Plano de Trabalho.

Este relatório visa descrever, relatar e registrar o processo seletivo, o Plano de Trabalho prevê a contratação de 43 profissionais Instrutores de Atividades Educativas.

III - ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO 2018



IV - DEFINIÇÃO DO PERFIL DAS VAGAS

Abertura de Processo Seletivo

Vaga: INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

Perfil: Ensino médio completo, desejável certificação na oficina específica e experiência comprovada na função de no mínimo 12 meses.

Os currículos deverão ser encaminhados para o endereço: convenio_oficineiro2015@scrmg.org.br. Data limite de recebimento: 26/01/2018.

- Acompanhamento Pedagógico (Língua Portuguesa, Inglês, Espanhol, Matemática, e Para Casa);
- Judô, Karate, taekwondo, Capoeira;
- Artesanato, Costura, Pintura em Tecido e em Tela, desenho, Bordado;
- Música - Musicalização, Instrumentos de corda, sopro e percussão, canto e coral;
- Esporte, lazer e atividade física - Futebol, Futsal, Handebol, Vôlei, Basquete, Peteca, Natação, Hidroginástica, Recreação, Tênis de Mesa, Atletismo, Zumba, Ginástica;
- Educação Patrimonial;
- Dança - jazz, Ballet, Hip- Hop, Dança de Salão, Danças urbanas;
- Teatro;
- Prática circense;
- Informática, Programação (games, aplicativos), Desenho Gráfico;
- Mídia - Fotografia, Vídeo, cinema, youtubeer;
- Direito - Direito Consumidor, Direitos Humanos e Cidadania, Direito Ambiental;
- Ciências e Tecnologia - Educação Ambiental e Sustentabilidade, Robótica.

V - MEIOS DE DIVULGAÇÃO DAS VAGAS

As vagas foram divulgadas através do site da Prefeitura Municipal de Contagem (<http://www.contagem.mg.gov.br/>) e através da página oficial do Facebook da Sociedade Cultural e Religiosa de Minas Gerais – SCR MG (www.facebook.com/scrmg) entre os dias 18/01/2018 e 26/01/2018, data limite para envio dos currículos.



SCR MG -
Sociedade Cultural
e Religiosa de
Minas Gerais

@SCRMG

Página inicial

Sobre

Fotos

Publicações

Eventos

Comunidade

👍 Curtiu ▾ 📡 Seguindo ▾ ➦ Compartilhar ...

Publicações



SCR MG - Sociedade Cultural e Religiosa de Minas Gerais

19 de janeiro às 15:45

A Sociedade Cultural e Religiosa de Minas Gerais (SCRMG) abriu processo seletivo para contratação de profissionais para atendimento à estudantes e comunidade nos espaços educativos "Educartes". Os oficinairos serão responsáveis por ministrar as atividades culturais, educativas, recreativas e esportivas, em tempo integral e em atividades complementares.

Para participar do processo seletivo é necessário enviar o currículo para convenio_oficineiro2015@scrmg.org.br. O candidato deve identificar a oficina pretendida no campo "assunto".

Podem participar pessoas com ensino médio completo. É desejável formação e qualificação profissional específica na área pretendida (certificado) e experiência comprovada na função acima de um ano.

Após a análise dos currículos, os selecionados passarão por etapas de entrevistas.

Abaixo, segue a lista das oficinas:

- Acompanhamento Pedagógico (português, inglês, espanhol, matemática e para casa);
- Artesanato, costura, pintura em tecido e em tela, desenho, bordado;
- Dança (jazz, ballet, hip-hop, dança de salão, danças urbanas);
- Educação patrimonial;
- Esporte, lazer e atividade física (futebol, futsal, handebol, vôlei, basquete, peteca, natação, hidroginástica, recreação, tênis de mesa, atletismo, zumba, ginástica);



SCR MG -
Sociedade Cultural
e Religiosa de
Minas Gerais.

[SCR MG](#)

[Página inicial](#)

[Sobre](#)

[Fotos](#)

[Publicações](#)

[Eventos](#)

[Comunidade](#)

[Curtir](#) [Seguindo](#) [Compartilhar](#)

atletismo, zumba, ginástica).

- Judô, karatê, taekwondo, capoeira;

- Música, instrumentos de corda, sopro e percussão, canto e coral;

- Prática circense;

- Teatro



Processo Seletivo para instrutores em atividades educacionais

A Sociedade Cultural e Religiosa de Minas Gerais (SCR MG) abriu processo seletivo para contratação de profissionais para atendimento a estudantes e...

CONTAGEM/MG 13/07/18

VI - RECEBIMENTO DOS CURRÍCULOS

OFICINAS	INSTRUTORES	REGIÃO	SEM IDENTIFICAÇÃO DA VAGA PRETENDIDA
Acompanhamento Pedagógico (Língua Portuguesa, Inglês, Espanhol, Matemática e Para Casa)	157 68 33 10 3 3 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1	CONTAGEM BH BETIM IBIRITÉ ESMERALDAS RIB. NEVES MARIO CAMPOS VESPASIANO BRUMADINHO JUSTINÓPOLIS MARIANA NOVA LIMA OURO PRETO RIO DE JANEIRO SABARÁ SARZEDO SANTA LUZIA	9
Judô, Karate, Taekwondo e Capoeira	6 1 1 1	CONTAGEM BETIM BH IBIRITÉ	2
Artesanato, Costura, Pintura em Tecido e em Tela, Desenho e Bordado	32 19 3	CONTAGEM BH BETIM	1
Música (Musicalização,	21 14	CONTAGEM BELO HORIZONTE	7

RELATÓRIO DO PROCESSO SELETIVO 2018



Instrumentos de Corda, Sopros e Percussão, Canto e Coral)	2 1 1 1 1	BETIM BRUMADINHO IBIRITÉ PARÁ DE MINAS SANTA LUZIA	
Esporte, lazer e atividade física (Futebol, Futsal, Handebol, Vôlei, Basquete, Peteca, Natação, Hidroginástica, Recreação, Tênis de Mesa, Atletismo, Zumba e Ginástica)	48 34 13 3 5 1 1	CONTAGEM BH BETIM IBIRITÉ RIBEIRÃO NEVES SARZEDO VESPASIANO	4
Educação Patrimonial	13 9 2	CONTAGEM BH BETIM	1
Dança (Jazz, Ballet, Hip-Hop, Dança de Salão e Danças Urbanas)	21 13 2 3 1 1	CONTAGEM BH BETIM IBIRITÉ RIBEIRÃO NEVES SABARÁ	3
Teatro	11 15 1 1 1 1 1 1	CONTAGEM BH BETIM ITABIRITO RIBEIRÃO NEVES SÃO JOAQUIM BICAS SÃO PAULO IBIRITÉ	2
Prática Circense	1	CONTAGEM	

	4 1 1	BH BETIM SANTA LUZIA	
Informática, Programação e Desenho Gráfico (Games, Aplicativos)	1	BH	
Mídia (Fotografia, Vídeo, Cinema, Youtube)	0	-	
Direito (Direito do Consumidor, Direitos Humanos e Cidadania e Direito Ambiental)	1	CONTAGEM	
Ciências e Tecnologia (Educação Ambiental, Sustentabilidade e Robótica)	3	CONTAGEM	

TOTAL DE RECEBIMENTOS - 636 CURRÍCULOS DENTRO DO PRAZO.

CURRÍCULOS COM OFICINAS OU REGIÃO INDEFINIDOS - 02.

Anexo a este relatório (ANEXO I - 1. CONTROLE DE RECEBIMENTO DE CURRÍCULOS)

VII - ENTREVISTA COLETIVA

Foi realizada uma verificação minuciosa nos currículos tendo em vista uma média de 636 currículos recebidos no período limite de recebimento, sendo cumprida pela equipe da SCR MG uma triagem dos currículos em consonância com o perfil das vagas divulgadas e levando em consideração o critério regional como forma de otimizar a logística de atendimento e o fomento no município, tendo os demais currículos fora da região metropolitana sendo arquivados como cadastro reserva no banco de currículos da SCR MG.

A partir da triagem foram selecionados os candidatos/currículos mais apropriados para ocupação da prestação dos serviços:

Descrevemos a seguir as etapas planejadas e executadas nas entrevistas coletivas:

ETAPAS DA ENTREVISTA COLETIVA

1. APRESENTAÇÃO DA EQUIPE SCR MG

2. BREVE APRESENTAÇÃO DA SCR MG

A Sociedade Cultural e Religiosa de Minas Gerais - SCR MG é uma pessoa jurídica de direito privado, sendo uma organização da sociedade civil denominada entidade privada sem fins lucrativos, de caráter Cultural, Educacional, Ambiental, Socioassistencial, de Proteção a Saúde e ao Esporte e Religioso, com sede atual no município de Contagem.

ATUAMOS DESDE JANEIRO/2015 COM AS PARCERIAS:

- Escola de Marcenaria
- Libras (Língua Brasileira de Sinais)
- Educação Integrada e Integral
- Furnas Centrais Elétricas

3. OBJETIVO DAS CONTRATAÇÕES:

É uma parceria com a Secretaria Municipal de Educação - SEDUC para o atendimento de estudantes e comunidade em atividades educativas em tempo integral e atividades complementares.

4. O MODELO DE CONTRATAÇÃO MEI (CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS POR HORA (R\$ 12,00))

O MEI é o pequeno empresário individual:

- a) QUE tenha faturamento limitado a R\$ 81.000,00 por ano
- b) Que não participe como sócio, administrador ou titular de outra empresa;
- d) Exerça uma das atividades econômicas prevista.

BENEFÍCIOS MEI:

- a) Aposentadoria por idade;
- b) Auxílio doença e Aposentadoria por invalidez;
- c) Salário-maternidade.

OBRIGAÇÕES MEI:

- a) Pagamento mensal INSS/ISS
- b) Declaração anual de faturamento

5. O PAPEL DO INSTRUTOR

6. AUTO-APRESENTAÇÃO DOS CANDIDATOS:

- Nesse momento inicia o processo de avaliação interna, conforme critérios avaliativos e pontuação
7. REDAÇÃO (uma folha branca com as opções de tema e uma caneta azul, limite de 20 linhas e 20 minutos (tempo).

8. ENCERRAMENTO

Registro de presença:

Dia 06/02/2018 - manhã 10:30h

Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
15	Esportes/Artes Marciais	11	04

Dia 06/02/2018 - tarde 14:30h

Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
23	Acompanhamento Pedagógico	18	05

Dia 07/02/2018 - tarde 13:30h

Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
20	Circo/Percussão/Artesanato/Costura/ Teatro/Pintura/Dança/Recreação/ Moda/Bordado	12	08

RELATÓRIO DO PROCESSO SELETIVO 2018



Dia 07/02/2018 - tarde 14:30h

Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
15	Dança/Espportes/Capoeira Música/Teatro Artesanato/Percussão/Artes/Recreação	13	02

Dia 07/02/2018 - tarde 15:30h

Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
15	Dança/Música (violão/flauta/violino)/Percussão	07	08

Dia 08/02/2018 - manhã 10:30h

Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
11	Circo/Capoeira/Informática/Matemática/Dança de rua/Educação Patrimonial	09	02

RELATÓRIO DO PROCESSO SELETIVO 2018



Dia 08/02/2018 - tarde 13:30h

Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
12	Educação Patrimonial/Ciência e Tecnologia/Educação Ambiental	07	05

Dia 27/02/2018 - manhã 10h

Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
02	Artesanato	02	

Dia 05/03/2018 - manhã 10h

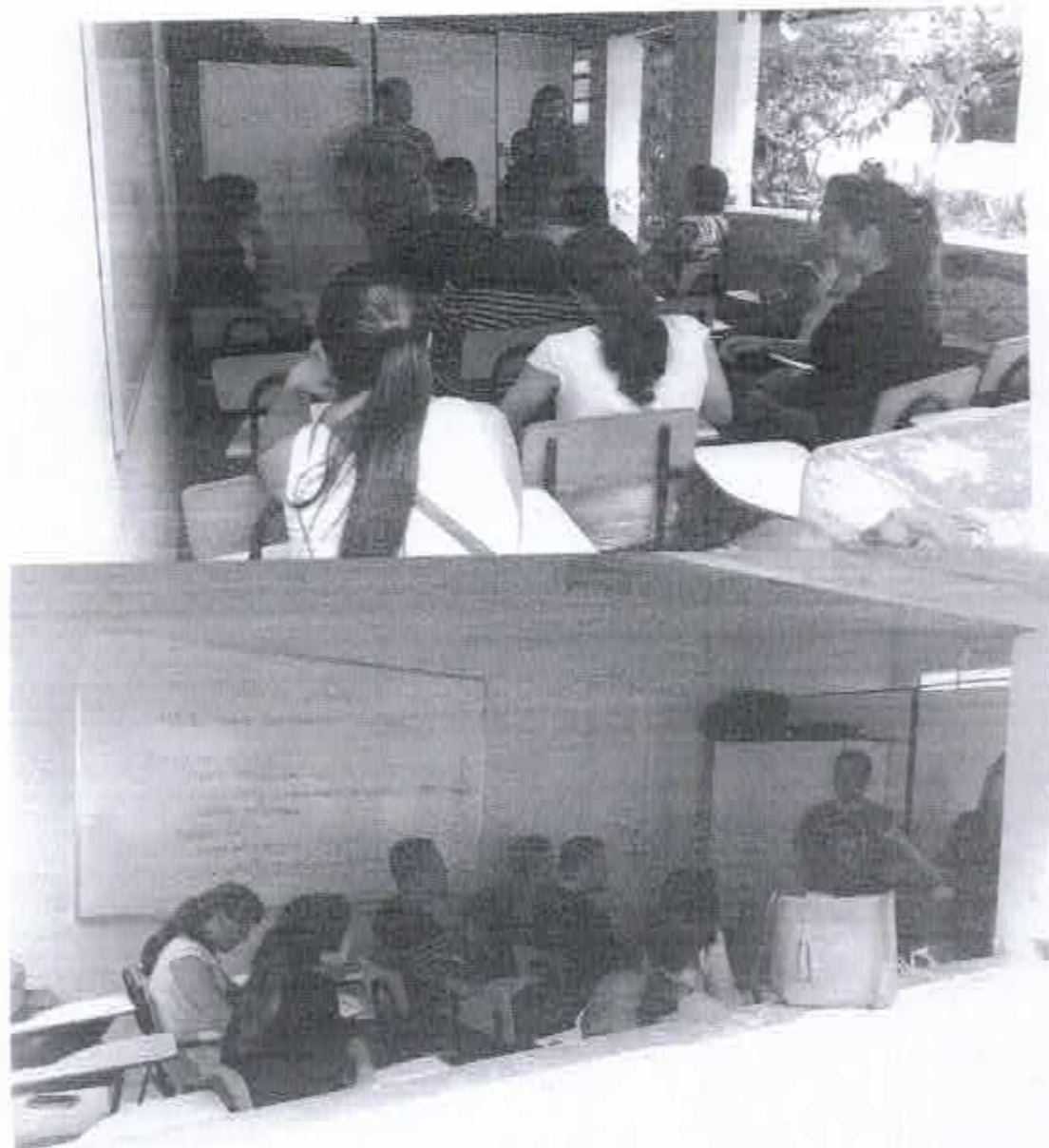
Convocados	Oficinas	Presentes	Não compareceram
04	Programa de Leitura	04	

Registros fotográficos:

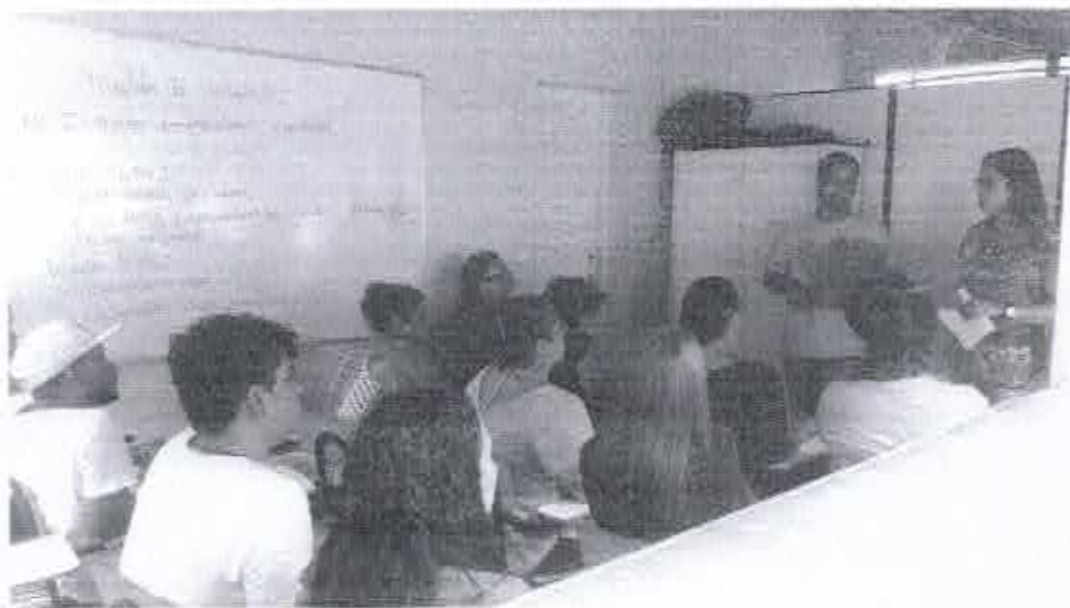
Entrevista Coletiva dia 06/02/2018 às 10:30h (Esportes/Artes Marciais)



Entrevista Coletiva dia 06/02/2018 às 14:30h (Acompanhamento Pedagógico)



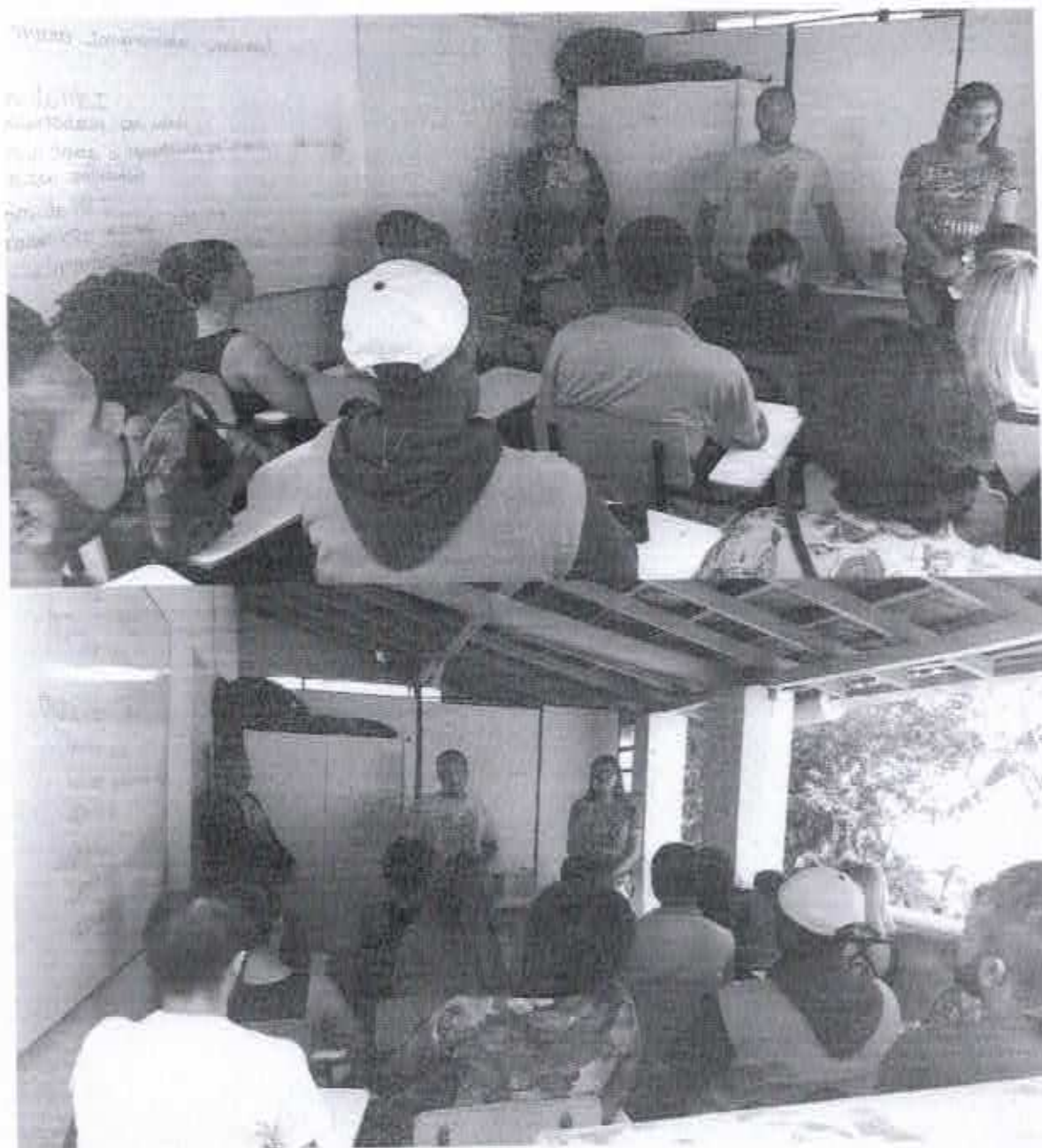
Entrevista Coletiva dia 07/02/2018 às 13:30h
**(Circo/Percussão/Artesanato/Costura/Teatro/Pintura/
Dança/Recreação/Moda/Bordado)**





Entrevista Coletiva dia 07/02/2018 às 14:30
**(Dança/Espportes/Capoeira/Música/Artesanato/Teatro/Percussão/Artes/Re
criação)**





**Entrevista Coletiva dia 07/02/2018 às 15:30h Dança/Música
(violão/flauta/violino)/Percussão**





RELATÓRIO DO PROCESSO SELETIVO 2018

Entrevista Coletiva dia 08/02/2018 às 10:30h
(Circo/Capoeira/Informática/Matemática/Dança de rua/Educação Patrimonial)



Entrevista Coletiva dia 08/02/2018 às 13:30h (Educação Patrimonial/Ciências Ambientais e Tecnologia/Educação)





Anexo a este relatório (ANEXO II - 2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS / ANEXO III - 3. ENTREVISTA COLETIVA / ANEXO IV - 4. CRITÉRIOS AVALIAÇÃO COLETIVA / ANEXO V - 5. LISTA DE CLASSIFICADOS NA ENTREVISTA COLETIVA)

VIII - ENTREVISTA INDIVIDUAL

A partir da seleção dos candidatos mais apropriados para ocupação da prestação dos serviços:

Data: 16/02/2018 Escola Antônio Carlos Lemos CAEE

Oficina	Candidatos	Não compareceram	Aprovado
02 Instrutor de Teatro	Bárbara Lima Elisângela Souza Luiz Gustavo Natalia Adriana Couy	Elisângela Souza	Bárbara Lima Natalia Adriana Couy
01 Instrutor de Capoeira	Elisamar Silva Regiane Cuoco Thiago Santos		Regiane Cuoco
02 Instrutor Artes/Artesanato	Antônia Cristina Alzira Martins Regina Célia dos Santos Flaviano Ferreira da Silva Lucimar Lizardo		Flaviano Ferreira da Silva Lucimar Lizardo
01 Instrutor Música/Percussão	Simon Quintanilha José Flávio Marques Edvando Santos Thiago Santos	Simon Quintanilha	José Flávio Marques
02 Instrutores Educação Física/Atividade Física/Eportes	Wilson Antônio Gomes Esron Nogueira Jéssica Rúbia Ferreira Simone Capanema Narciele Araújo Débora Souza		Jéssica Rúbia Ferreira Débora Souza

RELATÓRIO DO PROCESSO SELETIVO 2018



Data: 23/02/2018 Escola Sem Fronteiras - PLE

06 Instrutores Acompanhamento Pedagógico	Aline Gabriela Catarina Flister Cláudio Marcos Gabriela Martins Maria Rita Phanel Georges Lucineia Gomes da Silva	Catarina Flister	Aline Gabriela Catarina Flister Cláudio Marcos Gabriela Martins Maria Rita Phanel Georges Lucineia Gomes da Silva
--	---	------------------	---

Data: 05/03/2018 - Programa de Leitura

Oficina	Candidatos	Não compareceram	Aprovado
04 Instrutor do Programa de Leitura/Musicalização	Isabel Cristina Helida Alves Jane Nascimento Itamar Sandes		Isabel Cristina Helida Alves Jane Nascimento Itamar Sandes

Data: 20/03/2018 e 21/03/2018 Educarte Estação do Saber e Educarte

Lucas Braga

Oficina	Candidatos		Aprovado
03 Instrutor de Acompanhamento Escolar	Valéria Marcília Viviane Aparecida Luciana de Araújo		Valéria Marcília Viviane Aparecida Luciana de Araújo
01 Instrutor Percussão/Musicalização	Gleison Emerson		Gleison Emerson
01 Instrutor de Teatro	Igor Peres		Igor Peres
02 Instrutor de Prática Circense	Adilson Luiz		Adilson Luiz Caetano

RELATÓRIO DO PROCESSO SELETIVO 2018



	Caetano Luana Stefani		Luana Stefani
01 Instrutor de Hip Hop	Gerson Jaime		Gerson Jaime
01 Instrutor de Esportes	Narciele Miranda		Narciele Miranda
01 Instrutor de Artesanato	Antônia Cristina Pinto		Antônia Cristina Pinto
01 Instrutor de Acompanhamento Pedagógico	Denise Lourenço Jéssica Márcia	Denise Lourenço	Jéssica Márcia
01 Instrutor Ballet e Jazz	Wisley Matheus		Wisley Matheus
01 Instrutor de Capoeira	Jefferson Junio		Jefferson Junio

Data: 20/03/2018 e 21/03/2018 Educarte Industrial - E. M. Lígia magalhães

Oficina	Candidatos		Aprovado
01 Instrutor de Dança	Ingrid Ferreira dos Santos		Ingrid Ferreira dos Santos
01 Instrutor Percussão/Musicalização	Edvando Ferreira dos Santos		Edvando Ferreira dos Santos
01 Instrutor de Esportes	Edcarlos Esteves		Edcarlos Esteves
01 Instrutor de Capoeira	Elisamar Brito Silva		Elisamar Brito Silva
01 Instrutor de Para Casa	Dulcilene Borges de Souza		Dulcilene Borges de Souza
01 Instrutor de Esporte/Ginástica	Wilson Antônio Gomes		Wilson Antônio Gomes
01 Instrutor de Prática Circense	Adilson Caetano		Adilson Caetano
01 Instrutor Acompanhamento	Dulcilene Borges		Dulcilene Borges

o Para Casa			
01 Instrutor de Esportes	Daniele de Jesus		Daniele de Jesus
01 Instrutor de Ginástica	Wilson Gomes		Wilson Gomes

Obs.: Profissionais em dois ou mais espaços, dividem a carga horária máxima mensal entre os espaços.

IX - CONCLUSÃO DO PROCESSO

A partir da aprovação dos candidatos mais apropriados para ocupação da prestação dos serviços as contratações foram realizadas com sucesso.

Importante ressaltar que os candidatos aprovados para as vagas disponíveis conforme demanda enviada pela SEDUC e em consonância com o Plano de Trabalho serão lotados em respectivas unidades espaços/escolares, em ordem prioritária de classificação e logística, sendo os demais profissionais que passaram pelo processo seletivo e tiveram uma boa classificação, não sendo ainda chamados para as vagas disponíveis, estarão no banco de reserva de candidatos aptos à prestação dos serviços.

Em 04 de abril de 2018 já foram contratados 39 prestadores de serviços (instrutores), restando a complementação de 4 vagas de acordo com o Plano de Trabalho, sendo estas vagas aguardando as demandas da SEDUC.

X - AUTENTICAÇÃO

Atesto a veracidade de todas as informações apresentadas, e me coloco à disposição para qualquer complementação de dados, caso seja solicitada.

Contagem, 04 de abril de 2018.

SOCIEDADE CULTURAL E RELIGIOSA DE MINAS GERAIS - SCRMG
Cristian Andrade Rocha
Presidente

1. CONTROLE DE RECEBIMENTO DE CURRÍCULOS

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL
Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC
Ano Letivo: 2018

1

SEQ.	DATA	NOME	CANAL DE RECEBIMENTO	OFICINA	REGIÃO
01	19/01	Glerson Emerson	email	Percussão	Nova Contagem (Contagem)
02	19/01	Paloma Alves	email	Esportes	
03	19/01	Isabel Cristina	email	Recreação	Contagem
04	19/01	Lúbia Lima	email	Acompanhamento Pedagógico/Institucional	Contagem
05	19/01	Esron Alessandro	email	Taekwondo	Contagem
06	19/01	Letícia Gomes	email	Música (Percussão)	
07	19/01	Junio Vinicius	email	Esportes	Belo Horizonte
08	19/01	Marcelle Miranda	email	Esportes de Dança	Contagem
09	19/01	Renan Antônio	email	Esportes	Contagem
10	19/01	Rebecca Braga	email	Acompanhamento Pedagógico	Contagem
11	19/01	Miriam Regina	email	Dança	Contagem
12	19/01	Larissa Domingos	email	Acompanhamento pedagógico	Ibirité
13	19/01	Pedro Isaque	email	Música	Ibirité
14	19/01	Vanilda Aparecida	email	Acompanhamento Pedagógico	Contagem
15	19/01	Tânia Maria	email	Acompanhamento pedagógico	Contagem
16	19/01	Luana Stefani	email	Prática Cívica	Belo Horizonte
17	19/01	Hike Oliveira	email	Esportes	Belo Horizonte
18	19/01	Dayane Michels	email	Esportes handebol	Belo Horizonte
19	19/01	Hudson Moreira	email	Acompanhamento pedagógico	Contagem
20	20/01	Luanna Marcelle	email	Artesanato	Contagem
21	20/01	Josiane Cristina	email	Acompanhamento pedagógico	Contagem
22	20/01	Deysiane Paula	email	Acompanhamento pedagógico	Belo Horizonte
23	20/01	Sayonara Pereira	email	Acompanhamento pedagógico	Belo Horizonte

2

24	20/01	Wilson Antônio	email	Esportes	Contagem
25	20/01	Douglas Camilo	email	Dança	Contagem Betim
26	20/01	Caio César	email	Inglês	Contagem
27	20/01	Gracielle Formada	email	Ginástica	Ibirité
28	20/01	Rodolfo César	email	Música	Contagem
29	20/01	Elisomar Brito	email	Capoeira	Contagem
30	20/01	Danielle Jesus	email	Dança	Contagem
31	20/01	Mônica Regina	email	Acompanhamento pedagógico	Belo Horizonte
32	20/01	Enika Vicente	email	Música e Artesanato	Betim
33	20/01	Adilson Caetano	email	Prática Circenses	Contagem
34	20/01	Rozeliane Silva	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
35	20/01	Luciana Paula	email	Acomp. pedagógico	Contagem
36	20/01	Carine Silva	email	Acomp. pedagógico	Contagem
37	20/01	Resiane Silva	email	Acomp. pedagógico	Contagem
38	20/01	Sarah Regina	email	Acomp. pedagógico	Brunópolis
39	20/01	Hélio Azevedo	email	Música ou Zumba	Belo Horizonte
40	20/01	Kelly Caroline	email	Esportes	Belo Horizonte
41	20/01	Lilian Leite	email	Acomp. pedagógico	Contagem
42	20/01	Karla Roberta	email	Acomp. pedagógico	Contagem
43	20/01	Kelly Otávio	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
44	20/01	Ingrid Batista	email	Acomp. pedagógico	Contagem
45	20/01	Alzira Maria	email	Artesanato	Contagem
46	20/01	Maryriana Gomes	email	Acomp. pedagógico	Ibirité
47	20/01	Gezielle Carneiro	email	Acomp. pedagógico	Contagem
48	20/01	Ara Flávia	email	Acomp. pedagógico	Contagem
49	20/01	Jayra Batista	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
50	20/01	Cybele Nascimento	email	Edos Patrimoniais	Contagem
51	20/01	Marcia Maria	email	Acomp. pedagógico	Contagem

52	20/01	Luis Fernando	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
53	20/01	Nelia Paula	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
54	20/01	Larissa de Carmo	email	Acomp. Pedagógico	Belo Horizonte
55	20/01	Luís Soares	email	Música	Santa Luzia
56	20/01	Silvia Maria	email	Acomp. Pedagógico	Belo Horizonte
57	21/01	Rodnei Magno	email	Música Percussão	Contagem
58	21/01	Lauriane Cristine	email	Acomp. Pedagógico	Belo Horizonte
59	21/01	Natalia Aparecida	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
60	21/01	Luciana Araújo	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
61	21/01	Daniel Lopes	email	Música	Contagem
62	21/01	Jessica Rubia	email	Esportes	Contagem
63	21/01	Fabricao Santos	email	Dança	Belo Horizonte
64	21/01	Walism Soares	email	Esportes	Contagem
65	21/01	Suellem Cristina	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
66	21/01	Nadiele Elias	email	Teatro	Belo Horizonte
67	21/01	Melânia Soares	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
68	21/01	Rosângela Castro	email	Teatro	Belo Horizonte
69	21/01	Thais Alessandra	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
70	21/01	Elias Ramos	email	Acomp. Pedagógico	Petim
71	21/01	Bianca Xavier	email	Edu. Patrimonial	Belo Horizonte
72	21/01	Istéfani Pontes	email	Teatro	Belo Horizonte
73	21/01	Pedro Henrique	email	Dança	Belo Horizonte
74	21/01	Carolina Formata	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
75	21/01	Auderson Rodrigues	email	Dança de Salão	Belo Horizonte
76	21/01	Gabriel Martins	email	Prática Circense	Belo Horizonte
77	21/01	Simone Campos	email	Esportes	Contagem
78	21/01	Telma Lúcia	email	Dança de Salão	Contagem
79	21/01	Daniela Liberton	email	Espanhol	Contagem

(4)

80	21/01	Cleidir Pereira	email	Música	Contagem
81	21/01	Jéssica Ferreira	email	Informática	Belo Horizonte
82	21/01	Jonas Lacerda	email	Educ. Patrimonial	Contagem
83	21/01	Tamires Celi	email	Educ. Patrimonial	Contagem
84	21/01	Mayane Rocha	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
85	21/01	Edilene Nunes	email	Espportes	Belo Horizonte
86	21/01	Andreia Alves	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
87	21/01	Marcia Cristina	email	Educ. Patrimonial	Belo Horizonte
88	21/01	Fagner Augusto	email	Desenho	Betim
89	21/01	Viviane Pauline	email	Acomp. Pedagógico	Esmeraldas
90	21/01	Vanessa Bernardes	email	Acomp. Pedagógico	Ibitiara
91	21/01	Rose Meire	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
92	21/01	Wesley Luiz	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
93	21/01	Fábio Joaquim	email	Prática Curricular	Betim
94	21/01	Glauber Alves	email	Informática Esportes	Contagem
95	21/01	Cid Mauricio	email	Matemática	Santa Luzia
96	21/01	Leandro Cabros	email	Esportes	Belo Horizonte
97	21/01	Mirceia Nunes	email	Esportes	Contagem
98	21/01	Eduardo Antônio	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
99	21/01	Pâmela Santes	email	Acomp. Pedagógico	Betim
100	21/01	André Maciel	email	Esportes	Betim
101	22/01	Lira de Lourdes	Pessoalmente	Acomp. pedagógico	Contagem
102	22/01	Flávia Fernanda	Pessoalmente	Acomp. Pedagógico	Ribeirão das Neves
103	22/01	Marcos Mateus	email email	Música	Belo Horizonte
104	22/01	William Nicácio	email	Teatro	Contagem
105	22/01	Morgana Teodoro	email	Acomp. Pedagógico	Belo Horizonte
106	22/01	Aldeir César	email	Teatro	Belo Horizonte
107	22/01	Paulo Henrique	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte

5

108	22/01	Ana Cláudia	email	Esportes	Belo Horizonte
109	22/01	Blaine Aparecida	email	Educ. Patrimonial	Contagem
110	22/01	Giele Ribeiro	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
111	22/01	Lucilene Bento	email	Esportes	Belo Horizonte
112	22/01	Giblaia Pereira	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
113	22/01	Vivian Torres	email	Educ. Patrimonial	Belo Horizonte
114	22/01	Teiamar Encarnação	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
115	22/01	Célia Vitela	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
116	22/01	Priscila Prestes	email	Esportes	Contagem
117	22/01	Keyty Andrade	email	Educ. Patrimonial	Contagem
118	22/01	Deirione Kellin	email	Teatro	São Joaquim de Bicas
119	22/01 ^M	Fátima Farias	email	Esportes	Contagem
120	22/01	Marinete Amador	email	Acomp. Pedagógico	Justiça
121	22/01	Antônia Cristina	email	Artesanato	Contagem
122	22/01	Thamires Luana	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
123	22/01	Stephany Napáurea	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
124	22/01	Miriam Márcia	email	Artesanato	Contagem Betim
125	22/01	Israel Lino	email	Dança	Contagem
126	22/01	Stella Pereira	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
127	22/01	Arthur Angelo	email	Inglês	Contagem
128	22/01	Rodrigo César	email	Percussão	
129	22/01	Jessica Caroline	email	Acomp. Pedagógico	Belo Horizonte
130	22/01	Júnia Maria	email	Educ. Patrimonial	Contagem
131	22/01	Cristina Pereira	email	Artesanato	Contagem BH
132	22/01	Andreia Nicácio	email	Acomp. Pedagógico	Belo Horizonte
133	22/01	Luís Otávio	email	Canto e Coral	Belo Horizonte
134	22/01	Livia Thátiana	email	Acomp. Educ. Ambiental	Contagem
135	22/01	Liria Markins	email	Acomp. Pedagógico	Contagem

6

136	22/01	Rafaela Almeida	email	Acomp. pedagógico	Contagem
137	22/01	Amanda Almeida	email	Dança	Contagem
138	22/01	Emanuele Cristina	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
139	22/01	Rosemary Jemas	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
140	22/01	Rafael Coimbra	email	Educ. Patrimonial	Contagem
141	22/01	Raquel Brum	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
142	22/01	Bruna Rafaela	email	Acomp. pedagógico	Contagem
143	22/01	Lucas Gabriel	email	Música	Contagem
144	22/01	Luciana Cássia	email	Acomp. pedagógico	Contagem
145	22/01	Gabriela Luiza	email	Acomp. pedagógico	Contagem
146	22/01	Luciana Santos	email	Esportes	Contagem
147	22/01	Debora de Jesus	email	Acomp. pedagógico	Contagem
148	22/01	Debora da Costa	email	Esportes	Contagem
149	22/01	Andressa do Araújo	email	Capoeira	Ibirité
150	22/01	Matheus Augusto	email	Dança (Hip Hop)	Contagem
151	22/01	Felipe Pinheiro	email	Musicalização	Belo Horizonte
152	22/01	Jasmin Rabelo	email	Educ. Ambiental	Contagem
153	22/01	Wagner Macedo	email	Música	Belo Horizonte
154	22/01	Daniella Mazzeo	email	Acomp. pedagógico	Contagem
155	22/01	Alex Diego	email	Percussão	
156	22/01	Cláudia Márcia	email	Teatro	Belo Horizonte
157	22/01	Jean Claude	email	Esportes	Contagem
158	22/01	Franklin Jorge	email	Capoeira	
159	22/01	Daniel Philippe	email	Acomp. pedagógico	Contagem
160	22/01	Amanda Rachel	email	Educ. Patrimonial	Belo Horizonte
161	22/01	Camilla de Souza	email	Acomp. pedagógico	Contagem
162	22/01	Inais Miranda	email	Esportes	Contagem
163	22/01	Igor Peres	email	Teatro	Contagem

7

164	22/01	Althos Oliveira	email	Matemática	Contagem
165	22/01	Raiane Mariana	email	Acomp. pedagógico	Contagem
166	22/01	Carla de Carvalho	email	Matemática	
167	22/01	Elber Morais	email	Música	Contagem
168	22/01	Daiane Gonçalves	email	Teatro	Contagem
169	22/01	Cristiane Pimenta	email	Acomp. pedagógico	Contagem
170	22/01	Renata Hena	email	Dança	Contagem
171	22/01	Jose Flavio	email	Musicalização	Contagem
172	22/01	Shirley Anchieta	email	Teatro	Ibirité
173	22/01	Fabriner Silva	email	Matemática	Contagem
174	22/01	Joyce de Oliveira	email	Acomp. pedagógico	Contagem
175	22/01	Angelica Chagas	email	Artesanato	Belo Horizonte
176	22/01	Lucimar Aparecida	email	Artesanato	Contagem
177	22/01	Silvana Quele	email	Esportes	Contagem
178	22/01	Marcio Jose Arruda	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
179	22/01	Rogina de Melo	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
180	22/01	Raissa Moriani	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
181	22/01	Ana Paula	email	Acomp. pedagógico	Contagem
182	22/01	Pilar Leren	email	Esportes	Contagem
183	22/01	Andersen Jean	email	Zumba	Contagem
184	22/01	David Afra	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
185	22/01	Renata de Nascimento	email	Esportes	Belo Horizonte
186	22/01	Ronalds Eustáquio	email	Teatro	Contagem
187	22/01	Amanda Cleomira	email	Acomp. pedagógico	Ibirité
188	22/01	Paula Libéria	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
189	22/01	Jocasta da Cruz	email	Prática circoense	Belo Horizonte
190	22/01	Josiane Carvalhos	email	Acomp. pedagógico	Contagem
191	22/01	Renata Moreira	email	Acomp. pedagógico	Contagem

(2)

192	22/01	Wagner Silva	email	Xadrez	Belo Horizonte
193	22/01	Jeniffer Cristiane	email	Acamp. pedagógico	Belo Horizonte
194	22/01	Jailka Tavares	email	Acamp. pedagógico	Belo Horizonte
195	22/01	Felipe Costa	email	Educ. patrimonial	Belo Horizonte
196	22/01	Ana Gláucia	email	Acamp. pedagógico	Belo Horizonte
197	22/01	Ângela Maria	email	Bordado	Contagem
198	22/01	Ítalo Josué	email	Acamp. pedagógico	
199	22/01	Francisco Acácio	email	Prática Cirúrgica	Belo Horizonte
200	22/01	Ana Aparecida	email	Artesanato	Belo Horizonte
201	22/01	Philippe Advinhat	email	Esportes	Belo Horizonte
202	22/01	Perola Mariana	email	Artesanato Costura	Belo Horizonte
203	22/01	Rodrigo de Souza	email	Matemática	Belo Horizonte
204	22/01	Gláucia Costa	email	Acamp. pedagógico	Contagem
205	22/01	Maria Freitas	email	Recreação	Contagem
206	22/01	Giuliana Freitas	email	Artesanato	Contagem
207	22/01	Tatiana Gonçalves	email	Desenho e Pintura em tela	Belo Horizonte
208	22/01	Hemilly Vitória	email	Acamp. pedagógico	Contagem
209	22/01	Selma Ferreira	email	Educ. Patrimonial	Contagem
210	22/01	Marcílio Lopes	email	Música	Contagem
211	22/01	Cláudia Rabelo	email	Esportes	Betim
212	22/01	Barbara Andrade	email	Acamp. pedagógico	Contagem
213	22/01	Hewison Ken	email	Teatro	Belo Horizonte
214	22/01	Sandra Lopes	email	Acamp. pedagógico	Contagem
215	22/01	Lina Paula	email	Acamp. pedagógico	Belo Horizonte
216	22/01	Viviane Aparecida	email	Acamp. pedagógico	Contagem
217	22/01	Francieli Emilai	email	Artesanato	Belo Horizonte
218	22/01	Leonardo Maurício	email	Esportes	Belo Horizonte
219	22/01	Giselle Gerretti	email	Acamp. pedagógico	Belo Horizonte

220	22/01	Vanessa Ferreira	email	Esportes	Contagem
221	22/01	Márcia Helena	email	Educa. Patrimonial	Contagem
222	22/01	Celma Ferreira	email	Educa. Patrimonial	Contagem
223	22/01	Luiz Gustavo	email	Música ou Artes. Circense	Contagem
224	22/01	Raissa Gusmão	email	Educação Ambiental	
225	22/01	Dennise Leal	email	Acomp. pedagógico	Contagem
226	22/01	Suely Lima	email	Acomp. pedagógico	Contagem
227	22/01	Jamaina Ninfa	email	Artesanato	
228	22/01	Cláudia Lobo	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
229	22/01	Gláycilene Maíra	email	Português	Betim
230	22/01	Gabriela Diabucci	email	Esportes	Belo Horizonte
231	23/01	Flávia Diabucci	email	Natação Hidroginástica	Belo Horizonte
232	23/01	Elinéia Felipe	email	Acomp. pedagógico	Contagem
233	23/01	Elizete Rosimere	email	Esportes	Contagem
234	23/01	Raquel Carvalho	email	Acomp. pedagógico	Contagem
235	23/01	Kenia Queiroz	email	Esportes	Contagem
236	23/01	Ana Flávia	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
237	23/01	David Henrique	email	Esportes	Betim
238	23/01	José Vileça	email	Teatro	Contagem
239	23/01	Alessandra Silva	email	Acomp. pedagógico	Contagem
240	23/01	Alessandra Coracci	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
241	23/01	Michelle Nunes	email	Acomp. pedagógico	Contagem
242	23/01	Adair da Silva	email	Capoeira	Betim
243	23/01	Juliana da Silva	email	Esportes	Contagem
244	23/01	Káthia Lopes	email	Esportes	Contagem
245	23/01	Gê Pratez	email	Ballet e Jazz	Belo Horizonte
246	23/01	Vilmara Aparecida	email	Acomp. pedagógico	Contagem
247	23/01	Winié Roberta	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte

10

243	23/01	Melquíades Chaves	email	Acomp. pedagógico	Contagem
249	23/01	Wallace Breno	email	Dança de Salão	Contagem
250	23/01	Joelma dos Reis	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
251	23/01	André Thiago	email	Música	Belo Horizonte
252	23/01	Aurélia Miguel	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
253	23/01	Barbara Lima	email	Teatro	Contagem
254	23/01	Roziane Paula	email	Acomp. pedagógico	
255	23/01	Marcia Quarto	email	Capoeira	Contagem
256	23/01	Gilmar Rodrigues	email	Esportes	Contagem
257	23/01	Edecarlos Esteves	email	Esportes	Contagem
258	23/01	Fabiana Luiza	email	Acomp. pedagógico	Contagem
259	23/01	Maria Lúcia	email	Acomp. pedagógico	Contagem
260	23/01	Daniel Silva	email	Esportes	Contagem
261	23/01	Ana Maria	email	Cestura	Contagem
262	23/01	Isadora Silva	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
263	23/01	Andréa Sacramento	email	Voleibol	Contagem
264	23/01	Thalita Torrezia	email	Acomp. pedagógico	Contagem
265	23/01	Isamara Pereira	email	Hip Hop	Contagem
266	23/01	Carlos de Oliveira	email	Cestura	Contagem
267	23/01	Dulcilene Borges	email	Artesanato	Contagem
268	23/01	Paulo Henrique	email	Música	Contagem
269	23/01	Natália Cristina	email	Esportes	Contagem
270	23/01	Leila Maria	email	Ginástica	Belo Horizonte
271	23/01	Milton César	email	Xadrez	Contagem
272	23/01	Thayssa Vieira	email	Acomp. pedagógico	Betim
273	23/01	Júlio César	email	Perussão	Contagem
274	23/01	Nayara Lopes	email	Acomp. pedagógico	Contagem
275	23/01	Regina Celia	email	Artesanato	Contagem

11

276	23/01	Paula Costa	email	Acomp. pedagógico	Contagem
277	23/01	Graciele Mônica	email	Acomp. pedagógico	Betim
278	23/01	Flávia e Flávia	email	Acomp. pedagógico	Contagem
279	23/01	Leopoldina Nunes	email	Esportes	Contagem
280	23/01	Nara Núbica	email	Artesanato	Contagem
281	23/01	Walquiria Romualda	email	Pinturas em Tecido	Contagem
282	23/01	Aurany Napoli	email	Bordado	Contagem
283	23/01	Silvia Avila	email	Esportes	Belo Horizonte
284	23/01	Gerson Jaime	email	Street Dance	Contagem
285	23/01	Aponcina Rodrigues	email	Acomp. pedagógico	Contagem
286	23/01	Nara Enny	email	Acomp. pedagógico	Contagem
287	23/01	Rúbia Beatriz	email	Português	Belo Horizonte
288	23/01	Daisyane Silva	email	Acomp. pedagógico	Betim

(12)

289	23/01	Cristiane Macedo	email	Música Flauta doce	Contagem
290	23/01	Priscila Kermell	email	Esportes	Ribeirão das Neves
291	23/01	Sheila Rodrigues	email	Acomp. pedagógico	
292	23/01	Eustáquio José	email	Música	Belo Horizonte
293	23/01	Deivid Marinho	email	Acomp. pedagógico	Ubirajara
294	23/01	Sônia Duarte	email	Cabura	Contagem
295	23/01	Izadara Holanda	email	Acomp. pedagógico	Contagem
296	23/01	Táises Ferreira	email	Acomp. pedagógico	Contagem
297	23/01	Nayara Costa	email	Teatro	Ribeirão das Neves
298	23/01	Moisés Santos	email	Taekwondo	Belo Horizonte
299	23/01	Jeciane Procopio	email	Música	Contagem
300	23/01	Midiane Ribeiro	email	educ. patrimonial	Betim
301	23/01	Deborah Oliveira	email	Teatro	Contagem
302	23/01	Eliane Aparecida	email	Acomp. pedagógico	Contagem
303	23/01	Juliana Lopes	email	Acomp. pedagógico	Ibirité
304	23/01	Debara Richelly	email	Esportes	Belo Horizonte
305	23/01	Richard Afonso	email	Educ. Ambiental	Contagem
306	23/01	Michelle dos Santos	email	Acomp. pedagógico	Contagem
307	23/01	Kelly Cristina	email	Recreação	Contagem
308	23/01	Léia Fatima	email	Acomp. pedagógico	Contagem
309	23/01	Hortência Alves	email	Acomp. pedagógico	Contagem
310	23/01	Flaviano Ferreira	email	(Artes) Artesanato	Contagem
311	24/01	Jeanne Martins	email	Matemática	Ibirité
312	24/01	Vanessa Marcelle	email	Esportes	Contagem
313	24/01	Carla Catiuscia	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
314	24/01	Marya Eduarda	email	Acomp. pedagógico	Horizonte
315	24/01	Raquel Ferreira	email	Artesanato	Belo Horizonte
316	24/01	Agatha Salgado	email	Artesanato	Belo Horizonte

317	24/01	Shênia Azeiroz	email	Acomp. pedagógico	Contagem
318	24/01	Carla Reis	email	Acomp. pedagógico	Uspasiano
319	24/01	Ananda Alves	email	Matemática	Belo Horizonte
320	24/01	Cicera Maria	email	Acomp. Pedagógico	Belo Horizonte
321	24/01	Deia Lúcia	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
322	24/01	Alex Caetano	email	Música	Belo Horizonte
323	24/01	Karine Vieira	email	Acomp. pedagógico	Contagem
324	24/01	Aide Santos	email	Artesanato	Contagem
325	24/01	Lerema Costa	email	Acomp. pedagógico	Contagem
326	24/01	Mércia Azevedo	email	Ballet e Jazz	Contagem
327	24/01	Jeana D'arc	email	Acomp. pedagógico	Betim
328	24/01	Rita de Caécia	email	Acomp. pedagógico	Contagem
329	24/01	Laila Vieira	email	Espanhol	Mariana
330	24/01	Debara de Jesus	email	Espportes	Sarzedo
331	24/01	Eulália Mendes	email	Acomp. pedagógico	Esmeraldas
332	24/01	Rita Marciano	email	Espportes	Contagem
333	24/01	Simone Gomes	email	Artesanato	Belo Horizonte
334	24/01	Valdilene Garcia	email	Acomp. pedagógico	Betim
335	24/01	Dayse Leia	email	Acomp. pedagógico	Ibirité
336	24/01	Rosana Berges	email	Artesanato	Belo Horizonte
337	24/01	Uyara Kinsmann	email	Desenho Pintura aquarela	Contagem
338	24/01	Andersen Ferreira	email	Teatro	Belo Horizonte
339	24/01	Viter de Jesus	email	Futsal	Ribeirão das Neves
340	24/01	Ivanete Batista	email	Direito	Contagem
341	24/01	Hélida Alves	email	Canto coral	Betim
342	24/01	Iraci Freitas	email	Acomp. pedagógico	Contagem
343	24/01	Vânia Pereira	email	Teatro	Belo Horizonte
344	24/01	Marco Tólio	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte

345	24/01	Aline Santos	email	Acomp. pedagógico	Contagem
346	24/01	Polianna Silva	email	Artesanato	Contagem
347	24/01	Ana Paula	email	Esportes	Belo Horizonte
348	24/01	Natalia Adriana	email	Teatro	Contagem
349	24/01	Itamar Rodrigues	email	Flauta doce	Contagem
350	24/01	Fabiana Moura	email	Atividades Educacionais	Belo Horizonte
351	24/01	Paulo Henrique	email	Recreação	Betim
352	24/01	Jasmin Lopes	email	Artesanato	Belo Horizonte
353	24/01	Viviane Borges	email	Acomp. pedagógico	Contagem
354	24/01	Barbara Graciele	email	Acomp. pedagógico	Betim
355	24/01	Shamara Khalham	email	Graffiti e Artesanato	Contagem
356	24/01	Juaneir da Silva	email	Tekwondo	
357	24/01	Vânia Raquel	email	Matemática	Betim
358	24/01	Maria Alice	email	Acomp. pedagógico	Betim
359	24/01	Irlene Cotrim	email	Acomp. pedagógico	Contagem
360	24/01	Jeanne Aparecida	email	Acomp. pedagógico	Mário Campes
361	24/01	Emerson Lázaro	email	Português	Contagem
362	24/01	Mayara Martins	email	Natacao Hidroginástica	Contagem
363	24/01	Keila Cristina	email	Acomp. pedagógico	Jesmissions
364	24/01	Gustavo Campos	email	Futebol ou Futsal	Belo Horizonte
365	24/01	Valéria Marcília	email	Acomp. pedagógico	Contagem
366	24/01	Farley Bryan	email	Música	Contagem
367	24/01	Ana Clara	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
368	24/01	Maria Matilde	email	Acomp. pedagógico	Contagem
368	24/01	Luciana Fatima	email	Acomp. pedagógico	Contagem
370	24/01	Jéssica Márcia	email	Bancas Urbanas	Contagem
371	24/01	Anelise Parreiras	email	Acomp. pedagógico	Belo Horizonte
372	24/01	Cláudia Esteves	email	Acomp. pedagógico	Betim

373	24/01	Vanessa Djalucci	email	Acamp. pedagógico	Belo Horizonte
374	24/01	Claudia Laurengo	email	Acamp. pedagógico	Betim
375	24/01	Maisa Patricia	email	Dança de Salão	Belo Horizonte
376	25/01	Débora Mendes	email	Artesanato	Contagem
377	25/01	Ana Paula Alves	email	Português Inglês	Contagem
378	25/01	Cinthia Reberta	email	Beleza Patrimonial	Contagem
379	25/01	Lilyane de Cassia	email	Acamp. pedagógico	Contagem
380	25/01	Angelina Silva	email	Costura	Belo Horizonte
381	25/01	Letícia Cristiane	email	Dança	Contagem
382	25/01	Evandro Costa	email	Capoeira	Betim
383	25/01	Michelly Maria	email	Costura	Contagem
384	25/01	Jordania Gomes	email	Atletismo	Betim
385	25/01	Sônia Moreira	email	Acamp. pedagógico	Contagem
386	25/01	Muriel Rita	email	Acamp. pedagógico	Belo Horizonte
387	25/01	Adriana Vaz	email	Acamp. pedagógico	BH
388	25/01	Karina Vilaca	email	Acamp. pedagógico	Contagem
389	25/01	Luciano Sacramento	email	Música	Belo Horizonte
390	25/01	Priscila Levisse	email	Teatro	Belo Horizonte
391	25/01	Fabricao Trindade	email	Teatro	Belo Horizonte
392	25/01	Elna Censôa	email	Acamp. pedagógico	Contagem
393	25/01	Elaine Araújo	email	Acamp. pedagógico	Belo Horizonte
394	25/01	Juandira Mônica	email	Matemática	Duro Preto
395	25/01	Michelle Cristine	email	Acamp. pedagógico	Contagem
396	25/01	Jordânia Guedes	email	Acamp. pedagógico	Contagem
397	25/01	Reinaldo Nazareo	email	Espportes	Belo Horizonte
398	25/01	Maristela Nenes	email	Acamp. pedagógico	Contagem
399	25/01	Fabricao Silva	email	Espportes	Ibirite
400	25/01	Marisa Caldeira	email	Acamp. pedagógico	Contagem

16

401	25/01	Renata Pereira	email	Esportes	Belo Horizonte
402	25/01	Laila Amaral	email	Acomp. pedagógico	Contagem
403	25/01	Milena Marazzi	email	Acomp. pedagógico	Ibirité
404	25/01	Norita Werkema	email	Acomp. pedagógico	Betim
405	25/01	Jéssica Nayara	email	Ballet Esportes	Ibirité
406	25/01	Renata Cristina	email	Ballet	Contagem
407	25/01	Aline Aparecida	email	dança ou Recreação	Contagem
408	25/01	Suely Silva	email	Artesanato	Contagem
409	25/01	Mariana Gonalves	email	Esportes	Betim
410	25/01	Fabiana Dornelas	email	Acomp. pedagógico	Contagem
411	25/01	Gheila Aparecida	email	Acomp. pedagógico	Contagem
412	25/01	Simara Araújo	email	Educação patrimonial	BH
413	25/01	Eliana Senpa	email	Acomp. pedagógico	Betim
414	25/01	Jane Cristine	email	Acomp. pedagógico	Betim
415	25/01	Regiane Pacheco	email	Esportes	Ribeirão das Neves
416	25/01	Kemilly Danda	email	Artesanato	Contagem
417	25/01	Celma Gemano	email	Acomp. pedagógico	Contagem
418	25/01	Gustavo Castro	email	Esportes	Contagem
419	25/01	Davy Danda	email	Acomp. pedagógico	Contagem
420	25/01	Fernanda Fies	email	Acomp. pedagógico	BH
421	25/01	Chintia Martins	email	Esportes	BH
422	25/01	Benjamin Araújo	email	Canto e Coral	Contagem
423	25/01	Edison Filho	email	Esportes	Contagem
424	25/01	Flávia Kethellen	email	Matemática	Contagem
425	25/01	Narcida Athayde	email	Acomp. pedagógico	Contagem
426	25/01	Edna Duarte	email	Acomp. pedagógico	Contagem
427	25/01	Regiane Mendes	email	Acomp. pedagógico	Contagem
428	25/01	Raphaela Xavier	email	Acomp. pedagógico	Betim

429	25/01	Mauriza Costa	email	Acomp. pedagógicas	Betim
430	25/01	Jéssica Felix	email	Artesanato	BH
431	25/01	Fernanda Gonçalves	email	Acomp. pedagógicas	Betim
432	25/01	Vusi Cristian	email	Dança de Salão	Contagem
433	25/01	Sarah Marques	email	Acomp. pedagógicas	Betim
434	25/01	Ana Raquel	email	Acomp. pedagógicas	BH
435	25/01	Luan Mendes	email	Teatro	Contagem
436	25/01	Maria Cristiane	email	Acomp. pedagógicas	Contagem
437	25/01	Bruna Consuelo	email	Matemática	Contagem
438	25/01	Albano Sanka	email	Matemática	Contagem
439	25/01	Arminda Lobo	email	Acomp. pedagógicas	BH
440	25/01	Priscila Matias	email	Acomp. pedagógicas	BH
441	25/01	Alexandro Neto	email	Natação	BH
442	25/01	Maria do Carmo	email	Artesanato	BH
443	25/01	Glisa Neves	email	Acomp. pedagógicas	
444	25/01	Vivian Lima	email	Acomp. pedagógicas	
445	25/01	Igor de Lima	email	Música	
446	25/01	Fabiana Christina	email	Danças Urbanas	Zibarrae das Neves
447	25/01	Deldina Alves	email	Esportes	Betim
448	25/01	Viviane Batista	email	Artesanato	BH
449	25/01	Evandro Passos	email	Dança de Salão	BH
450	26/01	Ernany Douglas	email	Dança	Contagem
451	26/01	Maiara Sousa	email	Danças Urbanas	Ibirité
452	26/01	Devison Bastos	email	Dança	BH
453	26/01	Marlen Vicius	email	Música	BH
454	26/01	Vivian Marise	email	Acomp. pedagógicas	Contagem
455	26/01	Giselle Carvalho	email	Acomp. pedagógicas	Contagem
456	26/01	Lúcia Cristina	email	Acomp. pedagógicas	Contagem

18

457	26/01	Lorraine Moreira	email	Acomp. pedagógica	Contagem
458	26/01	Maria Barros	email	Inglês	Contagem
459	26/01	Edilene Luciana	email	Música	Contagem
460	26/01	Cinthia Martins	email	Esportes	BH
461	26/01	Denise Oliveira	email	Música	BH
462	26/01	Roberto de Martin	email	Dança	Contagem
463	26/01	Wallace Robert	email	Judo	Contagem
464	26/01	Paulo Sergio	email	Esportes	Betim
465	26/01	Elaine Ferreira	email	Acomp. pedagógica	Contagem
466	26/01	Sidney Silva	email	Esportes	Uespiariano
467	26/01	Regiane Celia	email	Artes	Contagem
468	26/01	Ludiceny Abras	email	Acomp. pedagógica	Contagem
469	26/01	Cibele Maria	email	Jazz	BH
470	26/01	Bruno Tales	email	Esportes	BH
471	26/01	Weder José	email	Esportes	Contagem
472	26/01	Valeria Maximo	email	Acomp. pedagógico	Contagem
473	26/01	Bianca Duarte	email	Acomp. pedagógico	Contagem
474	26/01	Ozenir Cunha	email	Acomp. pedagógico	Ibirite
475	26/01	Carlos Souza	email	Contagem	BH
476	26/01	Manoel Messias	email	Esportes	Contagem
477	26/01	Lucy Veiga	email	Esportes	BH
478	26/01	Thiago Antônio	email	Percussão	Contagem
479	26/01	Sabrina Carvalho	email	Educ. patrimonial	Betim
480	26/01	Gisela Pinheiro	email	Português	Betim
481	26/01	Valeria Pereira	email	Para casa	Betim
482	26/01	Cleciane Aquino	email	Acomp. pedagógico	Betim
483	26/01	Débora Pestana	email	Português	Contagem
484	26/01	Ana Contarelli	email	Contagem	Acomp. pedagógico

485	26/01	Patricia Saraiva	email	Esportes	BH
486	26/01	Ricardo Messias	email	Esportes	BH
487	26/01	Glauceire Silva	email	Educa. Patrimonial	Contagem
488	26/01	Davidson Alves	email	Esportes	Ribeirão das Neves
489	26/01	Sunamita Gomes	email	Esportes	BH
490	26/01	Gilvânia Aguiar	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
491	26/01	Matheus Mansueto	email	Esportes	
492	26/01	Marcio Oliveira	email	Teatro	São Paulo
493	26/01	Cristiane Pereira	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
494	26/01	Barbara Marinho	email	Acomp. Pedagógico	BH
495	26/01	Ana Paula Lima	email	Teatro	
496	26/01	Raissa Vieira	email	Teatro	Betim
497	26/01	Aline Viana	email	Acomp. Pedagógico	BH
498	26/01	Stepanny Geraldo	email	Teatro	
499	26/01	Elizangela Cunha	email	Artesanato	BH
500	26/01	Jollyanna Flores	email	Educa. Patrimonial	BH
501	26/01	Leonardo Augusto	email	Educa. Patrimonial	BH
502	26/01	Ingrid Mara	email	Danças Urbanas	BH
503	26/01	Margarete Siqueira	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
504	26/01	Ana Flávia Pereira	email	Acomp. Pedagógico	Betim
505	26/01	Kátia Mariete	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
506	26/01	Rogina Monteiro	email	Acomp. Pedagógico	Nova Lima
507	26/01	Barbara Silva	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
508	26/01	Bernadete Mayer	email	Acomp. Pedagógico	Sarzedo
509	26/01	Lorena Faria	email	Acomp. Pedagógico	BH
510	26/01	Eliane Silva	email	Acomp. Pedagógico	Contagem
511	26/01	Pablo Adriano	email	Esportes	Ribeirão das Neves
512	26/01	Maria de fatina	email	Acomp. Pedagógico	Betim

20

513	26/01	Rafael Santos	email	Dança	Ibirité
514	26/01	Rafaela Melo	email	Dança	Contagem
515	26/01	Nathália Braz	email	Teatro	BH
516	26/01	Maura Ribeiro	email	Espartes	Contagem
517	26/01	Flávia Carolina	email	Costura	Contagem
518	26/01	Kaíque Ferreira	email	Música	Contagem
519	26/01	Cynthia Guerra	email	Artesanato	Contagem
520	26/01	Felipe Cunha	email	Teatro	Itabirite
521	26/01	Silmara Luiza	email	Acomp. pedagógico	Contagem
522	26/01	Denise Lourenço	email	Matemática	Contagem
523	26/01	Klisanca Lima	email	Dança	
524	26/01	Ivone Oliveira	email	Artesanato	Contagem
525	26/01	Thonatas Pereira	email	Música	Contagem
526	26/01	Jessica Leonel	email	Canto	
527	26/01	Jamilson Amorim	email	Recreação	BH
528	26/01	Diogo Vieira	email	Violação	
529	26/01	Elita Silva	email	Acomp. pedagógico	BH
530	26/01	Éider Pimenta	email	Acomp. pedagógico	Contagem
531	26/01	Jayziane Pinto	email	Esportes	Contagem
532	26/01	Marilda Jaques	email	Acomp. pedagógico	Contagem
533	26/01	Luciene Rodrigues	email	Acomp. pedagógico	Contagem
534	26/01	EdUARdo Santos	email	Percussão	Contagem
535	26/01	Lauren Saraiva	email	Acomp. pedagógico	Contagem
536	26/01	Wellton Christian	email	Inglês	Betim
537	26/01	Isaias Pereira	email	Esportes	BH
538	26/01	Rúbia Lino	email	Acomp. pedagógico	Sabará
539	26/01	Nalva Jéssica	email	Esportes	Betim
540	26/01	Fabiana Teixeira	email		Contagem

21

541	26/01	Cibele Cunha	email	Acomp. pedagógico	Contagem
542	26/01	Luana Setrogni	email	Português	BH
543	26/01	Joice Rodrigues	email	Artesanato	BH
544	26/01	Silvana Gabriel	email	Artesanato	BH
545	26/01	Marina Paula	email	Instrumento de Sopro	BH
546	26/01	Augusto Rodrigues	email	Hip Hop	BH
547	26/01	Wladimir Antônio	email	Matemática	Contagem
548	26/01	Eneida Campos	email	Teatro	BH
549	26/01	Andréia Simões	email	Acomp. pedagógico	BH
550	26/01	Adriane Machado	email	Acomp. pedagógico	BH
551	26/01	Patrícia Araújo	email	Acomp. pedagógico	BH
552	26/01	Marcela Cristina	email	Acomp. pedagógico	Contagem
553	26/01	Eudes Andrade	email	Capoeira	Contagem
554	26/01	João Lucas	email	Futebol	BH
555	26/01	Márcio Helena	email	Música	Praça de Minas
556	26/01	Ingrid Ferreira	email	Acomp. pedagógico	Contagem
557	26/01	Lerena Gomes	email	Esportes	Betim
558	26/01	Fabiano Camilo	email	Música	
559	26/01	Caroline Nunes	email	Canto e Coral	BH
560	26/01	Danielle Duretti	email	Matemática	Contagem
561	26/01	Sibele Moreira	email	Acomp. pedagógico	
562	26/01	Debera Lima	email	Esportes	Contagem
563	26/01	Danúbia Nunes	email	Acomp. pedagógico	Betim
564	26/01	Beatriz Ferraz	email	Teatro	BH
565	26/01	Neusa Custedia	email	Artesanato	Contagem
566	26/01	Janine Scopiold	email	Artesanato	Contagem
567	26/01	Dulce Souto	email	Português	Contagem
568	26/01	Claudia e van Carlos	email	Esportes	Contagem

569	26/01	Taise Silva	email	Educ. Patrimonial	Contagem
570	26/01	Aline Torres	email	Acomp. pedagógica	BH
571	26/01	Natália Guedes	email	Educ. Patrimonial	BH
572	26/01	Enon Xavier	email	Desenho	Contagem
573	26/01	Geiza Teixeira	email	Acomp. pedagógica	Contagem
574	26/01	Elisângela Souza	email	Teatro	Contagem
575	26/01	Isabel Ferreira	email	Dança	BH
576	26/01	Maria C. Paraíso	email	Acomp. pedagógica	Contagem
577	26/01	Viviane Soares	email	Hip Hop	Barbara
578	26/01	Gracieli Pereira	email	Recreação	Betim
579	26/01	Gracielle Fernandes	email	Zumba	JBirite
580	26/01	Janide Pereira	email	Artesanato	Contagem
581	26/01	Renata Dias	email	Dança	Betim
582	26/01	Liza Medeiros	email	Esportes	BH
583	26/01	Juliana Veigas	email	Acomp. pedagógica	BH
584	26/01	Bruna Carolini	email	Teatro	BH
585	26/01	Natália Torres	email	Acomp. pedagógica	Betim
586	26/01	Adriana Pires	email	Português e Espanhol	BH
587	26/01	Edineia Ribeiro	email	Recreação	Betim
588	26/01	Fabiana José	email	Esportes	
589	26/01	Janaina Pacifica	email	Para Casa	Contagem
590	26/01	Fabiane Redigues	email	Acomp. pedagógica	BH
591	26/01	Michelle Gomes	email	Acomp. pedagógica	Contagem
592	26/01	Adrielle Freitas	email	Acomp. pedagógica	BH
593	26/01	Regiane Eduardo	email	Acomp. pedagógica	Betim
594	26/01	Sandra Maria	email	Teatro	BH
595	26/01	Jeperson Duarte	email	Matemática	
596	26/01	Anna Maria	email	Dança Salsa	BH

597	26/01	Camila Magalhães	email	Esportes	Contagem
598	26/01	Tânia Maria	email	Acomp. pedagógico	BH
599	26/01	Elaine Ferreira	email	Esportes	Contagem
600	26/01	Valma Oliveira	email	Para Casa	Contagem
601	26/01	Luciana Soares	email	Acomp. pedagógico	Contagem
602	26/01	Sheila Duarte	email	Português	
603	26/01	Alexandre Marques	email	Desenho	Contagem
604	26/01	Gabriela Xavier	email	Português	Contagem
604	26/01	Helen Melo	email	Dança	BH
605	26/01	Ruth Ferreira	email	Acomp. pedagógico	Ibiritos
606	26/01	Flávia Cristina	email	Acomp. pedagógico	Betim
607	26/01	Regina Silva	email	Artesanato	Betim
608	26/01	Tatiane Silva	email	Acomp. pedagógico	Contagem
609	26/01	Amanda Gomes	email	Acomp. pedagógico	Ribeirão das Neves
610	26/01	Viviane Xavier	email	Acomp. pedagógico	Contagem
611	26/01	Regiane Reis	email	Esportes	Contagem
612	26/01		email	Música	
613	26/01	Tamara Gomes	email	Acomp. pedagógico	Ribeirão das Neves
614	26/01	Rapael Gomes	email	Desenho	Contagem
615	26/01	Gustavo Hugo	email	Esportes	Contagem
616	26/01	Claudimila Ferreira	email	Acomp. pedagógico	Betim
617	26/01	Roberto Faria	email	Acomp. pedagógico	Contagem
618	26/01	Janaína Alves	email	Esportes	Contagem
619	26/01	Apurécida Santos	email	Acomp. pedagógico	Betim
620	26/01	Nestor Rodrigues	email	Dança	Contagem
621	26/01	Edna Reis	email	Esportes	Betim
622	26/01	Jordanya Duarte	email	Dança de Salão	BH Santa Luzia
623	26/01	Adrielly Nádia	email	Circo	

2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS PARA ENTREVISTA COLETIVA EM ATENDIMENTO AO PERFIL DA VAGA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 06 / 02 / 2018 - 14:30

Equipe SCR MG: _____

SEQ.	NOME	OFICINA	REGIÃO
01	Eva de Lourdes	Acomp. Ped.	Contagem
02	Rebeca Bezerra	Acomp. Ped.	Contagem
03	Tânia Maria	Acomp. Ped.	Contagem
04	Luciana Paula	Acomp. Ped.	Contagem
05	Lilka Leite	Acomp. Ped.	Contagem
06	Nelia Paula	Acomp. Ped.	Contagem
07	Madalida Aparecida	Acomp. Ped.	Contagem
08	Melânia dos Graças	Acomp. Ped.	Contagem
09	Thais Alessandra	Acomp. Ped.	Contagem
10	Debona de Jesus	Acomp. Ped.	Contagem
11	Daniella Mazzes	Acomp. Ped.	Contagem
12	Richard Afonso	Acomp. Ped.	Contagem
13	Michelle Gomes	Acomp. Ped.	Contagem
14	Maria Rita	Acomp. Ped.	Contagem
15	Rhanel Georges	Acomp. Ped.	Contagem
16	Gabriela Romalho	Acomp. Ped.	Contagem
17	Claudio Marcos	Acomp. Ped.	Contagem
18	Aline Gabriela	Acomp. Ped.	Contagem
19	Luciana de Araujo	Acomp. Ped.	Contagem

2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS PARA ENTREVISTA COLETIVA EM ATENDIMENTO AO PERFIL DA VAGA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 06 / 02 / 2018 - 10:30

Equipe SCR MG: _____

SEQ.	NOME	OFICINA	REGIÃO
01	Naxielle Miranda ^{OK}	Esportes	Contagem
02	Renan Antonio ^{OK}	Esportes	Contagem
03	Wilson Antonio ^{OK}	Esportes	Contagem
04	Jessica Ríbia ^{OK}	Esportes	Contagem
05	Jean Claude ^{OK}	Esportes	Contagem
06	Edecarlos Esteves ^{OK}	Esportes	Contagem
07	Simone Campos ^{OK}	Esportes	Contagem
08	Elizete Rosimeire ⁻	Esportes	Contagem
09	Daniel Silva ^{OK}	Esportes	Contagem
10	Débora Lima ^{OK}	Esportes	Contagem
11	Luciana Santos ⁻	Esportes	Contagem
12	Gilmar Rodrigues ^{OK}	Esportes	Contagem
13	Mayara Francys ⁻	Esportes	Contagem
14	Weder Jose ⁻	Esportes	Contagem
15	Manoel Messias ^{OK}	Esportes	Contagem

2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS PARA ENTREVISTA COLETIVA EM ATENDIMENTO AO PERFIL DA VAGA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02/2018 14:30

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Marcos, Barbara, Charles

SEQ.	NOME	OFICINA	REGIÃO
01	ok Danielle de Jesus	Dança	Contagem
02	ok Miriam Regina	Dança	Contagem
03	ok Jéssica Marcia	Dança	Contagem
04	Amanda Almeida	Dança	Contagem
05	Renata Mera	Dança	Contagem
06	ok Ingrid Grazielle	Dança	Contagem
07	ok Anderson Jean	Dança	Contagem
08	ok Wallace Breno	Dança	Contagem
09	ok Lorena Cristiane	Dança	Contagem
10	ok Renata Cristina	Dança	Contagem
11	Yuri Cristian	Dança	Contagem
12	Ernany Douglas	Dança	Contagem
13	ok Rafaela de Melo	Dança	Contagem
14	ok Wesley Rodrigues	Dança	Contagem
15	ok Gerson Joaquinne	Dança	Contagem

624	26/01	Alessandra Mariolo	email	Acomp pedagógica	RJ
625	26/01	Aldo César	email	Sopro e Percussão	Brumadinhos
626	26/01	Vanessa Ferreira	email	Esportes	Contagem
627	26/01	Maristela Costa	email	Acomp pedagógica	BH
628	26/01	Polianna Viana	email	Matemática	BH
629	26/01	Dayanna Muniz	email	Esportes	BH
630	26/01	Cristina Silva	email	Acomp pedagógica	Contagem
631	26/01	Rafaela Luiz	email	Esportes	
632	26/01	Andrea Alves	email	Dança de salão	
633	26/01	Alexsander Teixeira	email	Artesanato	BH
634	26/01	Litvize Luany	email	Acomp pedagógica	Contagem
635	26/01	Denize Saraiva	email	Português	Contagem
636	26/01	Ingrid Grazieli	Pessoalmente	Dança	Contagem

**2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS PARA ENTREVISTA
COLETIVA EM ATENDIMENTO AO PERFIL DA VAGA**

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07 / 02 / 2018 - 13:30

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Marcos, Barbara, Charles

SEQ.	NOME	OFICINA	REGIÃO
01	Igor Feres OK	Teatro	Contagem
02	Barbara Lima OK	Teatro	Contagem
03	Elisângela Fátima OK	Teatro	Contagem
04	Aline Aparecida OK	Recreação	Contagem
05	Kelly Cristina OK	Recreação	Contagem
06	Isabel Cristina OK	Recreação	Contagem
07	Paulo Henrique -	Recreação	Contagem
08	Maria de Lourdes -	Recreação	Contagem
09	Eduardo Ferreira OK	Percussão	Contagem
10	Simon Jilka OK	Percussão	Contagem
11	Letícia Fernanda -	Percussão	Contagem
12	Dulcine Borges OK	Artesanato	Contagem
13	Alzira Maria OK	Artesanato	Contagem
14	Carlos de Oliveira OK	Costura	Contagem
15	Regina Celia OK	Artesanato	Contagem
16	Tiago Antonio OK	Percussão	Contagem
17	Antonia Cristina OK	Artesanato	Contagem
18	Uyara Vargas -	Pintura	Contagem
19	Luana Marcela OK	Artesanato	Contagem
20	Flaviano Ferreira OK	Artesanato	Contagem

**2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS PARA ENTREVISTA
COLETIVA EM ATENDIMENTO AO PERFIL DA VAGA**

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07 / 02 / 2018 15:30

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Marcos, Barbara, Charles

SEQ.	NOME	OFICINA	REGIÃO
01	Rodolfo César OK	Musica	Contagem
02	Rodnei Magno	Musica	Contagem
03	Daniel Lopes OK	Musica	Contagem
04	Cleidir Pereira OK	Musica	Contagem
05	Luas Gabriel	Musica	Contagem
06	Elber Moraes	Musica	Contagem
07	José Flavio OK	Musica	Contagem
08	Marcio Lopes	Musica	Contagem
09	Paulo Henrique	Musica	Contagem
10	Cristiane Macedo OK	Musica	Contagem
11	Tamara Rodrigues ^{OK}	Musica	Contagem
12	Farley Bryan	Musica	Contagem
13	Benjamin Cesar	Musica	Contagem
14	Raigue Ferreira OK	Musica	Contagem
15	Thomaz Santos	Musica	Contagem

**2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS PARA ENTREVISTA
COLETIVA EM ATENDIMENTO AO PERFIL DA VAGA**

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08 / 09 / 2018 - 10:30

Equipe SCR MG: _____

SEQ.	NOME	OFICINA	REGIÃO
01	Elisamar Bezio ⁰²	Capoeira	Contagem
02	Escon Alessandro ⁰²	Taekwondo	Contagem
03	Marcia Duarte -	Capoeira	Contagem
04	Wallace Robert -	Judô	Contagem
05	Eudes Andrade -	Capoeira	Contagem
06	Adilson Coelho ⁰²	Circo	Contagem
07	Luiz Gustavo ⁰²	Circo	Contagem
08	Luana Stefani ⁰²	Circo	Contagem
09	Glauber Alves ⁰²	Informática	Contagem
10	Lúbia Lima ⁰²	Informática	Contagem
11	Ivanete Batista -	Direito	Contagem
12	Regiane Celis ⁰²	Capoeira	Contagem

2. LISTA DE CURRÍCULOS SELECIONADOS PARA ENTREVISTA COLETIVA EM ATENDIMENTO AO PERFIL DA VAGA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08 / 02 / 2018 - 13:30

Equipe SCRMG: _____

SEQ.	NOME	OFICINA	REGIÃO
01	Cybele Nascimento	Patrimonial	Contagem
02	Jonas Laçada	Patrimonial	Contagem
03	Tamires Celi	Patrimonial	Contagem
04	Junia Maria	Patrimonial	Contagem
05	Rafael Coimbra	Patrimonial	Contagem
06	Selma Ferreira	Patrimonial	Contagem
07	Marcia Helena	Patrimonial	Contagem
08	Cynthia Roberta	Patrimonial	Contagem
09	Glauceire Silva	Patrimonial	Contagem
10	Taise Silva	Patrimonial	Contagem
11	Carine Silva	Ciencias/Tecnologia	Contagem
12	Ingrid Batista	Ciencias/Tecnologia	Contagem

3. ENTREVISTA COLETIVA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 06/02/2018 Hora: 10:30 Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Marcos, Charles

Lista de Presença

SEQ.	NOME	OFICINA	E-MAIL	CONTATO	RUBRICA
01	Debara Lima de Souza	Esporte	DLSouza@S6A.Pernambuco.gov.br	(31) 9861335984	
02	Thaisielle Miranda da Silva	Esporte	thaisielle@gmail.com	31-986951319	
03	Jessica Lúcia A. Farias	Esporte	Jessica_sony@hotmail.com	(31) 992976744	
04	Daniel da Silveira	Esporte	prof.daniel85@gmail.com	938324863	
05	Simone Campesina	Esporte	Simonecampesina@yahoo.com.br	983157076	
06	Marcel Muniz de Sousa	Esporte	marcelmunizof@yahoo.com.br	99261-0885	
07	Wilson A Gomes	Esporte	Wilson19Gom@gmail.com	(31) 958235421	
08	Romem A. F. Moreira	Esporte	Romem Moreira@hotmail.com	96093050	
09	Edecar Lourenço	Esporte	yuamir2006@gmail.com	99238-2124	
10	Gilmar Rodrigues	Esporte e lazer	gilmarrodrigues93678@gmail.com	973094167	
11	Joan Claude	Esporte	joanclaudealvesing@hotmail.com	97302-2130	
12	Elizete Rosimere	-	-	-	-

3. ENTREVISTA COLETIVA














Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 06 / 02 / 2019 Hora: 14h30min Equipe SCRMG: Daniel, Ana e Charles.

Lista de Presença

SEQ.	NOME	OFICINA	E-MAIL	CONTATO	RUBRICA
1	Tatiana Maria de Oliveira Pereira		tataperreira2002@yahoo.com.br	999426530	
2	Fra de Lourdes dos Santos		fra.1.5@outlook.com	992493639	
3	Valeria dos Passos e Silva		leonardi.de.bora1964@hotmail.com	99337.0687	
4	Rubead Afonso		rubeadafonso@gmail.com	983282406	
5	Natalia Aparecida		nataliaperecida.17@hotmail.com	(31) 9.9216-2275	
6	Melânia das Graças		MelaniaHB11@hotmail.com	9 866 2 2938	
7	Michelle G. dos Anjos		michelledosanjose@yahoo.com.br	9 9135.6149	
8	Maria Rita L. Lima	Português	ritalimel@luciana@ul.com.br	99983.2213	
9	Thaniel Georges	Linguístico e Cultural	gphanelviki@yahoo.com	993316372	
10	Gabriela Romalho		gabrielaromalho84@ufpb.com	99555-2830	
11	Elvira M. Ferreira	Produção Cultural	elviram@luciano@hotmil.com	(31) 99480-0140	
12	Luciana de Araújo	Referendo Pedagógico	lucianadearaujo@compromentobras.com.br	(31) 99784-6608	
	Resiquia Batista	acompanhamento pedagógico	lucianadearaujo@hotmail.com	3353.4569	

3. ENTREVISTA COLETIVA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07 / 02 / 2018 Hora: 13:30 Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Charles, Marcos

Lista de Presença

SEQ.	NOME	OFICINA	E-MAIL	CONTATO	RUBRICA
01	Simon S. Guimaraes	CIRCO/PERCUSSÃO	simon.5millha@gmail.com	993267260	Assinado
02	Antônia Cristina	Artesanato	crislucla@hotmail.com	992616316	Assinado
03	Carlos O. Lanna	Costura	carlosanna@hotmail.com	com 986467426	Assinado
04	Elisângela F. de Souza	Teatro/Lírico	elimgplapanga@gmail.com	92771-9790 99199-9790	Assinado
05	Regina Celso A. S. de S. e Silva	Artesanato/Bordado	celsozedeira@hotmail.com	993483233	Assinado
06	Maíra Maria Justina	Pintura (Tijolo)	DYLAARTES@gmail.com	991810109	Assinado
07	Márcia Lúcia B. de Souza	Artesanato		99 28 68 47	Assinado
08	Luanna M. S. Domingos	Artesanato	luhmarcellepatogera@gmail.com	99317-1261	Assinado
09	Luana M. S. Domingos	Artesanato	luana.m.s.domingos@gmail.com	993073107	Assinado
10	Luana Ferreira	Artesanato		99219-9021	Assinado
11	Lucas Pereira de Oliveira	Teatro	lucas.camaleao@yahoo.com.br	99229-3293	Assinado
12	Kelly Cristina M. Silva	Reciclagem	Kelly-Cristina.1988@hotmail.com	com 99689520	Assinado

3. ENTREVISTA COLETIVA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02/2018 Hora: 13:30 Equipe SCRMG: Danielina, Charles, Marceia

Lista de Presença

SEQ.	NOME	OFICINA	E-MAIL	CONTATO	RUBRICA
13	Natalia A.C. Pinto	Teatro	nataliacp@epalho.com.br	99221-5597	Natalia A.C.P.
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

3. ENTREVISTA COLETIVA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02/2018

Hora: 14:30

Equipe SCRMG: David Ana, Charles, Marcen

Lista de Presença

SEQ.	NOME	OFICINA	E-MAIL	CONTATO	RUBRICA
01	Ingrid Santos	Dança	ingrid_grazieli@hotmail.com	997422241	
02	Barbara Lima	Quilombo	BARBARALIMASANTOS@GMAIL.COM	997575396	
03	Wolace Barão S. Silva	DANÇA	WOLACESS@GMAIL.COM	988923816	
04	DANIELE DE JESUS SILVA	DANÇA	DANIELE.SILVA8457543@GMAIL.COM	92198-6254	
05	Fenôcia Mendes Damêa	DANÇA	re.menma@hotmail.com	97318255	
06	Flaviana Ferreira Silva	ARTES LÁTINAS CULTURAL	ABR.FIN@GMAIL.COM	988991120/30390306	
07	Rejane de Melo S. Maraca	Maraca	RAFAMONILEYAHON.COM.BR	984918024	
08	Adriana Bastiani S. Soares	Dança	LORENA-CPSILVA@hotmail.com	993696523	
09	Kaíque Fonseca de Jesus	Música	Kaíquefonseca@hotmail.com	991675777	
10	Miriam Regina S. Torres	Dança	MIRIAMRS1998@GMAIL.COM	771414881	
11	Thiara Cabral dos Santos	TEATRO	ANTONIOSANTOS14@GMAIL.COM	997583724	
12	Isabel Cristina Rocha	Teatro	isabelcristinarocha@hotmail.com	989921634	

3. ENTREVISTA COLETIVA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02/2018 Hora: 15:30 Equipe SCRMG: Daniel, Dra. Charles, Marcos

Lista de Presença

SEQ.	NOME	OFICINA	E-MAIL	CONTATO	RUBRICA
01	Jussara de Maria da Silva DAVUCA	Música	ASSDANCE.PH@GMAIL.COM	31-974379676	
02	Custome maudo	Música	custome maudo 516@yahoo	(31) 998441497	Custome maudo
03	Rodolfo César Heleniffa	MÚSICA	EMUSICRODOLFO@GMAIL.COM	(31) 998770406	Rodolfo César
04	Leidja Z. Lorego	Música (Violão)	LEIDJA LOREGO@HOTMAIL.COM	(31) 99135-6811	CR
05	Daniel Lopes Silva	MUSICA C. VIOLAO	DANIEL LOPES SILVA@HOTMAIL.COM	(31) 991-575626	
06	HAMIL R. S. NOES	MUSICA / FIBRATA ^{Violão}	HAMILSANOES@COLCOLEBRAS.COM	31-994214018	
07	Jose Flavio Aguiar	Musical ^{Violão} / Composição	by3uzey@hotmail.com	9936229980	
08					
09					
10					
11					
12					

3. ENTREVISTA COLETIVA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08/02/2018 Hora: 10:30 Equipe SCRMG: _____

Lista de Presença

SEQ.	NOME	OFICINA	E-MAIL	CONTATO	RUBRICA
01	Jessica m. r. generoso	PARANÁ	jessica.m.r.generoso@seduc.mg.gov.br	987960300	<i>Jessica</i>
02	Adilson Luiz Caetano	CIRCO	adilsoncirco@gmail.com	99897-6569	Alu.
03	Luana S. S. Soares	CIRCO	luana.sofia@ig.com.br	993154122	<i>Luana</i>
04	Regiane Leila Brasil	Capoeira	regianebra@gmail.com	31 995298667	<i>Regiane</i>
05	Leon Alessandro Brito	Taekwondo	leon.alessandro@outlook.com	9 91090872	<i>Leon</i>
06	Luiz Gustavo de S. Sales	Artes / Circo / Música / Teatro / Dança	luizgsales@hotmail.com	9 9302-4371	<i>Luiz G. Sales</i>
07	Lucia Lima de Brito	Informática	lucialima@gmail.com	99721-4420	<i>Lucia</i>
08	Agostinho Sales	Informática / Esportes	agostinho@live.com	99318 5885	<i>Agostinho</i>
09	Luana S. S. Soares	Capoeira	luana.sofia@ig.com.br	993154122	<i>Luana</i>

3. ENTREVISTA COLETIVA








Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08 / 02 / 2018 Hora: 13.30 Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Charles, Marcos

Lista de Presença

SEQ.	NOME	OFICINA	E-MAIL	CONTATO	RUBRICA
01	Marcia Helena Louco	Educador Patrimonial	marciandafelena.i@gmail.com	987906968	
02	Luana Brenda Romão	Educador Patrimonial	TUROKASS@HOTMAIL.COM	99342-5569	
03	Tainá F. D. Silva	Educador Patrimonial	tainasilva.org@hotmail.com	992727856	
04	Tamires Celi da Silva	Educação Patrimonial	tamiresceli@hotmail.com	99473-1079	
05	CYRILE N. SILVA	EDUCAÇÃO PATRIMONIAL	cyrilene@patrimoniais.com.br	131994426117	
06	Carla Sami de Souza	Street dance	carla.sami@streetdance.com.br	11/992554299	
07	Priscila Silva Gonçalves de Sá	Acompanhamento Pedagógico	priscila.silva@educacao.org.br	31-982028579	

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 06/02/2018 Hora: 10:30 Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Marcos, Charles

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
01	Daniel S.	Espartes	8	8	7	8	8	8,75	47,75
02	Jessica R.	Espartes	8	8	8	8	8	7,75	47,75
03	Narciele M.	Espartes	9	9	8	8	8	9,25	51,25
04	Deborah L.	Espartes	8	8	8	8	8	8,25	48,25
05	Renan A.	Espartes	9	8	7	8	8	8,5	48,50
06	Wilson A.	Espartes	9	8	8	8	8	6,25	47,25
07	Manoel M.	Espartes	9	8	6	8	8	7	46,0

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: **PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL**

Termo de Colaboração: **026/2017 SEDUC**

Ano Letivo: **2018**

Data da Entrevista Coletiva: **06 / 02 / 2018** Hora: **10:30** Equipe de Avaliação: **Daniel, Ana, Marcos, Charles**

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

08	Simone C.	Esportes	7	6	6	6	7	6,25	38,25
09	Edécio Carlos E.	Esportes	8	7	7	8	8	6,5	44,50
10	Guilmar R.	Esportes	8	8	8	8	8	7	47
11	Fean Claudete	Esportes	9	8	9	8	8	8,75	50,25
12	Elisete R.	Esportes							
13	Luciana S.	Esportes							
14	Maryza F.	Esportes							
15	Weder J.	Esportes							

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: **PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL**

Termo de Colaboração: **026/2017 SEDUC**

Ano Letivo: **2018**

Data da Entrevista Coletiva: **07 / 02 / 2018** Hora: **13:30**

Equipe de Avaliação: **Daniel, Ana, Marcos, Charles**

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
01	Simon S. Perussão		9	9	9	10	10	6,25	53,25
02	Andriana C. Alesarolo		9	9	9	10	10	7,75	54,25
03	Elisângela F. Teodoro		9	9	9	8	8	6,25	49,25
04	Carlos O. Costura		9	9	9	9	10	6,25	53,25
05	Luana M. Fotografa		9	9	9	10	10	7,75	54,75
06	Dulcelene B. Alesarolo		9	9	9	10	10	5,75	52,75
07	Flávia M. Alesarolo		9	9	9	10	10		

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02/2018 Hora: 13:30

Equipe de Avaliação: Daniel, Lucas, Ana, Charles

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
08	Regina C.	Atesamato	9	9	9	10	10	4,5	51,5
09	Kelly C.	Recreação	9	9	9	10	10	6,75	53,75
10	Jogos R.	Teatro	9	9	9	10	10	6,75	53,75
11	Evandro F.	Percussão	9	9	9	10	10	7,5	54,5
12	Aline S.	Recreação	9	9	9	8	10	8	53
13	Barbara L.	Teatro	9	9	9	8	8	5	48
14	Flaviano F.	Atesamato	9	9	9	8	8	5	48

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02/2018

Hora: 13:30

Equipe de Avaliação: Daniel da M. Vasconcelos, Charles

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
15	Isabel N.	Recreação	9	9	9	8	10	7	52
16	Thiago A.	Recreação	9	9	9	8	10	5,75	50,75
17	Paulo H.	Recreação				Ausente			
18	Letícia F.	Recreação				Ausente			
19	Maria L.	Recreação				Ausente			
20	Uyara V.	Artesanato				Ausente			
21	Natalia A	Teatro	9	9	9	10	10	8,25	55,25

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: **PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL**

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 06/02/2018 Hora: 14:30 Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Marcos, Charles

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
	Tania W.	Pedagoga	9	9	9	10	10	7	54
	Eva L.	Pedagoga	9	9	9	10	10	6,75	52,75
	Debara J.	Pedagoga	9	9	9	10	10	6	50
	Richard A.	Pedagoga	9	9	9	10	10	8	55
	Nadailia A.	Pedagoga	9	9	9	10	10	7,75	54,75
	Melânia G.	Pedagoga	9	9	9	10	10	7,75	54,75
	Maura R.	Pedagoga	10	10	10	10	10	9,5	59,5

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 06/02/2018 Hora: 14:30 Equipe de Avaliação: Daniel Da Moura, Charles

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
	Daniel G. Pedagogia		10	10	10	10	10	9,25	59,25
	Gabriela R. Pedagogia		10	10	10	10	10	8	58,
	Aline G. Pedagogia		10	10	10	10	10	9,75	59,75
	Michelle G. Pedagogia		9	9	9	10	10	9,75	56,75
	Jéssica M. Pedagogia		9	9	10	10	10	9,25	56,25
	Luciana F. Pedagogia		10	10	10	10	10	9,75	59,75
	Glaudio H. Pedagogia	Teatro	10	10	10	10	10	7,25	57,25

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07 / 08 / 2018 Hora: 14:30

Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Vanessa, Charles

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
01	Danielle J.	Dança	9	9	9	10	10	8,25	55,25
02	Wallace B.	Dança	9	9	9	10	10	6,5	53,5
03	Ingrid G.	Dança	9	9	9	10	8	8,25	53,25
04	Isadora C.	Dança	9	9	9	10	10	8	55
05	Palaela U.	Dança	9	9	9	10	10	8,5	55,5
06	Renata C.	Dança	9	9	9	10	10	6,25	53,25
07	Miriam R.	Dança	9	9	9	10	10	7	54

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: **PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL**

Termo de Colaboração: **026/2017 SEDUC**

Ano Letivo: **2018**

Data da Entrevista Coletiva: **07/02/2018** Hora: **14:30** Equipe de Avaliação: **Daniel, Ana, Helene, Charles**

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
08	Nestor R.	Dança	9	9	9	10	10	8,25	55,25
09	Gerson J.	Dança	9	9	9	10	10	5,25	52,25
10	Anderson J.	Dança	9	9	9	10	10	7,2	54,20
11	Amanda A.	Dança				Ausente			
12	Renata M.	Dança				Ausente			
13	Yuri Cristian	Dança				Ausente			
14	Ermano D.	Dança				Ausente			

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE LIBRAS
Termo de Colaboração: 11/2017 SEDUC
Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02/2018

Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Marcos, Charles

Pontuação: 15,30

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE ED
Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC
Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
01	Cristiane H.	Música	9	9	9	10	10	9,5	56,5
02	Jose Flavio	Música	9	9	9	10	10	6,2	53,2
03	Rodolfo C.	Música	9	9	9	10	10	7,7	54,7
04	Cleudir P.	Música	9	9	9	10	10	8,2	55,2
05	Daniel L.	Música	9	9	9	10	10	6,2	53,2
06	Izamar R.	Música	9	9	9	10	10	5,5	52,5
07	Raigue F.	Música	9	9	9	10	10	7,25	54,25

08	Rodinei H.	Música							
09	Lucas G.	Música							
10	Elber H.	Música							
11	Marcio L.	Música							
12	Raulo H.	Música							
13	Fairley B.	Música							
14	Shanara S.	Música							
15	Benjamin C.	Música							

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL.

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08/02/2018 Hora: 10:30 Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Marcos, Paulo

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
01	Luana S.	Cisco	9	9	9	10	10	8	55
02	Adilton C.	Cisco	9	9	9	10	10	9,5	56,5
03	Elisamar B. Capreira	Capreira	9	9	9	8	10	6,25	52,25
04	Essan A. Toximando	Toximando	9	9	9	10	10	8,5	55,50
05	Regiane C. Capreira	Capreira	9	9	9	10	10	6,75	53,75
06	Lucia L. Informatica	Informatica	9	9	9	10	10	10	57
07	Luiz G. Cisco	Cisco	9	9	9	10	8	8,25	53,25

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08/02/2018 Hora: 13:30 Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Marcos, Charly

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
08	Rafael C.	Patrimoniais				Ausente			
09	Selma F.	Patrimoniais				Ausente			
10	Glauceine S.	Patrimoniais				Ausente			
11	Jagad B.	Ambiental				Ausente			
12	Juana M.	Patrimoniais				Ausente			

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08/02/2018 Hora: 13:30 Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Marcos

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO
01	Jonas L.	Patrimoniais	9	9	9	10	10	7
02	Marcia H.	Patrimoniais	9	9	9	8	10	8
03	Cybele N.	Patrimoniais	9	9	9	10	10	8
04	Tamires C.	Patrimoniais	9	8	8	10	10	6
05	Carine S.	Ambiental	9	9	9	10	10	8
06	Taise S.	Patrimoniais	9	9	9	10	10	6
07	Richard A.	Ambiental	9	9	9	10	10	8

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08/02/2018 Hora: 10:30 Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Marcos, Charly

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
08	Glaubert A.	Informática	9	9	9	10	10	9,25	56,25
09	Marcia D.	Captação				Ausente			
10	Evdes A.	Judô				Ausente			
11	Tuanele B.	Direito				Ausente			
12	Wallace R.	Judô				Judô			

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COLETIVA
FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 27 / 02 / 2018 Hora: 10:00 Equipe de Avaliação: Daniel, Ana, Marcos, Charles

Pontuação:

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

SEQ.	NOME	VAGA	EXPERIÊNCIA TÉCNICA NA ÁREA	NÍVEL DE COMUNICAÇÃO	ENTUSIASMO	COMPORTAMENTO COLETIVO	APARÊNCIA PROFISSIONAL	REDAÇÃO	PONTUAÇÃO TOTAL
01	Debara M.	Absorvato	8	10	10	10	10	8	56
02	Lucimara A.	Absorvato	10	10	10	10	10	9	58

5. LISTA DE CLASSIFICADOS NA ENTREVISTA COLETIVA
FICHA INTERNA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL.

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 06/02/2018

Pontuação Exigida:

- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

Lista por ordem de classificação:

SEQ.	NOME	OFICINA	PONTUAÇÃO TOTAL	DATA DA ENTREVISTA INDIVIDUAL	OBS.
	Deborah Lima	Esportes	48,25	16/02	
	Wilson Adriano	Esportes	47,25	16/02	
	Jessica Ribia	Esportes	47,25	16/02	
	Narciele M	Esportes	52,25	16/02	
	Simone C.	Esportes	38,25	16/02	

**5. LISTA DE CLASSIFICADOS NA ENTREVISTA COLETIVA
FICHA INTERNA**

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL.

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 07/02/2018

Pontuação Exigida:

- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

Lista por ordem de classificação:

SEQ.	NOME	OFICINA	PONTUAÇÃO TOTAL	DATA DA ENTREVISTA INDIVIDUAL	OBS.
	Jose Flavio Nuzia Passos		53,20	16/02	

5. LISTA DE CLASSIFICADOS NA ENTREVISTA COLETIVA
FICHA INTERNA

Objeto da Parceria: **PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL**

Termo de Colaboração: **026/2017 SEDUC**

Ano Letivo: **2018**

Data da Entrevista Coletiva: **02 / 02 / 2018**

Pontuação Exigida:

- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

Lista por ordem de classificação:

SEQ.	NOME	OFICINA	PONTUAÇÃO TOTAL	<u>DATA DA ENTREVISTA INDIVIDUAL</u>	OBS.
	Deborah Mendes	Artesanato	56,0	27/02	
	Lucimara A.	Artesanato	59,00	27/02	
	Antonia C.	Artesanato	54,25	27/02	
	Flaviano F.	Artesanato	48	27/02	
	Regina Celia	Artesanato	51,5	27/02	
	Alícia Maria	Artesanato	52,75	27/02	
	Edvardo F.	Percurso	53,25	27/02	
	Luiz Gustavo	Teatro	53,25	27/02	



5. LISTA DE CLASSIFICADOS NA ENTREVISTA COLETIVA FICHA INTERNA

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: ____ / ____ / ____

Pontuação Exigida:

- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

Lista por ordem de classificação:

SEQ.	NOME	OFICINA	PONTUAÇÃO TOTAL	DATA DA ENTREVISTA INDIVIDUAL	OBS.
	Barbara Lima	Teatro	53	27/102	
	Wadalia C	Artesanato		27/102	

5. LISTA DE CLASSIFICADOS NA ENTREVISTA COLETIVA
FICHA INTERNA

Objeto da Pareceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL
Térmo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Coletiva: 08/02/2018

Pontuação Exigida:

- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

Lista por ordem de classificação:

SEQ.	NOME	OFICINA	PONTUAÇÃO TOTAL	DATA DA ENTREVISTA INDIVIDUAL	OBS.
	Elisamar B	Coppeira	53,25	16/02	
	Regiane C	Coppeira	53,25	16/02	
	Thiago A	Coppeira	50,75	16/02	
	Esma D	Taxiurando	55,50	16/02	

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16/02/2018

Equipe SCR MG: Daniel, Ana, Charles, Francimaria

Nome do Candidato: Debora Lima Oficina: Esportes

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência com Deficiências

- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Adaptações
- Capacidade
-

3. Avaliação (pontuação): ()

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: ____ / ____ / ____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCR MG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Wilson Antônio Oficina: Esportes

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência em diversos Esportes, Experiência com jovens e populações sociais.
- Experiência Comprovada na Função: 1

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

Esporte adaptado

3. Avaliação (pontuação): (8)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16/02/2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Charles, Francimara

Nome do Candidato: Jessica Rúbica Oficina: Esportes

Disponibilidade de Horário do Candidato: Tarde

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência com Natação e atividades esportivas
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- o Atividades Lúdicas
- o Atividades Natação
- o Limitação

3. Avaliação (pontuação): (8)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16/02/2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCR MG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Narcielle Miranda Oficina: Esports

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: _____

- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Conversa, Limitação
- Capacidade
- Sequencia

3. Avaliação (pontuação): ()

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: ____ / ____ / ____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCR MG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: **PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL**

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Charles, Francimara

Nome do Candidato: Simone Campos Oficina: Esportes

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência com deficiência, projetos sociais e atividades
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Companheirismo
- Boa liderança
- Limpezas

3. Avaliação (pontuação): (7)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Jose Flavio Oficina: Percepção

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: _____

- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- o Coordenação Motora
- o Dança
- o Movimento
- o Percepção

3. Avaliação (pontuação): (8)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: ____ / ____ / ____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 27 / 02 / 2018

Equipe SCR MG: Daniel, Ana, Marcos, Chaelo

Nome do Candidato: Debora Mendes Oficina: Artesanato

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: Superior em Artes
- Nível de Qualificação Profissional: Projetos Sociais, Escolas Estaduais, Alunos com deficiências
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Inclusão
- Coordenação Motora

3. Avaliação (pontuação): (8)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 27 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: gma

Assinatura/Carimbo Responsável SCR MG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 27 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Marcos, Charles

Nome do Candidato: Lucimar Aparecida Oficina: Artesanato

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: Superior em Artes
- Nível de Qualificação Profissional: Projetos sociais, Escolas Especiais
- Experiência Comprovada na Função: Cursos preparatórios / Especialização em atendimento a deficientes.

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

• Atividades diferenciadas tendo em vista uma análise do público atendido e mediante as demandas características.

- Inclusão através das atividades, coordenação motora

3. Avaliação (pontuação): (9)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 27 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: [Assinatura]

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Antônia Cristina Oficina: Artesanato

Disponibilidade de Horário do Candidato: _____

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência com jovens e adultos; Experiência com projetos sociais
- Experiência Comprovada na Função: _____

- ### 2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Coordenação Motora
- Reciclagem

3. Avaliação (pontuação): (8)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Flaviano Ferreira Oficina: Atesarado

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência com pessoas com deficiência; Conhecimento artístico
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Coordenação Motora
- Formas Geométricas
- Trabalhar Limites
- Reciclagem

3. Avaliação (pontuação): (9)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: ____ / ____ / ____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Francinara, Charles

Nome do Candidato: Regina Celia Oficina: Artesanato

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Educativas, atendimento a crianças e adultos.
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

= Reciclagem

3. Avaliação (pontuação): (7)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: _____ / _____ / _____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: _____

Nome do Candidato: Alzira Maria Oficina: Artesanato

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência com Educandos; Experiência com jovens e adultos
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

o Pesquisa

3. Avaliação (pontuação): (7)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCR MG: Daniel, Ana, Francinete e Charles

Nome do Candidato: Eduardo Ferreira Oficina: Perfuração

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: _____

- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

o Inclusão

3. Avaliação (pontuação): (7)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCR MG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCR MG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Luiz Gustavo Oficina: Teatro

Disponibilidade de Horário do Candidato: manhã

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Valores de Minas, Projetos sociais,
Experiência com jovens
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

o jogos

coordenação

3. Avaliação (pontuação): (8)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: ____ / ____ / ____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCR MG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2017

Equipe SCRMG: _____

Nome do Candidato: Barbara Lima Oficina: Teatro

Disponibilidade de Horário do Candidato: A verificar

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência em educar, Experiência com CAPS ; Experiência com Jogos e jogos
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- o Improvisação
- o canto
- o movimentos

3. Avaliação (pontuação): (8)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 19/02/2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Marcos, Charles

Nome do Candidato: Maria Rita C. Lima Oficina: Acomp. Pedagógico

Disponibilidade de Horário do Candidato: _____

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: Superior
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência em sala de aula e grande qualificação curricular
- Experiência Comprovada na Função: Experiência em outros projetos e já atua conosco em outros anos

2. Escola:

Qual a sua proposta de atividades? Qual a metodologia das atividades?

Atendimento qualificado, individual e com foco na necessidade do aluno.

3. Avaliação (pontuação): ()

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: ____/____/____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Esraa Alexandro Oficina: Taekwondo

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: Experiência com pessoas com deficiência.
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Planejamento
- Capacidade de cada um
- Lúdica

3. Avaliação (pontuação): (9)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL

Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC

Ano Letivo: 2018

Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCRMG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Thiago Antonio Oficina: Capoeira

Disponibilidade de Horário do Candidato: A verificar

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: 19 anos de Experiência; Experiência com crianças e adultos; Experiência com projetos.
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

3. Avaliação (pontuação): (8)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: ____ / ____ / ____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCRMG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL
Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC
Ano Letivo: 2018
Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCR MG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Regiane da Silva Oficina: Capoeira

Disponibilidade de Horário do Candidato: Manhã / Tarde

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: 23 anos de Experiência; Experiência em projetos sociais; Experiência com autismo.
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Atividades lúdicas
- Musicalidade

3. Avaliação (pontuação): (10)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

Aprovado para a vaga Aguardando Próxima Vaga Reprovado

Data: _____ / _____ / _____

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCR MG: _____

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL FICHA INTERNA DE AVALIAÇÃO

Objeto da Parceria: PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRADA E INTEGRAL
Termo de Colaboração: 026/2017 SEDUC
Ano Letivo: 2018
Data da Entrevista Individual: 16 / 02 / 2018

Equipe SCR MG: Daniel, Ana, Francimara, Charles

Nome do Candidato: Elisamar Brito Oficina: Capoeira

Disponibilidade de Horário do Candidato: Integral

1. Informações Básicas:

- Nível de Formação Escolar: _____
- Nível de Qualificação Profissional: 15 anos de Profissão, Experiência com a comunidade, Experiência em projetos infantis
- Experiência Comprovada na Função: _____

2. Escola: CENTRO DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (CAEE) – Antônio Carlos Lemos (educação inclusiva para atendimento a pessoas com deficiência)

Qual a sua proposta de atividades para o público do CAEE? Qual a metodologia das atividades?

- Instrumentação
- Canto

3. Avaliação (pontuação): (9)

- 0 a 3 = Ruim
- 4 a 7 = Bom
- 8 a 9 = Muito Bom
- 10 = Ótimo

() Aprovado para a vaga () Aguardando Próxima Vaga () Reprovado

Data: 16 / 02 / 2018

Assinatura Equipe de Avaliação: _____

Assinatura/Carimbo Responsável SCR MG: _____

24/17

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação Integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para promover uma educação integral de qualidade, espera-se que o instrutor de atividades tenha qualificação, bom relacionamento com os alunos, criatividade, que possa oferecer possibilidades de atuação das oficinas o aluno possa se expressar e desenvolver ter um momento de lazer e até mesmo despertar um interesse em algo profissionalizante.

Para que a população seja melhor atendida é necessário ampliar os locais de atendimento melhorar as estruturas e oferta de materiais além da valorização do profissional.

Hélida Alves Rosa Furlato

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- ✗ As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

8 18/12/2015

A educação no Brasil vem sofrendo várias mudanças estruturais, visando o melhor de cada indivíduo, visando o melhor de cada comunidade, visando o melhor de cada país. Portanto, a educação deve ser vista como um instrumento pessoal, profissional dos alunos tanto do ensino fundamental, médio, quanto no ensino superior.

No entanto, para que haja maiores resultados positivos em atividades educativas, é necessário utilizar meios e estratégias que motivem e mantenham os alunos e seus pais, pois a não adesão dos pais ao novo sistema, não permite a manutenção do mesmo sistema.

Portanto, as oficinas educativas se tornam um meio profissional como métodos estruturais, para alcançar os objetivos acima descritos, uma vez que estas abrangem meios de desenvolvimento psicológico, físico, emocional e social etc.

Desse modo, as oficinas educativas se utilizam com êxito como meios profissionais e humanos para se tornar um caminho para a profissionalização.

Teiama Dabot

7-17-18

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação pode sim mudar vidas, transformar uma comunidade e melhorar um país. através de oficinas lúdicas e educativas, com profissionais conscientes que tem o poder de seduzir e induzir as práticas de bons valores éticos, a Educação integralizada terá resultados surpreendentes com seus estudantes. A arte em geral atrai e conquista o ser humano, trazendo auto-estima e desta auto-estima vai contagiando um a um. Por isso é preciso ser ressaltado cada vez mais incentivos para os instrutores, pois eles estão de uma maneira mais direta como olho no olho dos estudantes, reconhecendo de perto as dramas cotidianos e podem tirar muitos da depressão profunda. O maior incentivo é o apoio e o salário para garantir mais segurança. Pois amor ao trabalho o educador tem muito.

Joni Nascimento

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para promoção da educação integral é preciso uma boa elaboração de um projeto específico para a área oferecida e bons instrutores, que sejam capazes de atender ao público de maneira que eles não percam o interesse e também que aprendam um ofício. Dessa maneira, com instrutores eficientes, que saibam lidar com o público atendido, os participantes terão a oportunidade de conhecer e aprender ofícios que possibilite a profissionalização.

Diante disso, as escolas deveriam, tanto no âmbito Municipal como no Estadual, investir em profissionais qualificados, materias e locais dentro das escolas para que tanto o participante quanto sua família possa usufruir do que é proposto pela Educação Integral.

Lucimar Lizardo

17/18/16
Deborah Mendes

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Hoje em nossa sociedade existe uma necessidade de que as escolas atendam os alunos em tempo integral, uma vez que as mães precisam sair de casa para complementar a renda familiar. Com as crianças passando um tempo maior na escola e longe dos pais, muitas funções de educação passaram a fazer parte da escola. Por sua vez a escola precisa e precisa ainda se preparar para esta "nova" função que foi dada para os professores além das matérias curriculares. Porém caminhamos com passos curtos neste processo. A Arte e a Educação Física costumam ser usadas como um 'tapa buracos' um colore e roda a bola. mas as possibilidades de complementarmos a educação dessas crianças com conteúdo e informações valiosas é enorme e ~~po~~ promissora. Com planejamento, dedicação e matéria, conseguiremos tornar cada vez melhor a educação em tempo integral, formando cidadãos capazes de pensar além.

2019/12

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Phanel Georges

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação, segundo a Constituição Federativa do Brasil de 1988, é um direito de todos (Art. 205). Além de ser um direito constitucional, ela é no âmbito do direito internacional pelos vários tratados, inclusive pela Declaração Universal de Direitos Humanos (1948) considerada como ~~um~~ direito fundamental dos Direitos Humanos.

Mesmo sendo um direito garantido, o acesso, a inclusão de todos está aparecendo cada dia mais complicado para lidar, considerando a necessidade de cada um e a finalidade de educação em si. A educação integral, pelo seu objetivo, trabalha de comum acordo com a ideia de educar para o pleno desenvolvimento do ser humano e no ~~o~~ exercício da sua cidadania (C.F. Art. 206 e 10896 Art. 7).

Sendo ~~uma~~ iniciativa para integral o outro no âmbito, ~~da~~ educação integral tem o papel de diminuir todas as formas de discriminação e ~~estar~~ contribuir no bem estar das famílias. Assim, para melhorar ou promover a educação integral precisa uma preocupação pelas ações afirmativas e equilibrar a sociedade Brasileira.

9, 9, 8, 10
Natalia Couy

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para se promover a educação integral é necessário observar os vários campos onde a educação ocorre: nos âmbitos social, escolar, familiar e em quaisquer outros que ofereçam a troca de conhecimentos por meio da relação humana. Educação integral é muito mais do que o conceito de educação carrega. É troca de experiências, acima de tudo.

Visando tal fato, as oficinas educativas presentes na educação integral podem sim apontar um caminho profissionalizante - seja por meio de aprimoramento de habilidades ou descoberta das mesmas ou então por meio do fazer artístico, também presente.

A educação integral, se feita com comprometimento, pode promover benefícios palpáveis à população, que a têm como direito.

19/01/15

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Oficineira: Maria Rita da Consolação Lima - PLE - SEDUC

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Educação Integral

A educação integral, seguindo basicamente, os moldes da antiga escola semi-interna, visa atender aos educandos no conteúdo geral e num segundo procedimento, desenvolver as habilidades voltadas para as artes, esportes e lazer.

As funções primordiais do instrutor de atividades educativas têm que ver com a competência, carisma, disposição para o trabalho. Quando o instrutor tem como propósito ensinar as estruturas básicas da língua Portuguesa, que é o caso do Professor de PLE - Português como Língua Estrangeira, ele deve oferecer um instrumental essencial ao aprendizado do novo idioma, com o propósito de prepará-lo para a inserção social, no que concerne ao mercado de trabalho ambiente escolar e sua mobilidade na comunidade. Dessa forma se faz necessário o momento de acolhida aos imigrantes desenvolva um trabalho intercultural em que cada educando resgata a sua individualidade na mesma proporção que vai conhecendo nossa cultura, seus direitos e deveres como cidadão.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A Educação Integral no Brasil, hoje, vem se promovendo com atitudes positivas de educadores, governo e instrutores motivados. No entanto, maiores investimentos e parcerias podem e devem abrir o leque para alcançar uma educação com maior qualidade e eficiência.

O Instrutor em Atividades Educativas vem auxiliar os professores no desenvolvimento intelectual, físico e emocional dos alunos, através do suporte em várias atividades planejadas especificamente. Então, cabe-se, através deste modelo, um caminho para que o Instrutor se profissionalize e amplie o seu leque de atividades curriculares e de desenvolvimentos.

Além, no cenário educacional do país, para um melhor atendimento à população, precisamos de um fortalecimento maior da Comunidade, com atividades para todos dentro da escola, estendendo os laços de fraternidade, com uma atitude positiva do trabalho ainda a ser desenvolvido.

9/10/20

Luciana de Araujo



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

O que é preciso para promover a educação integral?

Precisamos como educadores incentivar os nossos alunos a serem autônomos, a serem sujeitos com deveres e direitos. A educação integral contribui para o desenvolvimento do aluno nos aspectos físicos, emocionais, sociais e culturais, além de ser um trabalho coletivo que envolve a escola, professores, alunos e familiares.

É um trabalho que busca uma melhor qualidade de vida, que dá ao aluno a oportunidade de se sentir valorizado, capacitado e confiante. As oficinas utilizam a criatividade, sustentabilidade e podem servir como um profissional de qualidade e responsável.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para promover a educação integral é necessário uma parceria entre o governo município e sociedade.

A educação integral requer um acompanhamento de profissionais para dar continuidade o trabalho realizado dentro da sala de aula, daí o suporte necessário aos professores da instituição dentro da metodologia de ensino desenvolvida pela escola.

O acompanhamento dos alunos requer do profissional maior atenção e habilidade para desenvolver o melhor rendimento escolar dos alunos.

A Educação Integral pode mudar a vida de um aluno visto que a maioria das famílias não estão aptas a lidar com as dificuldades apresentadas na vida escolar de seus filhos.

6/6/16

Clube de Esus Leonardo Moreira



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para que a educação integral seja alcançada é preciso a integração de todos os níveis com a educação. Entre as funções primordiais os instrutores tem que ter habilidades específicas na área em que vai trabalhar, no sentido como se entende, de formação e assim trabalhar de forma prazerosa e lúdica para as crianças.

Hoje que além do aprendizado a criança pode desenvolver habilidades profissionais, que no futuro podem atuar como profissionais em uma sociedade que cresce a todo instante com o novo cenário que cresce tanto social como cultural, as famílias precisam desse suporte, pois muitas vezes são pessoas carentes que vivem em áreas de risco social, e a educação integral é um excelente meio para que as famílias, pais, mães, avós e responsáveis possam trabalhar, dedicar seus filhos com um apoio educacional, cultural e esportivo.

Richard Afonso.

89/18

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação integral é uma oportunidade, é a promoção da realização do ensino, sua prática promove não só a socialização, mas também a cidadania, de uma forma bidimensional. O instrutor é a mediador e o caminho para a realização e o bom desempenho do ensino integral: o respeito, o compromisso e a dedicação, são primordiais e essenciais.

A divulgação dos bons resultados e o compromisso com a comunidade são de extrema importância, e, servem como forma de promoção da educação integral em seu ambiente de aplicação.

É preciso investimentos e compromissos por meio das entidades governamentais para a correta realização de qualquer função e projeto social, sendo assim, precisamos da união entre estado, comunidade para bons resultados.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação integral surge com o intuito de atender as crianças com mais dificuldade na aprendizagem e ajudar as famílias que tenham a necessidade de deixar as crianças na escola por um tempo/período maior.
Trabalhando junto escola e comunidade, os instrutores devem se dedicar a essas crianças levando até elas as atividades propostas com bom desenvolvimento, para que elas realmente tenham um melhor desempenho dentro da sala de aula. Muitas vezes o professor da sala fica sobrecarregado ajudando uns e acabam não conseguindo atender aquele com mais dificuldade ou se dedicar mais a ele. O instrutor deve dar esse apoio com atividades extras e pedagógicas, oficinas, esporte + lazer ocupando esse período integral da criança.

8/3/18

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Exer
Para promover a educação integral é importante que os sujeitos compreendam a relevância de manter o aluno no ambiente escolar, participando de oficinas lúdicas que enriqueçam determinados conhecimentos, investir na educação é a única maneira de ajudar o Brasil.

Um instrutor deve se orgulhar do seu trabalho, apresentando para cada aluno que é possível aprender brincando, é importante fazer o para casa e as atividades de língua estrangeira, mas porque não despertar o interesse do aluno de forma que o atraia. Quem sabe a partir daí, alguns alunos se descubram profissionalmente, é uma possibilidade interessantíssima.

O país precisa de pessoas mais interessadas nos estudos, seja da forma que for, o importante é estudar para melhorar nosso cenário nacional, para isso o governo precisa investir em quem quer ampliar seus conhecimentos, o preocupante é que em nem todos tem acesso, ou não querem uma educação continuada.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para promover a educação integral é preciso profissionais que tenham habilitação para a devida oficina, que corresponda à suas habilidades, para que isso ocorra é necessário que a instituição esteja alerta, pois com isso irá ter um bom resultado em seus trabalhos.

As funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas são o comprometimento, a pontualidade, a responsabilidade, a postura, de ética diante suas obrigações. Atividades Educativas é um leque de funções, mas que para mim como primordial são as que citei.

Com certeza as oficinas educativas se tornam um caminho para a profissionalização é a semente plantada, ou mesmo um dom despertado para alguma profissão.

O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral é o reconhecimento por parte do governo da importância e investimento em mais oficinas e maior atendimento no município.

Michelle Jones dos Anjos

7/6/18

Claudio

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transformã o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

na prática de educador, e esclarecendo
os itens enunciados:

* Voltado e comprometimento dos
gestores públicos, política pública
educacional e respeito aos direitos
do educando.

* Colaborar no atendimento pedagógico-social do educando, criar e
fomentar redes de atendimento
multidisciplinares.

* Respeito do profissional
* Recursos financeiros bem aplicados,
valorização dos profissionais e
pontualidade das unidades que
compõem o processo com o atendimento.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A população brasileira conta com um alto índice de pobreza, onde crianças e adolescentes são obrigados a trabalharem (de maneira ilegal) para ajudar na renda de seus familiares.

É fundamental à esses jovens a inserção no ambiente escolar para garantir um maior desempenho na sua vida profissional e pessoal. São inúmeras as mudanças necessárias para que isto ocorra.

Podemos começar com a criação de novas leis, onde crianças que parem peças trabalhando ilegalmente são abordadas e ao longo de um processo serem inseridas em escolas integrais, não podemos nos esquecer dos pais, estes poderiam ter um maior apoio em questões financeiras, como um maior auxílio na alimentação e moradia.

Acima de tudo, as crianças de hoje, serão o nosso futuro, então devemos ter zelo, sempre buscando a educação em primeiro lugar. Portanto um país melhor se dá através da educação.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Integrando a educação
Para que haja uma efetiva integração entre sociedade e governo na educação é preciso que ambas estejam colaborando, sem um lado usar no seu possível cabe, portanto aos colaboradores de tais atividades integradas educacionais promover esta integração, desempenhando com zelo suas atividades motiva seus alunos.

Nesta forma diversos profissionais podem ser formados, visto que possuímos inúmeros talentos em nosso país, o que falta são as oportunidades.

Para tanto é necessário que os governos abram novas vagas para atender um número maior de pessoas.

A educação é e sempre será a base de todo progresso.

Simon Alan Dutra
Circos/Teatro
6,6/17,6



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Toda forma de educação é válida, como já dizia o grande educador Paulo Freire, "A educação liberta o ser". Visivelmente podemos ver o resultado de uma sociedade em qual a educação não atua de forma geral, não atingindo a todos e todas o deparar de desenvolvimento humano se torna algo fácil para se questionar. Sendo que a educação é uma das ferramentas básicas para o todo desenvolvimento de um cidadão, isto interfere em fatores como econômicos, culturais e sociais. tendo a educação como base de estrutura social podemos acreditar em uma sociedade mais justa e menos desigualitária. Fomentando projetos sociais, a arte dentro das escolas atingiremos um patamar a qual os resultados de crianças em fase de aprendizado se tornam mais adultos mais conscientes.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para promover a educação integral entendendo que é uma educação em conjunto isto é, um trabalho em grupo para que ocorra de forma qualificada e integral, é preciso desenvolver atividades em que todas as inteligências de forma produtiva, seja qual for o desenvolvimento

Para que seja uma educação integral, como o nome já diz, é preciso desenvolver habilidades lúdicas, psicomotoras, atividades de coordenação motora fina e grossa, e etc... Onde todos participem e tenham inclusão social, onde há alunos com o baixo desenvolvimento social. Trabalhar na educação integral e aceitar as diferenças onde pode acontecer de alunos não aceitar um jogo e produzir discussões/recreações

Com isso entendendo que vivemos num país onde a população precisa da educação continuada, onde devemos incluir o aluno na "escola integral", desenvolvendo e aplicando o melhor para os mesmos.

José Peres de Oliveira

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

O profissional da educação integrada, atuando como oficinairo, tem o papel de chegar e incrementar com seu conhecimento, para a ajuda de formação do atendido; podendo futuramente arcar como uma profissão para o aluno. Ao ser atendida pelo profissional o aluno ganha interesse e se aprofunda na tal área desejada, sendo feito um trabalho sério e dedicado do profissional e sucesso de formação de jovens melhores e certeza e comprovada.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Educação Integral

Para promover a educação integral é preciso ter um olhar amplo para que possamos integrar com os alunos, pois cada um é de uma forma e cada um tem uma necessidade diferente de atuação. As funções primordiais do instrutor em atividades educativas é promover atividades de integração e aprendizagem junto a sua "aluna", podendo também gerar uma fonte de renda com as oficinas ali ensinadas.

Esta minha opinião é que pode e tem que ser melhorada no cenário do nosso país em relação a educação integral, é que disponibilize ter mais chances de trabalhar com atividades culturais para que possamos tirar mais proveito da rua e dar a crianças e pessoas com deficiência mais motivação para estudar e conhecer a cultura do nosso país.

As oficinas educativas podem sim se tornar um caminho para a profissionalização de quem os instrutores ensinam. Pois alunos a quem sempre aprender e crescer, mostrando que eles conseguem ir bem mais além do que imaginavam.

Elisângela Fátima de Souza

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para se promover a educação integral é necessário que as famílias dos alunos, de escola regular, façam adesão ao projeto e que a escola tenha projetos parceiros que ofereçam estrutura para oficinas de linguagens diversas.

As funções do instrutor são planejar, executar e avaliar as atividades. Ter compromissos e responsabilidade com a educação, o projeto e o seu fazer artístico.

Analisando que as ações educativas são importantes na transformação do sujeito, o aluno em atividade integrada tem oportunidade de experimentar outros projetos, desenvolver apreciação e gosto por diversas áreas, além de despertar também dons e talentos para áreas experenciadas. Existem nos estatísticos vários casos de alunos assistidos em projetos sociais, em escola integrada que hoje são profissionais das artes.

Contudo se não houver o projeto bem executado, a integração de artes e educação. É importante para o país ações afirmativas que promovam resgate cultural e transformações, à alunos de escolas públicas, onde geralmente estão expostos à violência e vulnerabilidade social. O país só tem a ganhar. Educação rica em cultura, cria e fomenta sujeitos mais empoderados da importância de cuidar de si, dos outros e do seu país como um todo.

Antônia Cristina Pinto
Instrutora de artesanato

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Educação Integral.

É necessário mais investimento na educação integral, para cada vez mais a melhora no aprendizado de crianças e adolescentes, e importante de contratação de instrutores mais capacitados para ter a responsabilidade na formação dessas crianças.

A educação integral ajuda muito tirando as crianças e adolescentes de situações de risco, sendo assim aprendendo uma profissão gerando renda.

Com tantos benefícios que essa educação nos traz, poderiam os espaços adquiridos cada vez mais estruturados para todos.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A partir de uma observação educacional, vemos que a educação integral tornou-se algo essencial para grande parte da população. Ela nos possibilita uma maior conscientização de questões cotidianas, dos princípios básicos de uma boa educação dentre vários benefícios. Para que a educação integral seja promovida é preciso uma conscientização por parte de todos (pessoas, pais, instrutores e alunos), pois todos as forças juntas conseguem maiores vitórias. A função do instrutor por exemplo seria administrar suas oficinas, mas, ele precisa entender que amor, disciplina, educação, organização e outros precisam entrar no seu cotidiano (redigir os currículos), para que ele possa desenvolver uma boa oficina. Saber não é suficiente, precisamos saber ensinar também e de preferência com bastante carinho pois a educação é humana. O país precisa se preocupar um pouco mais com as crianças pois o nosso futuro e a educação integral contribuem com eles.

7,6 / 6,6

Edson de



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

O instrutor em atividades educativas tem a função de instruir, orientar e acompanhar a criança, o adolescente ensinando a ela que ela é capaz de aprender varias atividades que futuramente pode se tornar uma profissão.

Muitas das nossas crianças creem sem ter uma visão de algo melhor muitas vezes elas não tem quem para se dedicar a ensinar, instruir e orientar, mas nos como instrutores temos a função de ensinar e conduzi-los a desenvolver aptidões em a alguma área seja ela qual for.

8,8 / 10,0

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

No atual cenário do nosso país (crise política, financeira e econômica), estamos vivenciando reflexos de negligência no ambiente escolar e estruturação na educação. Para melhoria da qualidade de educação e fim de promover umriquecimento cultural do aluno e sociedade de um modo geral, a escola integral vem trazendo diversas possibilidades.

O instrutor tem como papel saber lidar com diversidades e características específicas do público atendida, atendendo à todos e visando do a inclusão social, uma linguagem e mecanismos que possam transitar em diferentes áreas e públicos atendidos.

Esses momentos exercidos no espaço abrem margem para os alunos de um futuro trabalho ou áreas que possam ter interesse e busquem cursos profissionalizantes para ingressar no mercado de trabalho futuramente.

7/9/18

Barbara Lima de Souza
997575396

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

No Brasil, as famílias com condições financeiras melhores, oferecem às seus filhos, uma oportunidade de estudar, de alcançar seus conhecimentos, enquanto comunidade das mesmas favorecidas, quem a parte de uma oportunidade ao estudo.

A educação integrada, por um grande avanço, por oferecer diversas variáveis, com um trabalho com capacidades para auxiliar as crianças, adolescentes, inclusive, há um mundo cheio de oportunidades, que ele é capaz de conseguir alcançar seus sonhos, de sonhos sem um mundo que não seja ao longo, a infância.

É possível que crianças descubram seus talentos, suas paixões, suas buscas, as próprias realizações na vida adulta.

Então, é necessário que o governo invista mais na educação, no modo integrado, para que as crianças tenham oportunidades de adquirir este conhecimento.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

60-7-18
"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação integral é essencial para a formação do cidadão, pois a través dela a criança se socializa, e se integra as atividades culturais que fazem do profissional com a ajuda do instrutor a criança tem o apoio para administrar melhor suas atividades, pois assim o apoio desses profissionais o professor pode proporcionar os elementos das oficinas para administrar suas atividades pedagógicas. (Caso haja falta de tempo do professor). Assim de que a tira as exigências do tempo de trabalho nos cursos, em muitos casos praticando coisas novas.

A escola integrada tem o poder de mudar em muitos casos a vida difícil que muitos de nossos educandos enfrentam nos dias de hoje.

Isabel Cristina Rocha.

016177

WALACE BRENO DOS SANTOS SOARES

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Educação Integral e os Benefícios
Uma das desvantagens da pós e generalização da educação de qualidade sendo assim a educação integralizada, muito importante que a generalização da educação que tem a possibilidade de oferecer maior conhecimento para o crescimento educacional de qualidade. Os instrutores que ministraram a educação integralizada tem um papel importante para oferecer conhecimentos além das bases educativas nos estados sendo assim podemos ter a evolução de termos uma população com grande capacidade de adquirir conhecimentos experientiais que terão grande benéfico para seu futuro e a consequência também de grande crescimento da vida através da educação sendo assim e de grande importância o investimento de nossos governantes em educação para atingir de lá os benefícios são grandes tanto para a economia como para a saúde socialmente do país em todos os estados como saúde, bem estar, desenvolvimento e crescimento econômico.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação Integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A Educação Integral hoje vem se concretizando de uma forma benéfica aos alunos de algumas comunidades. Digo isso pois pela minha experiência me deparei todos os anos com o mesmo quadro:

Alunos considerados problemas com dificuldade de socialização, dificuldades de aprendizagem, crianças que conhecem o profeta e a forma como trabalham se destacam, se descobrem capazes e pensam até em mudar aquela realidade que estava presente em seus pensamentos.

Então acredito sim nas oficinas para o melhor caminho para sua profissionalização e também acredito que o cenário do nosso país pode sim ser melhorado, temos apenas que acreditar no ser humano.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Um dos desafios que vivemos no país, não
instrutores em atividades educativas, temos muito
o que acrescentar na sociedade.

nois quanto a sociedade. Problemas construímos ou
tentamos construir um país com valores onde pessoas
realizam mais e que todos tenham importantes, independen-
te de raça, condições financeiras.

Atividades das oficinas pode-se desenvolver grandes
profissionais que futuramente estarão superando
os valores que nos hoje passamos para eles. Buscamos
do bem, que aceita o outro independentemente do
local e situações em que vivem.

Estamos aqui para acrescentar, junto a escola,
família, promovendo um país onde todos tenham
igualdade, incentivando o respeito ao próximo e ajudando
de principalmente as crianças, adolescentes e
famílias a trabalhar.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação Integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Interligar as diversas pessoas da hierarquia dentro do ambiente educacional, a fim de conversarem com uma só voz e tornar o ambiente mais agradável e o tempo mais produtivo possível.

Unde o instrutor deve entender seu papel e conhecer o ambiente, bem como o público a ser atendido, exercendo sua função com maestria sem invadir o espaço de outros profissionais.

As oficinas podem não levar à profissionalização, mas despertar interesses para sim, fora do ambiente escolar, a busca de mais informação e conhecimento sobre determinado conteúdo, aí sim iniciar com um olhar profissional, maior, e com mais tempo a ser aproveitado.

Deve-se melhorar cada vez mais a adequação dos locais e materiais usados, bem como, profissionais realmente qualificados para tais atendimentos. Assim, cada vez mais teremos êxito numa educação integral de qualidade. De verdade.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Káique Ferreira de Souza

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

É fundamental para a promoção de uma educação integral de qualidade a existência não somente de uma estrutura adequada, mas de profissionais aptos e comprometidos com a educação. O Instrutor tem como função revisar a aluno quanto a área pretendida de modo a não somente ensinar, mas instruir sobre os benefícios dessa educação, as possibilidades e a importância dessa mesma para o aluno. O Instrutor ao apresentar ao aluno uma nova prática propõe a possibilidade de que o aluno busque meios de se especializar na área, se profissionalizando, pois as oficinas servem de meio motivador a apresentar uma nova função. O empenho do governo e da comunidade para entender que oficinas culturais são meios para o ensino da cidadania e empunhação do indivíduo como parte de um todo, é fundamental para que se estimulem pessoas e que se haja uma melhoria na educação integral.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

DOU INSTRUTOR DE PERCUSSÃO E CAPOTEIRA A EDUCAÇÃO INTEGRAL AGENTE TEM QUE PROMOVER A MAIOR DESPENDENTE ENTRE OS ALUNOS PORQUE É O INTERESSA PELA A ATIVIDADE QUE TA AGENTE PROMOVEMTA. É O INSTRUTOR EM ATIVIDADE EDUCATIVAS TEM COMO OBRIGAÇÃO AJUDA A ESCOLA E OS PROFESSORES A EDUCAR PORQUE É NOME TA INDICA E APERCUSSÃO E A MÚSICA EM GERAL TEM ESTE OBJETIVO A CAPOTEIRA NEM DEZALA PORQUE A TODO MOMENTO TA EDUCANDO SEUS ALUNOS. É COMO UM PROFISSIONAL APRENDE MUITO COM AS OFICINAS E TA NO CAMINHO CERTO PARA DE PROFISSIONALIZA PORQUE AGENTE APRENDE EM TANTOS MOMENTOS. NO PAIS TA FALTANDO MAIS CULTURA PARA POPULAÇÃO PORQUE A POPULAÇÃO A MAIORIA NÃO SABE FALAR MAIS DA CULTURA DOS BRASILEIRO DO NEGRO ETC COM A EDUCAÇÃO INTEGRAL E SEUS FAMILIARES PODEMOS MUDAR ISTO.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

2015/1516
Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

UM INSTRUTOR DEVE DE TER EM MENTE A SUA HABILIDADE COM AS CARACTERÍSTICAS DE FORMA QUE POSSA ESTAR PASSANDO PARA O APRENDIZ A MELHOR FORMA PARA PODER APRENDER USANDO TÉCNICAS DIVERSAS DIDÁTICAS OU ATÉ MESMO RECURSO TÉCNICA AO LOCAL, POR EXEMPLO O USO DE CORDÃO RECICLADO PARA FAZER LAMPARINAS, TRANSFORMANDO O QUE TIVER DISPONÍVEL. SE FOR BEM PASSADO PODE ATÉ MESMO DESPERTAR UM DOM NUNCA A PESSOA PODE APERFEIÇOAR E PASSAR A USAR O QUE APRENDEU PARA FINS LUCRATIVOS CONVERTENDO O CONHECIMENTO EM PROFISSÃO, UM OUTRO PONTO IMPORTANTE EM LOCAIS COM MENOS ESTRUTURA PODE SER UMA OPÇÃO PARA RETIRAR UM JOVEM DA RUA, UMA CRIANÇA CONTRIBUINDO PARA UMA SOLICITAÇÃO DA PESSOA E FAMILIA, UM LUZ NO FIM DO TUNEL, COM ISSO O INSTRUTOR PODE ESTAR FAZENDO UM PROJETO UMA FORMA DE TRABALHO PARA CONTRIBUIR EM UMA SOCIEDADE MAS IGUAL SEM PRECONCEITOS ABRIANDO A MENTE PARA OUTRAS OPORTUNIDADES, SEM TEM CONSTIENCIA DOS SEUS DIREITOS E DEVERES SE TORNAANDO UM CIDADÃO NÃO SOMENTE MAS UMA PESSOA CONHECIMENTO DE SE MESMO.

Regiane Lilia Pouson Luoco (Ressa)



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação Integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Educação Integral

Vejo a educação integral como meio de desenvolver várias áreas da educação, pedindo melhoras e desenvolvimento em vários aspectos. As questões do melhoramento do cenário do país são muitas as melhoras para as famílias que tem seus filhos dentro das escolas e outros espaços que tenha atender a comunidade. Assim não estarão vulneráveis ao meio que passa trazer risco a eles.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?

Acredito que as oficinas podem sim formar profissionais de qualidade. E fala isso por experiência própria. Comecei na oficina de arte como aluna, como a oficina era de qualidade me despertou um encanto muito grande pela arte, gostei formando, mais ainda queria muito continuar, procurei lugares onde oferecia oficinas gratuitas e achei vários lugares, hoje tenho experiência na arte de arte e não me vejo exercendo outra função.

A oficina educativa em tempo integral permitiu que eu ~~me~~ adquirisse o currículo e a experiência que tenho hoje.

Luiz Gustavo de Paiva Galez

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A promoção da educação integral só pode ser realizada quando existe uma boa relação com a família, a escola e os educadores, tendo a família como parceira com os alunos que serão trabalhados na escola com o corpo administrativo e os estudantes e os educadores que irão ajudar na formação dos indivíduos a partir das duas últimas questões. Isso é com o bom funcionamento da instituição e do entendimento do caráter dos alunos que irá conseguir um bom desenvolvimento das oficinas independentemente da formação do instrutor. Mas para além destas questões o educador tem que se entregar ao seu cargo, buscando entender que tipo de aluno ele está lidando e tentar achar alguma solução para alguns problemas de educação através das oficinas, buscando não só formar profissionais técnicos com os cursos e sim uma sua formação cidadã e pessoal, buscando trabalhar valores bons para ele e seus colegas.

Alauber +

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Hoje no Mundo Atual precisamos de Apoio dos Nossos Governantes para promover a Educação Integral.

Existe uma necessidade de investir na educação de nossas Crianças e Adolescentes, para ter um futuro melhor. Este investimento na Educação Integral tem que chegar nos lugares humildes, onde a dificuldade financeira fala mais alto. Temos que apostar nas nossas Crianças, oferecer oficinas adicionais e na área do esporte e lazer.

Um instrutor educacional se torna um exemplo e um exemplo para as Crianças e Adolescentes.

Por esse motivo devemos preservar os valores do Respeito e ensiná-los a Respeitar no próximo.

As oficinas educativas é um caminho muito importante para o processo de profissionalização.

Ao Aprender as Oficinas Educativas cada Criança ou jovem desperta o interesse em trabalhar com o Lazer e cultura. Alguns exemplos como jogador de futebol, Professor de Informática, Capoeira, Músico e dançarinos.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- • O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral

Viveremos em um país no qual existem muitas dificuldades no ambiente escolar. A falta de investimento e a desvalorização dos profissionais são grande parte, tem levado a educação distante para algumas crianças e famílias.

Acredito que a educação integral dista das escolas e a comunidade para melhorar a qualidade para todas no ambiente escolar, contribuindo para uma melhora no cenário do país, através deste atendimento, são oficinas que agregam valores aos alunos e a toda população de um município.

Contagem tem uma grande oportunidade de oferecer nas escolas uma atenção especial.

Podemos dizer com toda certeza que a educação integral é um projeto que promove muita sensibilidade a todos envolvidos e torna as nossas crianças cada dia mais felizes!

Espon
Gonçalves
10.8
19.8
Alts
O mundo
Nogueira



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paula Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

O instrutor tem como interesse e objetivo auxiliar o aluno, a descobrir e desenvolver novas habilidades cognitivas e motoras. Seu desenvolvimento tem como objetivo primordial de garantir que o aluno seja completamente capacitado em todas as atividades educacionais propostas pelo instrutor, visando ao seu desenvolvimento prático e lógico, fazendo com que seja a participação e vontade de todos os alunos a continuarem a deseja aprender cada vez mais.

Sua função, é uma profissão complexa e que exige do instrutor clareza e responsabilidade ao lidar com alunos de personalidade, gêneros e vivências tão diferentes.

Um bom planejamento, preparação e clareza me que no ensinar a todos presentes tem primordial para que a atividade proposta seja realizada por todos os alunos e que assim possa avançar cada vez mais e que possa ser de ajuda para a vida de todos que estejam envolvidos no processo educacional.

Elisama Brito Jha

0,6 / 6,7



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação integral é uma educação que visa ao desenvolvimento integral do indivíduo, abrangendo aspectos acadêmicos, culturais, esportivos, artísticos e socioemocionais. Para promover a educação integral, é necessário que haja uma abordagem multidisciplinar e que os profissionais envolvidos estejam preparados para lidar com a diversidade dos alunos.

As funções primordiais do instrutor em atividades educativas incluem planejar, executar e avaliar as atividades, além de atuar como mediador entre o conhecimento teórico e a prática. É importante que o instrutor tenha formação adequada e esteja constantemente atualizado em sua área de atuação.

As oficinas educativas podem ser um caminho para a profissionalização, desde que sejam planejadas e conduzidas de forma adequada. Essas oficinas devem proporcionar aos alunos a oportunidade de aplicar o conhecimento adquirido em situações reais, desenvolvendo habilidades técnicas e profissionais.

Para melhorar o cenário do país para o atendimento à população atendida pela educação integral, é necessário que haja investimentos em infraestrutura, formação de professores e implementação de políticas públicas que garantam a qualidade e a acessibilidade da educação.

10/09/2019

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Nome: Adilson Luiz Caetano
(Instrutor de circo)

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação integral deve ser promovida em sua totalidade, abrangendo o educando como um todo dentro do processo de educação. É preciso que a educação tradicional seja amplamente aplicada, sem dúvida, mas existem outros parâmetros que também devem ser levados em consideração. Para promover uma educação integral realmente efetiva é preciso trabalhar a arte e as práticas esportivas, dentro do ambiente escolar. Uma educação integral deve, também, promover a cidadania, visando a construção de um indivíduo, questionador e ciente dos seus deveres e direitos. Portanto a promoção da educação integral deve atingir o educando como protagonista de sua própria história e não um mero espectador.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

6/6/2015

Uma coisa se pode mudar a educação integral, por meio a Beneficiários da educação da escola e demais funcionários para que quando da apresentação com o aluno tudo saia perfeito. Ou seja a compreensão de todas as atividades no que for preciso na escola dentro da sua modalidade. Claro que tudo aquilo de ensino tem sempre um segmento, tem sempre algo se repetir no aluno, pois você passa a ser um exemplo para os alunos da escola e demais profissionais nas participações no que diz respeito à família e órgãos públicos, municipalmente em atividades, pois quando um profissional de uma escola, o mesmo sempre as escolas tem este material, você fica no mesmo caminho, sempre tendo que inovar, mas se também que a maioria da direção da escola, na medida do possível, dentro de

um programa a atender a todos os funcionários de todas

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Os principais fatores que são primordiais para promover a educação integral é o comprometimento, seriedade, habilidade, conhecimentos do área em que vai atuar e uma boa estrutura do espaço.

O instrutor em Atividades Educativas tem hoje a função de auxiliar os professores nas escolas, porém tem a liberdade e autonomia para levar conhecimentos práticos e teóricos para os alunos. Em meio a tanta crise e desordenar do nosso país, as oficinas educativas podem ampliar a mente dos jovens a buscar profissões que eles não tinham conhecimento, ou então despertar grandes atletas que não tinham acesso a alguns esportes. Infelizmente vivemos uma realidade onde o investimento na educação é baixo, se estruturas fossem melhoradas e o sistema tivesse algumas alterações, o comprometimento e o interesse dos alunos seria muito maior, a educação é a base, sendo assim teríamos um país bem diferente da atualidade.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

No contexto educacional atualmente tem sido necessário promover a educação integral, de modo a abranger toda vez, mais as práticas educativas sejam elas oficinas de esportes, artes e demais saberes; o instrutor deve portanto, possibilitar ao aluno caminhos que o incentivem a buscar na educação integral meios de exercício social e cultural bem como criar possibilidades para um caminho que busque ensinamentos e propostas de um futuro melhor.

Diante deste processo é comum que o aluno se interessar tanto que começará a ter mais disponibilidade na escola, em casa e demais espaços que esta frequenta tanto que, a educação integral permeie de ensino na qual exclui o aluno de espaços que ofereçam risco à si próprio.

Atualmente o sistema educacional brasileiro ainda está em déficit neste quesito, tem sido necessário abranger mais vagas e mais espaços à população para que outros alunos consigam exercer na educação integral.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

8.9.89
"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Melhorias Pela Educação Integral

No Brasil temos muitas dificuldades em algumas áreas como saúde, educação entre outras. No ponto da educação integral deixa muito a desejar.

No meu ponto de vista o governo deveria investir mais capacitando funcionários, investindo mais recursos em programas, que visam esta área.

Não com o intuito de apenas deixar a criança na escola, mas sim visando melhorias na sociedade ou até mesmo o alto rendimento.

Emissores desde criança mais funda cada modalidade, pois assim padões, cria mais os cidadãos de caráter, mas padões formar atletas para muitas modalidades.

Um exemplo disso é os Estados Unidos que desde os primeiros anos escolares, se visa o alto rendimento.

6 x
1 INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

6
"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

O importante que se tem uma boa educação escola onde a escola seja bem planejada com a secretaria escola e com a família onde tudo é mostrado a importância que traz para vida de uma criança na sociedade de hoje. O instrutor tem como função orientar as atividades, mostrar que gosta ali tem capacidade e de ensinar.

A muitas crianças e jovens que com oportunidade de ter um ensino com educação integral hoje como adulto e um grande profissional e mais meio de comunicação mostra muito jovem que faz parte desta educação integral que são grandes profissionais de no exterior. Então temos grande poder para poder mudar o cenário do nosso país, as escolas e centros comunitários podem informar a nossa população e familiares a importância de educação integral nas escolas e espaços onde pode acontecer para que tenha pessoas grande em nosso país. Educação forme um país grande futuro.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

6, b

6/

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

Gámar Rodrigues Alves

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A «Educação» integral ela vem para completar o aluno dentro a escola ou espaço adequado, logo em quase todos locais não tem o tudo que precisamos para se promover um trabalho de alto nível, pois é aí que entra o trabalho do instrutor ou educador, saber lidar com os desafios e abrir espaços, junções e bando por conta do aluno, diretor e outros.

Um bom educador sempre saber lidar de situações adversas, assim se capacitando a ser um grande mestre naquilo que faz. O amor a profissão é um dos grandes caminhos para se chegar onde quer. Em um país em que projetos (deportivos) e sociais fazem a grande diferença, ao dar um grande passo com nossos alunos trazendo benefícios através da interatividade, lazer e outros trazendo assim um benefício grande ao aluno e mais ainda aos familiares tendo assim harmonia, paz e amor, coisas que fazem toda a diferença. Obrigada!

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação integral necessita de apoio, não apenas dos governantes, mas como da comunidade de muitas comunidades, onde não existe como ocorre em esta oportunidade.

O instrutor por sua vez tem suas funções, principais de orientar os alunos e os professores, tornando as atividades programadas e tornando para alguns impulsionar para que seja um profissional no futuro.

As atividades educativas não tem esse finalidade, mas pode resultar que com o apoio do instrutor o aluno pode ter uma profissão de para a prática de grande qualidade e assim de lá nasce um grande profissional.

A estrutura das oficinas é a grande função de proporcionar, mas como um único profissional, mas como os alunos, ocupando minutos para ser profissional.

Endeavor Citrus.

8, 8, a
8

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A Educação integral é um formato que está "começando" no Brasil, sendo necessário um maior investimento e comprometimento da comunidade escolar como um todo, para que funcione de forma satisfatória e eficaz.

Com profissionais que além da qualificação, saibam entender o ambiente e o grupo com o qual está trabalhando, buscando envolver todos, proporcionando inclusão aprendizando através de atividades de qualidade.

Além de um momento de distração, diversão, aprendizado e desenvolvimento em vários aspectos, como desenvolvimento motor, Habilidades, convívio, respeito as regras, etc, as oficinas educativas podem proporcionar uma possibilidade de profissionalização, seja no lazer, recreação ou no esporte.

O cenário da Educação integral ainda é relativamente novo podendo ser mais abrangente e inclusivo.

Acredito que com um maior investimento e envolvimento da comunidade escolar. A Educação Integral pode mudar muitas histórias.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Atividades Educativas: papel amplo na vida dos alunos. As atividades educativas - para as atividades já presentes no horário escolar, já com suas prerrogativas e objetivos bem definidos - têm sido utilizadas cada vez mais nos contra-turnos escolares e projetos diversos, gerando um aumento de instrutores de tais atividades. Mas com isso vem uma pergunta: qual a função deste instrutor? Como função, sabemos que é ensinar determinado conteúdo a que se propôs, mas será que seria somente isso? Não! As atividades educativas, além do significado restrito de ensinar, não vêm só para ensinar conteúdo. O instrutor tem o papel de, além de garantir que os alunos aprendam o conteúdo ministrado, desenvolver a capacidade de raciocínio crítico e social; aprendam a conviver com as diversidades e dificuldades que possam surgir no percurso; o papel de fazer com que, através de atividades (lúdicas ou não) os (as) beneficiados possam inovar e relacionar as (re)soluções de problemas daquela atividade às vidas de cada um.

Entim, não é só educar, mas educar para a vida.

- Daniel da Silva Rosa

8-8-7-8

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação integral tem papel de destaque dentro das escolas e espaços pois através dela muitas crianças tem tido acesso a atividades que contribuem para seu crescimento como cidadãos de valor na sociedade em que vivemos. Por isso a necessidade de profissionais qualificados é de grande importância porque serão eles a ponte de acesso dessas crianças e adolescentes ao aprendizado. Aprendizado este que poderá levar a um futuro concreto e de realizações. Acredito que, para realização de um trabalho de excelência para com esse público é necessário a participação de todos: familiares, escola e governo pois um futuro melhor depende de todos e, se cada um fizer sua contribuição em breve veremos resultados positivos.

Jessica Rulira Alves Ferreira

9.8.6
6 Andersen Joan

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A função primordial de um professor ou instrutor nas escolas seria promover a educação ao aluno de forma segura e com respeito.

Deve tentar conhecer o máximo seu aluno de uma forma que possa passar essa educação simples e direta.

Com tudo o aluno vai aprender mais com o seu instrutor tendo ali uma educação mais segura e educativa para ambas as partes. O instrutor deve também saber suas funções e ali seguir de forma coerente.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Sim as oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização das oficinas através das oficinas e com a dedicação do instrutor às crianças ou adultos e o caminho nos instrutores podemos alcançar o melhor do ser humano. O que pode ser melhorado é principalmente a participação dos pais, o acompanhamento entre a escola e as crianças.

~~Redação~~

10, 9, 10, 9
Austrane Silva de Macedo



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

9.5

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

As oficinas são um caminho para a profissionalização dos alunos. Cabe que desperte muito do interesse e do comprometimento. O professor tem por educação, passar o seu conhecimento de forma acessível e com muita paciência e calma. Ser honesto e responsável. Limpar os horários se bem educado porque estamos lidando com crianças e que tem um longo futuro pela frente. Ainda dessa maneira, o instrutor precisa conquistar e motivar os seus alunos. Ainda que primeiro teria que mudar a infra-estrutura dos espaços, ter acesso aos materiais e mais de obra qualificada para as oficinas serem melhor atendidas a população e aos seus familiares.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização sim, desde que haja todo um caminho traçado pelo profissional capacitado. Primeira coisa é ficar por dentro do quadro interno da escola, quanto a horários, de funcionamento das oficinas, saber de quem o seu interesse pela oficina, como também a infraestrutura do local etc.

De parte desses dados, ai sim, fazer um planejamento específico, antes da abertura de uma turma o candidato vai dentro da oficina mostrar-lhe a música e o fazer que é tocar um instrumento, ou dança ou até mesmo, qualquer outra oficina, onde focar o aluno, ou, o candidato, no ponto de que é a oficina.

É preciso que sim, que tenha oficina com um profissional adequado dentro da função específica e com experiência, e além do mais, parte do que faz, pode fazer uma outra perspectiva profissional para o aluno, ou candidato, a oficina.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

O que é preciso para promover a educação integral.

precisamos proporcionar condições com o programa dentro de suas especialidades. Para haver um bom resultado onde o profissional possa além de ensinar sua matéria ele também tenha a compreensão da finalidade do programa ao qual ele está trabalhando.

Na prática diária o instrutor deve abordar situações cotidianas que facilite o entendimento do aluno dentro de cada oficina o que torna agradável ao aluno participar da oficina. É preciso também ser levado em consideração questões de cidadania, ambientais, históricas. Ao praticar seu papel o instrutor contribui no melhoramento da compreensão e desempenho do aluno.

Vanil Lopes Silva

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Educação integral é preciso Salas
administrar o controle e o Tempo, da arte,
as oficinas em si pode no mínimo levar
a uma carreira profissional e aperfeiçoamento,
da profissões. Um dos fatores importantes
da educação integral é a aprendizagem do
aluno, conhecimento a cultura, lazer e
esportes, pois muitos não praticam esportes
por não saber a forma adequada para
fazer. A MÚSICA é uma arte de conseguir
paz com que as pessoas, conseguem a
se manter menos ansiosos, mais tranquilos,
em costumes dizem que todo professor é
um psicólogo ele consegue entender o
que o aluno precisa e quais são as
dificuldades, mais que são feitas com
profissionais da área. O Instrutor deve
orientar, ensinar e mostrar conhecimento
ao aluno, independente da área que estiver
e facilitar melhor aprendizagem ao aluno.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A educação é uma ferramenta que quando usada com um bom planejamento, organização e objetivo, faz a diferença. É necessário um tempo de trabalho, para que os resultados comecem aparecer.

No Brasil atualmente, existem dificuldades no uso dessa ferramenta. Uma das causas dessa dificuldade é a forma que a população não aceita projetos educacionais, por ter interesse em soluções mais rápidas ou mais lucrativas. Por isso, as funções primordiais do instrutor em atividades educativas cria um conflito com os alunos quando o interesse é diretamente no lucro ou no aprendizado rápido.

O que pode ser melhorado no Brasil, é fazer um projeto organizado e com objetivos a serem cumpridos, com o interesse na melhoria dos resultados, com paciência e o lucro como consequência.

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

*Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas
transformam o mundo." Paulo Freire*

**Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20
linhas):**

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

A ARTE, EM ESPECIAL A MÚSICA, É CAPAZ DE
SENSIBILIZAR, É EMOCIONANTE, E É UM IMPOR-
TANTE VEÍCULO DE PROMOÇÃO CULTURAL DA SOCIEDADE.
TAMBÉM, ELA PODE SER UM ELEMENTO DE MUDANÇA
DE REALIDADE, POIS, O SEGMENTO ARTÍSTICO GERA
REVENHA, ENTÃO, APRENDE A TOCAR UM INSTRUMENTO
MUSICAL, POR EXEMPLO, PODE PROPORCIONAR UMA FONTE
DE REVENHA EXTRA OU ATÉ MESMO SE TORNAR UMA
PROFISSÃO.

ENTÃO, O FAZER ARTÍSTICO É UM ELEMENTO
TRANSFORMADOR, POIS, TRANSFORMA O INDIVÍDUO E
O SEU REDOR, TRANSFORMA VIDAS E PROMOVE
O BEM ESTAR SOCIAL.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Ao longo dos anos podemos observar que o cenário em nosso país não é nem de ~~que~~ que benfimes pra nos e nossos alunos carentes, mas enquanto cidadãos podemos contribuir para nossa população com nossos conhecimentos em diversas áreas, quanto a educação integral. Nos espaços podemos nos unir levando para crianças, adolescentes e ^{ex}familiares a oportunidade de aprenderem diversas atividades distintas das atividades que futuramente podem se tornar profissões.

Com isso, conseguimos despertar mais pessoas o interesse de aprenderem por atividades que talvez por não terem acesso nunca tenham se interessado, e com isso encontramos um caminho diferente e positivo e promissor!

Taise L. Almeida Silva



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Atividades educativas complementares em escolas públicas agregam conhecimentos e valores e fazem parte da formação dos alunos e sociedade em geral.

Fazer crianças e adolescentes crescerem intelectualmente é algo capaz de mudar o mundo onde vivem. Ensinar-lhes a seu trabalho, história, sofrimento e sucesso em países e a seus valores, mostrar a história de sua cidade e como respeitá-la, cultiva-la e preservá-la.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Quando pensamos em promoção da Educação, precisamos ter em mente os desafios que a mesma propõe. Promover uma educação integral implica um investimento em uma educação de qualidade e que possibilite a alguns articular o aprendizado com a sua realidade para assim, se tornar um sujeito capaz de agir com autonomia e pensamento crítico junto aos dilemas de seu tempo. No caso do instrutor, vale dizer, do atendente dos conhecimentos que ele precisa a melhorar, a capacidade de aprender com o aluno, sua flexibilidade para articular Teoria e Aprendizagem e proporcionar que "joguem" do currículo desenvolvendo habilidades e possibilidades ao aluno assim como toda crítica e criatividade.

As oficinas do Projeto de Educação Integral podem além de contribuir com o aluno, oferecendo um "conhecimento formal" dotado que ele usará por exemplo na vestibular, oferecer espaço para uma educação cidadã, formando sujeitos aptos a se inserir na sua comunidade, estabelecer vínculos em sintonia com o próximo além de lhe oferecer o conhecimento de sua prática pedagógica que o país precisa de pessoas para organizar a escola e o Programa, mas também pessoas que usarem o conhecimento de forma crítica.

Jonas Lacerda Resende

**INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG**

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Atualmente sendo o valor cultural que envolve as cidades cria a necessidade de promover o ensino as novas gerações e promover o acesso do espaço público a todos os cidadãos.

Através do instrutor de oficina que além de transmitir o conhecimento aos alunos promove o conhecimento que leva ao debate dos alunos aos pais e familiares enriquecendo toda a comunidade.

Com as oficinas o aluno terá uma bagagem maior de conhecimento que lhe auxiliará nas decisões que irá tomar no futuro podendo assim transformar o que aprendeu em sua profissão.

Concluído que para melhorar nosso país de forma inenunciável é através da educação que transpore e contagia entre as gerações. Somente o ensino transforma nosso país!

Marcia Helena Araújo
9/18/19



INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

As pessoas propícias a educação integral podem ter uma grande oportunidade por parte municipal de vida e é necessário incentivar e apoiar dos governantes para que tudo aconteça da melhor forma.

As oficinas educativas podem tornar a vida da pessoa vivencial com as funções do instrutor em auxílio, apoio, ensinar e contribuir nas atividades.

Com auxílio, incentivo e incentivo da Secretaria da Educação em crianças, jovens e adultos no ambiente da escola podem mudar o cenário do país, acabando com a violência e abrindo um lugar de informações na cabeça de cada cidadão.

Portanto, cabe este incentivo dos órgãos competentes para que escolas ou comunidade tenham esta oportunidade de melhoria e crescimento cultural e humanitário.

19/08/19

8.5

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- * As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

O cenário educacional do Brasil hoje, inteligentemente não consegue alcançar todas as facetas e habilidades que uma criança/adolescente pode ter. Com isso, nas atividades educativas podem ser um excelente ponto a essa falta. A importância de se trabalhar as habilidades artísticas nos jovens é uma chance de captar grande talentos esquecidos, ou aqueles em condições sociais que não se podem dar conta de serem vistos. Acredito que as oficinas educativas devem ter a mesma maneira que a simples profissionalização de jovens, mas principalmente dar um espaço de criatividade e liberdade de expressão. Seja na dança, na música, na pintura, o jovem pode ter condições de fazer suas grandes coisas para a vida. O trabalho do governo nessa área deve ser de intenso incentivo e apoio, pois construir forma de desincriminalização de jovens em situações de risco social, é salvar vidas e cultura de um povo.

6,15
1,15
1,5
5,2

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para promover a educação integral e necessário entender que devido a evasão nas escolas pelas mesmas a educação integral chegou para transformar o cenário das escolas tradicionais em aulas mais desestruturado educando com prazer, a arte proporciona 1550 transformam o sujeito em uma pessoa mais visível na escola por exemplo a dança e pedagogia porque quando um aluno dança ele se capacita de si relacionar mais podendo a timidez de falar em público e também trabalhar com o teatro e o mais importante fazer da escola um lugar mais feliz, agradável e amável.

erson Aime (Barracha)

9/19/18
8.5

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Educar para a sociedade

O ambiente escolar é conhecido como um espaço de socialização. A criança que se vê como sujeito nesse espaço ela busca sempre aprender, interagir, ensinar, comunicar, ou seja, ela identifica as suas habilidades.

Quando a escola pode oferecer, no seu currículo, atividades extras, o aluno amplia sua visão e pode ser reconhecido ou identificar outras atividades que contribuam para um caminho este, mais significativo que poderá ser de um cidadão com habilidades diferenciadas para o mercado de trabalho.

As oficinas quando ministradas de forma abrangente, incluindo, titans formadora, tornam-se mais uma possibilidade de educar jovens, crianças para a sociedade.

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Diante da necessidade de promover um futuro diferente para crianças e adolescentes, na sua grande maioria em situação de vulnerabilidade é importante a implantação da escola integrada. Com ela essas crianças e adolescentes podem ter uma perspectiva diferente de vida, contando com ajuda de instrutores capacitados e dispostos a trabalhar para a mudança dessa realidade.

É importante que esse instrutor esteja disposto a entender as necessidades das crianças e jovens para que sua função seja exercida com plenitude.

É importante que essas oficinas além de promover a educação possam ser um caminho para a profissionalização, essa seja uma das pessoas que tem dado certo.

Que o país se preocupe mais com a educação é muito importante.

Alzira Maria Martins
6,6 / 5,6

INSTRUTORES EM ATIVIDADES EDUCATIVAS NO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL DE CONTAGEM-MG

"Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." Paulo Freire

Elabore uma redação dissertativa conforme os temas propostos (máximo 20 linhas):

- O que é preciso para promover a educação Integral?
- Quais as funções primordiais do Instrutor em Atividades Educativas?
- As oficinas educativas podem se tornar um caminho para a profissionalização?
- O que pode ser melhorado no cenário do país para atendimento à população atendida pela Educação Integral e seus familiares?

Para promover a educação integral, precisamos da participação de todos.

Da escola, dos alunos da família da comunidade, dos instrutores, e da Prefeitura.

Prefeitura com os espaços, Professores com o ensino, o apoio das autoridades e instrutores.

Famílias acompanhando os filhos Professores com o ensino, comunidade de apoio aos professores as atitudes, essenciais. É o todo que faz de as prefeituras as mentes das comunidades.

Sim as oficinas educativas podem se tornar profissionais em algumas com ~~após~~ para disso todos as muitas oficinas que fiz me ajudou para a me profissionalizar.