



40

DATA:
27/03/2019

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM
SECRETÁRIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL

DECLARAÇÃO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS NO OBJETO
DECRETO Nº30/2017

PROCESSO: PRESTAÇÃO DE CONTAS **PARCELA/Nº:** Saldo 6ª

PARCIAL/ANUAL
 FINAL

PARCERIA Nº: TF 009/2018

OBJETO: Executar o Projeto Trupe do Bem que visa o desenvolvimento de ações de convivência e o fortalecimento de vínculo familiar e comunitária para crianças e adolescentes de 5 (cinco) a 16 (dezesesseis) anos.

PARCEIRO: Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José

CNPJ: 00.244.388/0001-76

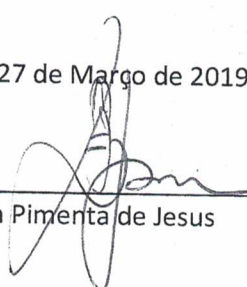
Prezada Senhora,

Na qualidade de titular e representante legal do Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José, situada à Rua Juca Fontes nº 480, Bairro Bela Vista, Contagem/MG, inscrita no CNPJ nº 00. 244.388/0001-76. DECLARO que os recursos referentes à Saldo 5ª e 6ª parcela do Termo de Parceria nº009/2018, foram rigorosamente aplicados segundo o Plano de Trabalho.

Por ser verdade, firmo o presente.

Coloco-me à disposição de V. Sa. para quaisquer informações adicionais.

Contagem, 27 de Março de 2019.



Elizabeth Pimenta de Jesus

TELEFONE: 3398-5796

NOME CONTATO: Elizabeth Pimenta de Jesus

E-MAIL: cepacontagem@yahoo.com.br

ENDEREÇO: Rua: Juca Fontes nº 480, Bairro Bela Vista, Contagem/MG

Ilmo Sr(a).:

Luzia Maria Ferreira

PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José				
PROJETO: “Trupe do Bem”				
ANO: 2019	TURMA (S): A, B, C, D e E.	Turno (s): 1º e 2º	Nº de Alunos p/Turma: 20	Nº de Alunos Geral: 111
ATIVIDADE: ARTES CIRCENSES			NOME DO EDUCADOR (A): Fábio Joaquim De Jesus	

DATA / PERÍODO		
• 01/02 à 28/02		
TEMA		
• Apresentação lado “A”		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
• Neste mês trabalharemos com ensaios para uma apresentação de circo, música e dança (lado “A”), que acontecerá no dia 24 no bairro santa cruz.		
ATIVIDADES / CONTEÚDO		
• Trabalharemos com ensaios de todas as modalidades rola-rola, bambole, contorcionismo, palhaços, boneca, malabares, equilíbrio e cordas.		
REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA		
•		
METODOLOGIA UTILIZADA		
<input checked="" type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc. <input checked="" type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios; <input checked="" type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo; <input type="checkbox"/> Estudo dirigido; <input type="checkbox"/> Debate; <input checked="" type="checkbox"/> Demonstração prática; <input checked="" type="checkbox"/> Organização do espaço; <input type="checkbox"/> Técnicas de relaxamento; <input type="checkbox"/> Vídeo aula; <input type="checkbox"/> Game aula; <input type="checkbox"/> Ensaios; <input type="checkbox"/> Dinâmicas; <input type="checkbox"/> Reflexão; <input type="checkbox"/> Dramatização;	<input type="checkbox"/> Leitura silenciosa; <input type="checkbox"/> Leitura do barulho: livros jogos, sonoros... <input type="checkbox"/> Leitura compartilhada; <input type="checkbox"/> Leitura individual; <input type="checkbox"/> Leitura coletiva; <input type="checkbox"/> Leitura em voz alta; <input type="checkbox"/> Leitura dramatizada; <input checked="" type="checkbox"/> Execução de exercícios; <input type="checkbox"/> Produção de texto; <input type="checkbox"/> Correção de exercício compartilhada; <input type="checkbox"/> Aula prática circense: __X_ Malabares; __X_ Equilíbrio; __X_ Acrobacia aéreas; Acrobacia corporéas: __X_ base; __intermediário; __volante; Encenação: __palhaço; __X_ Arte corpórea; Solo: __X_ contorcionismo; __X_ salto; __X_ corda dupla.	<input type="checkbox"/> Júri simulado; <input checked="" type="checkbox"/> Trabalhos em grupos; <input type="checkbox"/> Seminário; <input type="checkbox"/> Produção Gráfica; <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de dança urbana; <input type="checkbox"/> Montagem de coreografia; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input type="checkbox"/> Fundamentos da dança; <input type="checkbox"/> Fundamentos da música; <input checked="" type="checkbox"/> Fundamentos do circo; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos; <input type="checkbox"/> Momentos de vivência; <input type="checkbox"/> Aula Prática: _____; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: _____; <input type="checkbox"/> _____
ATIVIDADE ALTERNATIVA		
•		



RECURSOS		
<input type="checkbox"/>)Folha xerocada; <input type="checkbox"/>)Pincéis, tintas, lápis de cor, cola, papéis coloridos, tesoura, Eva, TNT; <input type="checkbox"/>)Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais; <input type="checkbox"/>)DVD, TV e ; <input checked="" type="checkbox"/>)Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeter; <input type="checkbox"/>)Laboratório de informática; <input type="checkbox"/>)Apostilas; <input type="checkbox"/>)Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive; <input type="checkbox"/>)Régua, transferidor, compasso, esquadro; <input type="checkbox"/>)Folhas de sulfite, papel A4... <input type="checkbox"/>)quadro, pincel; <input type="checkbox"/>)Biblioteca; <input type="checkbox"/>)Espaço amplo; <input type="checkbox"/>)Pátio, quadra; <input type="checkbox"/>)Brinquedoteca;	<input type="checkbox"/>)Textos informativos; <input type="checkbox"/>)Cartazes; <input type="checkbox"/>)Livros, revistas, jornais usados, recorte; <input type="checkbox"/>)Revistas e jornais, gibis novos; <input type="checkbox"/>)Flanelógrafo e flanelogramas, dedoches, fantoches e teatros; <input type="checkbox"/>)quadro negro, giz; <input type="checkbox"/>)Livro didático; <input type="checkbox"/>)Livros literários; <input type="checkbox"/>)Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê... <input type="checkbox"/>)Mapas, globo; <input type="checkbox"/>)Cama elástica; <input type="checkbox"/>)Slack line; <input type="checkbox"/>)Corda; <input type="checkbox"/>)Jogos de tabuleiro e jogos de mesa; <input type="checkbox"/>)Colchonetes, colchão gordo; <input type="checkbox"/>)Internet;	<input type="checkbox"/>)Espelho; <input type="checkbox"/>)Barras fixas; <input type="checkbox"/>)Material de música: __Violão; __Teclado; __Pandeiro; __Padeiro meia lua; __Rebolo; __Tumbadora (conga); __Atabaque; __Cajon; __Surdo; __Caixa de guerra; __Triângulo; __Agogô; __Reco-reco; __Xequerê; __Maraca; __Chocalho; __Carrilhão; __Guitarra; __Flauta doce; __Cavaquinho; __Cítara. <input type="checkbox"/>)Material circense: Malabares: __bolas; __claves; __aros; __swing flag; __diabolô; __devilstick. Equilíbrio: __prato chinês; __perna de pau; __monociclo; __rola-rola; Acrobacia aéreas: __trapézio; __tecido; <input type="checkbox"/>)Figurinos, fantasias, maquiagem; <input type="checkbox"/>)Material cenográfico; <input type="checkbox"/>) _____
AVALIAÇÃO		
<input type="checkbox"/>)Prova objetiva/subjetiva <input type="checkbox"/>)Prova dissertativa <input type="checkbox"/>)Seminário <input type="checkbox"/>)Trabalho em grupo <input type="checkbox"/>)Trabalho individual <input type="checkbox"/>)Relatório individual <input type="checkbox"/>)notas de aula ,memorial de aula	<input type="checkbox"/>)Auto avaliação <input type="checkbox"/>)Escuta da leitura; <input type="checkbox"/>)Observação <input type="checkbox"/>)Produção gráfica <input type="checkbox"/>)Participação em atividades <input type="checkbox"/>)Pontualidade, assiduidade <input type="checkbox"/>)Feiras, saraus; <input type="checkbox"/>)apresentações;	<input type="checkbox"/>)Pesquisas <input type="checkbox"/>)Caderno <input type="checkbox"/>)Comportamento <input type="checkbox"/>)Gincanas <input type="checkbox"/>)Competições <input type="checkbox"/>)Fichas descritivas <input type="checkbox"/>)Relatórios de visitas técnicas <input type="checkbox"/>) _____
OBSERVAÇÃO (ÕES)		
<p>•</p>		



RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José				
PROJETO: “TRUPE DO BEM”				
TURMA (S): A, B, C, D e E.	Turno (s): 1º e 2º	Nº de participantes p/Turma: 20	Nº Participantes Geral: 111	Nº de Participantes Frequentes: 100
ATIVIDADE: ARTES CIRCENSES			NOME DO EDUCADOR (A): Fábio Joaquim de Jesus	

DATA / PERÍODO

- 01 à 28 de fevereiro de 2019

TEMA

- Apresentação do espetáculo “Lado A”

ATIVIDADES (O QUE FOI TRABALHADO)

- Neste mês trabalhamos com ensaios de todas as modalidades rola-rola, bambole, contorcionismo, palhaços, boneca, malabares, equilíbrio e cordas.
- Fizemos uma apresentação no bairro Santa Cruz espetáculo “Lado A”

FACILIDADES

- Todos os alunos envolvido ja conheciam os números, repassamos todas as partes para obter sucesso em todo o espetáculo.

ENFRENTAMENTOS (DIFICULDADES)

- A ausência de alguns alunos que contávamos para o espetáculo.

RESULTADOS ESPERADOS

- **Os resultados esperados foram:**
 - Domínio das técnicas ensinadas;
 - Melhora na coordenação motora geral;
 - Melhora na coordenação motora específica;
 - Melhora na coordenação motora fina;
 - Aumento no rendimento e condicionamento físico;
 - Desenvolvimento da capacidade de relacionamento interpessoal;
 - Melhoria na qualidade de vida.
 - Formação de grupos;
 - **Outros:** Interação com os outros alunos, respeitando as dificuldades e ajudando no aprendizado dos mesmos.

RESULTADOS OBTIDOS

Resultados obtidos:

- Educandos mais atentos a escrita;
- Melhoria no raciocínio e resolução de problemas;
- Interatividade e participação nas aulas;
- Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação;
- Confraternizações harmoniosas.
- Domínio suficiente das técnicas ensinadas;
- Domínio insuficiente das técnicas ensinadas;
- Aumento no rendimento físico;
- Outros:** Melhora na Interação com os outros alunos, respeitando as dificuldades e ajudando no aprendizado dos mesmos.

OBSERVAÇÃO (ÕES)



PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José				
PROJETO: “Trupe de Bem”				
ANO: 2019	TURMA (S): A, B, C, D e E.	Turno (s): 1º e 2º	Nº de Alunos p/Turma: 20	Nº de Alunos Geral: 111
ATIVIDADE: Colônia de férias (todos integrados com as atividades: Esporte, Dança, Música, Sábria e Teclando o Futuro (informática).			NOME DO EDUCADOR (A): Adalécia Pacheco, Andressa, Fábio Joaquim de Jesus, Mateus Augusto, Diogo Vieira e Renata Franco.	

DATA / PERÍODO
<ul style="list-style-type: none"> 01 a 28 de fevereiro 2019.

TEMA
<ul style="list-style-type: none"> Interação em grupo.

OBJETIVO ESPECÍFICO
<ul style="list-style-type: none"> Possibilitar momentos de lazer e entretenimento, buscando estreitar os laços de amizade entre os participantes; Incentivar a prática de solidariedade, respeito, companheirismo, tolerância e civismo.

ATIVIDADES / CONTEÚDO
<p>Realizar as seguintes atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dança das cadeiras; Chinelão; Jogos digitais; Jogos de dança; Cabra cega central; Dança das cadeiras; Jogo da velha da música; Corridas de estafetas: “Carrinho de Mão”, “Esponja”, “Concha”, “Bambolê”, “Copo de café”, etc.; Derruba cone e levanta cone.
REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA
<ul style="list-style-type: none">

METODOLOGIA UTILIZADA		
<input type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... <input type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios; <input type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo; <input type="checkbox"/> Estudo dirigido; <input type="checkbox"/> Debate; <input checked="" type="checkbox"/> Demonstração prática; <input checked="" type="checkbox"/> Organização do espaço; <input type="checkbox"/> Técnicas de relaxamento; <input type="checkbox"/> Vídeo aula; <input checked="" type="checkbox"/> Game aula; <input type="checkbox"/> Ensaios; <input checked="" type="checkbox"/> Dinâmicas; <input type="checkbox"/> Reflexão; <input type="checkbox"/> Dramatização;	<input type="checkbox"/> Leitura silenciosa; <input type="checkbox"/> Leitura do barulho: livros jogos, sonoros... <input type="checkbox"/> Leitura compartilhada; <input type="checkbox"/> Leitura individual; <input type="checkbox"/> Leitura coletiva; <input type="checkbox"/> Leitura em voz alta; <input type="checkbox"/> Leitura dramatizada; <input type="checkbox"/> Execução de exercícios; <input type="checkbox"/> Produção de texto; <input type="checkbox"/> Correção de exercício compartilhada; <input checked="" type="checkbox"/> Campeonato; <input checked="" type="checkbox"/> Gincana; <input type="checkbox"/> Aula prática circense: ___ Malabares; ___ Equilíbrio; ___ Acrobacia aéreas; Acrobacia corporéas: ___ base; ___ intermediário; ___ volante; Encenação: ___ palhaço; ___ Arte corpórea; Solo: ___ contorcinismo; ___ salto; ___ corda dupla.	<input type="checkbox"/> Júri simulado; <input checked="" type="checkbox"/> Trabalhos em grupos; <input type="checkbox"/> Seminário; <input type="checkbox"/> Produção Gráfica; <input type="checkbox"/> Alongamentos; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de dança urbana; <input type="checkbox"/> Montagem de coreografia; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input type="checkbox"/> Fundamentos da dança; <input type="checkbox"/> Fundamentos da música; <input type="checkbox"/> Fundamentos do circo; <input type="checkbox"/> Treinos; <input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência; <input type="checkbox"/> Aula Prática: _____; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: _____; <input type="checkbox"/> _____

ATIVIDADE ALTERNATIVA		
<ul style="list-style-type: none"> • Brincadeiras tradicionais e/ou folclóricas em grupo. 		
RECURSOS		
<ul style="list-style-type: none"> () Folha xerocada; () Pincéis, tintas, lápis de cor, cola, papéis coloridos, tesoura, Eva, TNT; () Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais; (X) DVD, TV e ; (X) Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeto; () Laboratório de informática; () Apostilas; (x) Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive; () Régua, transferidor, compasso, esquadro; () Folhas de sulfite, papel A4... () Quadro, pincel; () Biblioteca; (X) Espaço amplo; (X) Pátio, quadra; () Brinquedoteca; 	<ul style="list-style-type: none"> () Textos informativos; () Cartazes; () Livros, revistas, jornais usados, recorte; () Revistas e jornais, gibis novos; () Flanelógrafo e flanelogravuras, dedoches, fantoches e teatros; () quadro negro, giz; () Livro didático; () Livros literários; (X) Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê... () Mapas, globo; () Cama elástica; () Slack line; () Corda; (X) Jogos de tabuleiro e jogos de mesa; () Colchonetes, colchão gordo; (X) Internet; 	<ul style="list-style-type: none"> () Espelho; () Barras fixas; () Material de música: __Violão; __Teclado; __Pandeiro; __Padeiro meia lua; __Rebolo; __Tumbadora (conga); __Atabaque; __Cajon; __Surdo; __Caixa de guerra; __Triângulo; __Agogô; __Reco-reco; __Xequerê; __Maraca; __Chocalho; __Carrilhão; __Guitarra; __Flauta doce; __Cavaquinho; __Cítara. () Material circense: Malabares: __bolas; __claves; __aros; __swing flag; __diabolô; __devilstick. Equilíbrio: __prato chinês; __perna de pau; __monociclo; __rola-rola; Acrobacia aéreas: __trapézio; __tecido; () Figurinos, fantasias, maquiagem; () Material cenográfico; () _____
AVALIAÇÃO		
<ul style="list-style-type: none"> () Prova objetiva/subjetiva () Prova dissertativa () Seminário (X) Trabalho em grupo () Trabalho individual () Relatório individual () notas de aula , memorial de aula 	<ul style="list-style-type: none"> () Auto avaliação () Escuta da leitura; () Observação () Produção gráfica () Participação em atividades () Pontualidade, assiduidade () Feiras, saraus; (X) Apresentações; 	<ul style="list-style-type: none"> () Pesquisas () Caderno (X) Comportamento (X) Gincanas (X) Competições () Fichas descritivas () Relatórios de visitas técnicas () _____
OBSERVAÇÃO (ÕES)		
<ul style="list-style-type: none"> • 		



RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José				
PROJETO: “Trupe do Bem”				
ANO: 2019	TURMA (S): A, B, C, D e E.	Turno (s): 1º e 2º	Nº de Alunos p/Turma: 20	Nº de Alunos Geral: 100
ATIVIDADE: Colônia de férias (todos integrados com as atividades: Esporte, Dança, Música, Sábias e Teclando o Futuro (informática).			NOME DO EDUCADOR (A): Adalécia Pacheco, Andressa, Fábio Joaquim de Jesus, Mateus Augusto, Diogo Vieira e Renata Franco.	
DATA / PERÍODO				
• 01 a 28 de fevereiro de 2019.				
TEMA				
• Interação em grupo.				
ATIVIDADES (O QUE FOI TRABALHADO)				
Realização das seguintes atividades:				
<ul style="list-style-type: none"> • Dança das cadeiras; • Chinelão; • Jogos digitais; • Cabra cega central; • Dança das cadeiras; • Jogo da velha da música; • Corridas de estafetas: “Carrinho de Mão”, “Esponja”, “Concha”, “Bamboiê”, “Copo de café”, etc.; • Derruba cone e levanta cone. 				
FACILIDADES				
• Entusiasmo dos participantes.				
ENFRENTAMENTOS (DIFICULDADES)				
• Organização das brincadeiras.				
RESULTADOS ESPERADOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Os resultados esperados foram: <ul style="list-style-type: none"> ○ () Domínio das técnicas ensinadas; ○ (X) Melhora na coordenação motora geral; ○ () Melhora na coordenação motora específica; ○ (X) Melhora na coordenação motora fina; ○ (X) Aumento no rendimento e condicionamento físico; ○ (X) Desenvolvimento da capacidade de relacionamento interpessoal; ○ (X) Melhoria na qualidade de vida; ○ (X) Formação de grupos. ○ Outros: 				
RESULTADOS OBTIDOS				
Resultados obtidos: <ul style="list-style-type: none"> () Educandos mais atentos a escrita; (X) Melhoria na auto estima; () Melhoria no raciocínio e resolução de problemas; (X) Interatividade e participação nas aulas; (X) Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; (X) Confraternizações harmoniosas. () Domínio suficiente das técnicas ensinadas; () Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; () Aumento no rendimento físico. 				
OBSERVAÇÃO (ÕES)				



Centro de Apoio Promocional e Educativo - JONAL SANTO HERMANN JOSÉ

Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o n.º 4865. Legalizada nos órgãos oficiais e conselhos de defesa da criança e do adolescente e de assistência social. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal, conforme Lei n.º 2.745 de 11 de julho de 1995, Utilidade Pública Estadual, pela lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1996 e Utilidade Pública Federal conforme Decreto nº 50.517/61 de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS conforme resolução, nº 240 de 14 de dezembro de 2006. CNPJ: 00.244.388/0001-76

LISTA DE PRESENÇA DO 1º TURNO

LISTA REFERENTE AS SEGUINTEs ATIVIDADES: CIRCO (5ª e 6ª feira), ESPORTE (2ª a 5ª feira), FUZUÊ (Dança: 2ª a 5ª feira e Música: 2ª e 3ª feira), SABIÁ (2ª a 6ª feira), e, TECLANDO O FUTURO (Curso: 2ª e 4ª feira / Jogos de raciocínio lógico: 3ª e 5ª feira).

TURMA C

FEVEREIRO / 2019

Table with columns for Educando, Data de Nascimento, Idade, Sexo, Escola, Q, Ensinho, and a grid for days 1-31. Includes names like Arthur Souza Higino, Ana Luiza Coutinho Andrade, etc.

Legenda: F - Feminino / M - Masculino / CEPEB - Centro Municipal de Educação Infantil "Regino Inocêncio" / EMISL - Escola Municipal "Josefina de Souza Lima" / EMCAADC - Escola Municipal "Coronel Antônio Augusto Diniz Costa" / EMULF - Escola Municipal "José Lucas Filho" / CSIT - Colégio "São Judas Tadeu" / EMDDM - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / EMIBF - Escola Municipal "Francisco Borges da Fonseca" / EMDBC - Escola Municipal "Francisco Borges da Fonseca" / EMDCSM - Escola Municipal "Dona Babita Camargos" / EMDCSM - Colégio "SESI Alvimar Carneiro" / CSAC - Colégio "SESI Alvimar Carneiro" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPJMDM - Escola Estadual "Francisco Firmo de Matos" / EEFPM - Escola Estadual "Francisco Firmo de Matos" / EEMMP - Escola Estadual "Waneide de Mattos Pinho" / EMELS - Escola Municipal "Estudante Leonardo Saira" / EMPLC - Escola Municipal "Prof. Luiz da Cunha" /

Rua Juca Fontes, 480 - Bela Vista - Contagem - MG / CEP: 32010-290 / Tel: (31) 3396-4743 / Cel: (31) 98867-8401 E-mail: cepacontagem@yahoo.com.br / Site: www.cepacontagem.com.br / Facebook: cepa.santohermannjose / Canal Youtube: Cepa Contagem

Handwritten signature and number 49



Centro de Apoio Promocional e Educativo

Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o n.º 4865. Legalizou nos órgãos oficiais e conselhos de infância e do adolescente e de assistência social. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal, conforme Lei n.º 2.745 de 11 de julho de 1999; Utilidade Pública Estadual, pela Lei n.º 12.067 de 09 de janeiro de 1996 e Utilidade Pública Federal conforme Decreto n.º 50.517/61 de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS conforme resolução, nº 240 de 14 de dezembro de 2006. CNPJ 00.244.388/0001-76

LISTA DE PRESENÇA DO 2º TURNO

LISTA REFERENTE AS SEGUINTE ATIVIDADES: CIRCO (5ª e 6ª feira), ESPORTE (2ª a 5ª feira), FUZUE (Dança: 2ª a 5ª feira e Música: 2ª e 3ª feira), SABIA (2ª a 6ª feira), e, TECLANDO O FUTURO (Curso: 2ª e 4ª feira / Jogos de raciocínio lógico: 3ª e 5ª feira).

TURMA D

FEVEREIRO / 2019

Table with columns for Educando, Data de Nascimento, Idade, Sexo, Escola, Qüv, Ensino, and days of the month (1-31). Rows list 40 students with their respective details.

Legenda: F - Feminino/M - Masculino/ CEMERI - Centro Municipal de Educação Infantil/ Regiño Incógnico/ EMJSL - Escola Municipal "Josefina de Souza Lima"/ EMCACADC - Escola Municipal "Coronel Antônio Augusto Diniz Costa"/ EMILUF - Escola Municipal "José Lucas Filho"/ CSIT - Colégio "São Judas Tadeu" / EMDDDM - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / EMWBF - Escola Municipal "Francisco Borges da Fonseca" / EMDDSC - Escola Municipal "Dona Bábila Carneiros" / EMDSCM - Escola Municipal "Dona Cordelina Siqueira Matos" / CSAC - Colégio "SESI Almirante Carneiro" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPIDIMM - Escola Estadual "Francisco de Mattos" / EEMWMP - Escola Estadual "Wander de Mattos Pinho" / EMELS - Escola Municipal "Estudante Leonardo Sadra" / EMPLC - Escola Municipal "Prefeito Luiz da Cunha" /

Rua Luca Fortes, 480 - Bela Vista - Contagem - MG / CEP: 32010-290 / Tel: (31) 3396-4743 / Cel: (31) 98867-9401 E-mail: cepacontagem@yahoo.com.br / Site: www.cepacontagem.com.br / Facebook: cepa.santohermannjose / Canal Youtube: Cepa Contagem

Handwritten signature in blue ink.



*CENTRO DE APOIO PROMOCIONAL E
EDUCACIONAL
SANTO HERMANN JOSÉ
- CEPA -*



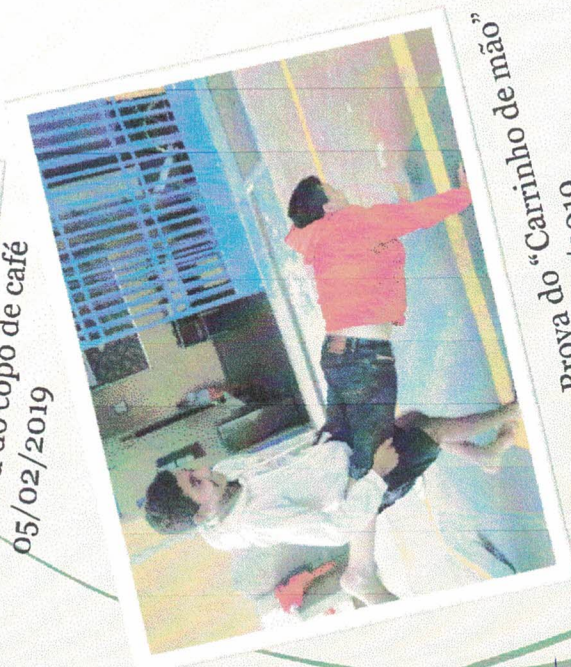
A handwritten signature in blue ink, located in the bottom right corner of the page. The signature is cursive and appears to be a name.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fevereiro 2019



Gincana – Prova do copo de café
05/02/2019



Gincana – Prova do “Carrinho de mão”
20/02/2019



Gincana – Prova da Esponja
12/02/2019



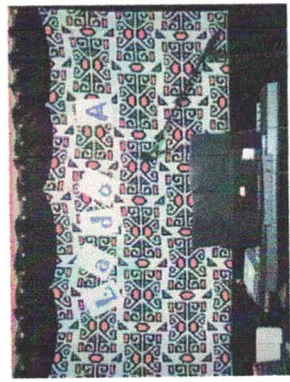
Gincana – Derruba e levanta cone
22/02/2019

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fevereiro 2019



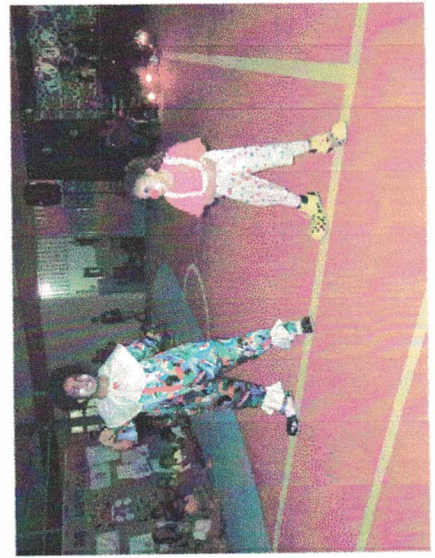
Pintura da Quadra
14/02/2019



Espectáculo "Lado A"
26/02/2019



Espectáculo "Lado A" - Dança
26/02/2019



Espectáculo "Lado A" - Circo
26/02/2019



Espectáculo "Lado A" - Circo
26/02/2019



Espectáculo "Lado A" - Música
26/02/2019

IMPRIMIR

VOLTAR

CAIXA
CAIXA ECONÔMICA FEDERAL**Certificado de Regularidade do FGTS - CRF**

Inscrição: 00244388/0001-76
Razão Social: CENTRO DE APOIO PROMOCIONAL E EDUCACION. S.HERMANN JOSE
Endereço: RUA JUCA FONTES 480 / BELA VISTA / CONTAGEM / MG / 32010-290

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 02/02/2019 a 03/03/2019

Certificação Número: 2019020201351253799814

Informação obtida em 14/02/2019, às 09:19:36.

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei está condicionada à verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br





PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: CENTRO DE APOIO PROMOCIONAL E EDUCACION. S.HERMANN JOSE
(MATRIZ E FILIAIS) CNPJ: 00.244.388/0001-76

Certidão nº: 167580080/2019

Expedição: 11/02/2019, às 13:40:26

Validade: 09/08/2019 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **CENTRO DE APOIO PROMOCIONAL E EDUCACION. S.HERMANN JOSE (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **00.244.388/0001-76**, **NÃO CONSTA** do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base no art. 642-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentado pela Lei nº 12.440, de 7 de julho de 2011, e na Resolução Administrativa nº 1470/2011 do Tribunal Superior do Trabalho, de 24 de agosto de 2011.

Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho e estão atualizados até 2 (dois) dias anteriores à data da sua expedição.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho ou Comissão de Conciliação Prévia.



MUNICÍPIO DE CONTAGEM / MG

Secretaria Municipal de Fazenda

Secretaria Municipal Adjunta da Receita

Procuradoria da Fazenda Municipal

57

CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITOS DE NEGATIVA DE DÉBITOS MUNICIPAIS

Nome: CENTRO DE APOIO PROMOCIONAL E EDUCACION. S.HERMANN JOSE

CPF/CNPJ nº: 00.244.388/0001-76

Ressalvado o direito de a Fazenda Municipal cobrar e inscrever outras dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é **certificado** que constam sob sua responsabilidade créditos relativos a tributos administrados pela Secretaria Municipal Adjunta da Receita e/ou inscritos em Dívida Ativa junto à Procuradoria da Fazenda Municipal cuja exigibilidade está suspensa, nos termos do art. 151 da Lei nº 5.172, de 25 de outubro de 1966 – Código Tributário Nacional (CTN).

Conforme disposto nos art. 205 e 206 do CTN, este documento tem os mesmos efeitos da certidão negativa.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <http://receita.contagem.mg.gov.br>

Dados de emissão da certidão

Número da certidão.....: 13615
Data de emissão: 11/02/2019
Data de validade: 12/05/2019
Controle de autenticidade : 205458137205458

Observações:

1. A quitação de tributos devidos mensalmente e declarados na Declaração Anual de Simples Nacional (DASN) e no Programa Gerador do Documento de Arrecadação do Simples Nacional (PGDAS-D) pelos contribuintes optantes pelo Simples Nacional deverá ser comprovada mediante apresentação da Certidão Conjunta Negativa de Débitos relativos a Tributos Federais e à Dívida Ativa da União.

2. A quitação do ITBI nos casos de transmissão onerosa de bens imóveis ou de direitos sobre estes deverá ser comprovada através da apresentação da Certidão específica para comprovação da quitação do imposto.

Certidão emitida gratuitamente através da internet no endereço: <http://receita.contagem.mg.gov.br>

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.