

**RESULTADOS ESPERADOS**

**OS RESULTADOS ESPERADOS FORAM:**

- EDUCANDOS MAIS ATENTOS A ESCRITA;
- MELHORIA NO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS;
- INTERATIVIDADE E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES;
- ÊXITOS EM ENSAIOS, DINÂMICAS, CONVERSAS E APRESENTAÇÕES E TAMBÉM EM OFICINAS DE INTERAÇÃO;
- CONFRATERNIZAÇÕES HARMONIOSAS.
- DOMÍNIO DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- DOMÍNIO SUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- DOMÍNIO INSUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- AUMENTO NO RENDIMENTO FÍSICO;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA GERAL;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA ESPECÍFICA;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA FINA;
- AUMENTO NO RENDIMENTO E CONDICIONAMENTO FÍSICO;
- DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;
- MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA;
- FORMAÇÃO DE GRUPOS;
- AUMENTO DO ÍNDICE DE CONVIVÊNCIA FRATERNA, JUSTA E RESPEITOSA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TODAS AS ÁREAS DE RELACIONAMENTO;
- MELHORA DE HÁBITOS ALIMENTARES SADIOS, CONSCIENTES SOBRE VALORES NUTRICIONAIS DOS ALIMENTOS;
- CONHECIMENTO DE HÁBITOS DE AUTOCUIDADO;
- MELHORA DOS HÁBITOS ESSENCIAIS DE HIGIENE;
- AUMENTO DA AUTO-ESTIMA;
- CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;
- FORMAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM HABILIDADES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

- INCLUSÃO DIGITAL;
- DESENVOLVER O GOSTO E O PRAZER PELA LEITURA;
- DESENVOLVER A RESPONSABILIDADE E A AUTONOMIA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- MELHORA NAS DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS APRESENTADAS;
- DESENVOLVIMENTO DO SENSO DE ESTÉTICA, CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESCOLARES E CONSERVAÇÃO DO MATERIAL;
- PROMOÇÃO DO ESPÍRITO ESPORTIVO, COMPREENDENDO O GANHAR E O PERDER;
- AUMENTO DA CRIATIVIDADE;
- APRIMORAMENTO DE TALENTOS;
- DESCOBERTA DE NOVOS RITMOS;
- DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO MUSICAL;
- UTILIZAÇÃO DA MÚSICA COM INSTRUMENTO DE TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- CONTROLE EMOCIONAL;
- FORMAÇÃO DE GRUPO CIENTE DA FORÇA DA UNIÃO E HARMONIA;
- REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES;
- CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO;
- UTILIZAÇÃO DO CORPO COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO E TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- AUMENTO DO POTENCIAL ARTÍSTICO PESSOAL E DO GRUPO;
- FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE DOS EDUCANDOS;
- VALORIZAÇÃO DAS FESTAS FOLCLÓRICAS E CULTURAIS;
- INTERAÇÃO DA INSTITUIÇÃO, COMUNIDADE E FAMILIARES DOS EDUCANDOS;
- ENCONTRO DOS EDUCANDOS COM PESSOAS DO MEIO CULTURAL;
- OUTROS:

**RESULTADOS OBTIDOS**

**OS RESULTADOS OBTIDOS FORAM:**

- EDUCANDOS MAIS ATENTOS A ESCRITA;
- MELHORIA NO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS;
- INTERATIVIDADE E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES;
- ÊXITOS EM ENSAIOS, DINÂMICAS, CONVERSAS E APRESENTAÇÕES E TAMBÉM EM OFICINAS DE INTERAÇÃO;
- CONFRATERNIZAÇÕES HARMONIOSAS.
- DOMÍNIO DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- DOMÍNIO SUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- DOMÍNIO INSUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- AUMENTO NO RENDIMENTO FÍSICO;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA GERAL;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA ESPECÍFICA;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA FINA;
- AUMENTO NO RENDIMENTO E CONDICIONAMENTO FÍSICO;
- DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;
- MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA;
- FORMAÇÃO DE GRUPOS;
- AUMENTO DO ÍNDICE DE CONVIVÊNCIA FRATERNA, JUSTA E RESPEITOSA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TODAS AS ÁREAS DE RELACIONAMENTO;

- INCLUSÃO DIGITAL;
- DESENVOLVER O GOSTO E O PRAZER PELA LEITURA;
- DESENVOLVER A RESPONSABILIDADE E A AUTONOMIA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- MELHORA NAS DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS APRESENTADAS;
- DESENVOLVIMENTO DO SENSO DE ESTÉTICA, CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESCOLARES E CONSERVAÇÃO DO MATERIAL;
- PROMOÇÃO DO ESPÍRITO ESPORTIVO, COMPREENDENDO O GANHAR E O PERDER;
- AUMENTO DA CRIATIVIDADE;
- APRIMORAMENTO DE TALENTOS;
- DESCOBERTA DE NOVOS RITMOS;
- DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO MUSICAL;
- UTILIZAÇÃO DA MÚSICA COM INSTRUMENTO DE TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- CONTROLE EMOCIONAL;
- FORMAÇÃO DE GRUPO CIENTE DA FORÇA DA UNIÃO E HARMONIA;
- REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES;
- CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO;
- UTILIZAÇÃO DO CORPO COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO E TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- AUMENTO DO POTENCIAL ARTÍSTICO PESSOAL E DO GRUPO;



## Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José

Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o nº 4865. CNPJ 00.244.388/0001-76. Legalizada nos órgãos oficiais e conselhos municipais de defesa da criança e do adolescente, inscrito no CMDCAC sob nº 46, de assistência social, inscrita no CMASC sob o nº 18 e conselho do idoso, inscrito no COMIC sob nº 007. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal, conforme Lei n.º 2.745 de 11 de julho de 1995, Utilidade Pública Estadual, pela lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1996 e Utilidade Pública Federal conforme Decreto nº 50.517/61 de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS conforme resolução, nº 240 de 14 de dezembro de 2006.

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> MELHORA DE HÁBITOS ALIMENTARES SADIOS, CONSCIENTES SOBRE VALORES NUTRICIONAIS DOS ALIMENTOS; | <input type="checkbox"/> FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE DOS EDUCANDOS;                      |
| <input type="checkbox"/> CONHECIMENTO DE HÁBITOS DE AUTOCUIDADO;  | <input type="checkbox"/> VALORIZAÇÃO DAS FESTAS FOLCLÓRICAS E CULTURAIS;                  |
| <input type="checkbox"/> MELHORA DOS HÁBITOS ESSENCIAIS DE HIGIENE;   | <input type="checkbox"/> INTERAÇÃO DA INSTITUIÇÃO, COMUNIDADE E FAMILIARES DOS EDUCANDOS; |
| <input checked="" type="checkbox"/> AUMENTO DA AUTO-ESTIMA;   | <input type="checkbox"/> ENCONTRO DOS EDUCANDOS COM PESSOAS DO MEIO CULTURAL;             |
| <input type="checkbox"/> CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;   | <input type="checkbox"/> OUTROS:  |
| <input type="checkbox"/> FORMAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM HABILIDADES BÁSICAS DE INFORMÁTICA                   |   |

### OBSERVAÇÃO (ÕES)





## Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José

Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o nº 4865. CNPJ 00.244.388/0001-76. Legalizada nos órgãos oficiais e conselhos municipais de defesa da criança e do adolescente, inscrito no CMDCAC sob nº 46, de assistência social, inscrita no CMASC sob o nº 18 e conselho do idoso, inscrito no COMIC sob nº 007. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal, conforme Lei n.º 2.745 de 11 de julho de 1995, Utilidade Pública Estadual, pela lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1996 e Utilidade Pública Federal conforme Decreto nº 50.517/61 de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS conforme resolução, nº 240 de 14 de dezembro de 2006.

### PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

<b>INSTITUIÇÃO:</b> CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José				
<b>PROJETO:</b> SABIÁ LEITURA E LETRAMENTO				
<b>ANO:</b> 2019	<b>TURMA (S):</b> A, B, C, D e E.	<b>Turno (s):</b> 1º e 2º	<b>Nº de Alunos p/Turma:</b> 20	<b>Nº de Alunos Geral:</b> 148
<b>ATIVIDADE:</b> SABIÁ			<b>NOME DO EDUCADOR (A):</b> ADALÉCIA ALVES PACHECO PATRÍCIO	

#### DATA / PERÍODO

- 01 a 31 de outubro.

#### TEMA

- Mês das crianças

#### OBJETIVO ESPECÍFICO

- Fortalecer e aprimorar o gosto pela leitura.
- Criar o hábito e a responsabilidade quanto a atividade de para casa.

#### ATIVIDADES / CONTEÚDO

- Para casa;
- Leitura;
- Desenho livre;
- Doce leitura.

#### ATIVIDADES EXTRAS (APRESENTAÇÃO, PALESTRA, EXCURSÃO, DEBATE, ETC.)

- 02/10 – APRESENTAÇÃO FESTIVAL CULTURAL E FESTA DAS CRIANÇAS;
- 03/10 – APRESENTAÇÃO DE CIRCO NA CRECHE UNIÃO;
- 05/10 – HARMONIA – BANHO DE PISCINA;
- 07, 09, 10, 11 E 12/10 – TORNEIO DE FUTSAL;
- 09/10 – APRESENTAÇÃO DANÇA, CIRCO E MÚSICA NA ESCOLA MUNICIPAL EURICA ALVES MOREIRA;
- 11/10 – REUNIÃO PEDAGÓGICA;
- 21/10 – ANJOS E DEMÔNIOS;
- 22/10 – CAFÉ DA MANHÃ COM O GRUPO ROTARY DAS GERAIS;
- 22/10 – APRESENTAÇÃO DE MÚSICA NA “4ª NOITE PREMIADA DO CEPA”;
- 23/10 - CAMINHADA OUTUBRO ROSA;
- 24/10 - ENTREGA DE PRESENTES DIA DAS CRIANÇAS;
- 25/10 – CAPACITAÇÃO;
- 28/10 - CAÇA AO TESOURO;
- 29/10 - BANHO DE MANGUEIRA, PULA PULA, CAMA ELÁSTICA E PISCINA DE BOLINHA;
- 30/10 - APRESENTAÇÃO DE MÚSICA, CIRCO E DANÇA NO COLÉGIO SANTA MARIA.

#### REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

-





## Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José

Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o nº 4865, CNPJ 00.244.388/0001-76. Legalizada nos órgãos oficiais e conselhos municipais de defesa da criança e do adolescente, inscrito no CMDCAC sob nº 46, de assistência social, inscrita no CMASC sob o nº 18 e conselho do idoso, inscrito no COMIC sob nº 007. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal, conforme Lei n.º 2.745 de 11 de julho de 1995, Utilidade Pública Estadual, pela lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1996 e Utilidade Pública Federal conforme Decreto nº 50.517/61 de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS conforme resolução, nº 240 de 14 de dezembro de 2006.

### METODOLOGIA UTILIZADA

<input type="checkbox"/> )Aula expositiva dialogada; <input type="checkbox"/> )Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... <input type="checkbox"/> )Verificação de conhecimentos prévios; <input type="checkbox"/> )Apresentação de conteúdo; <input type="checkbox"/> )Estudo dirigido; <input type="checkbox"/> )Debate; <input type="checkbox"/> )Demonstração prática; <input checked="" type="checkbox"/> )Organização do espaço; <input checked="" type="checkbox"/> )Técnicas de relaxamento; <input type="checkbox"/> )Vídeo aula; <input type="checkbox"/> )Game aula; <input type="checkbox"/> )Ensaios; <input type="checkbox"/> )Dinâmicas; <input type="checkbox"/> )Reflexão; <input type="checkbox"/> )Dramatização;	<input checked="" type="checkbox"/> )Leitura silenciosa; <input checked="" type="checkbox"/> )Leitura do barulho: livros jogos, sonoros... <input checked="" type="checkbox"/> )Leitura compartilhada; <input checked="" type="checkbox"/> )Leitura individual; <input checked="" type="checkbox"/> )Leitura coletiva; <input checked="" type="checkbox"/> )Leitura em voz alta; <input type="checkbox"/> )Leitura dramatizada; <input type="checkbox"/> )Execução de exercícios; <input type="checkbox"/> )Produção de texto; <input type="checkbox"/> )Correção de exercício compartilhada; <input type="checkbox"/> )Aula prática circense: ___ Malabares; ___ Equilíbrio; ___ Acrobacia aéreas; Acrobacia corporéas: ___ base; ___ intermediário; ___ volante; Encenação: ___ palhaço; ___ Arte corpórea; Solo: ___ contorcinismo; ___ salto; ___ corda dupla.	<input type="checkbox"/> )Júri simulado; <input type="checkbox"/> )Trabalhos em grupos; <input type="checkbox"/> )Seminário; <input type="checkbox"/> )Produção Gráfica; <input type="checkbox"/> )Alongamentos; <input type="checkbox"/> )Aulas práticas de passos de dança urbana; <input type="checkbox"/> )Montagem de coreografia; <input type="checkbox"/> )Fundamentos do esporte; <input type="checkbox"/> )Fundamentos da dança; <input type="checkbox"/> )Fundamentos da música; <input type="checkbox"/> )Fundamentos do circo; <input type="checkbox"/> )Treinos; <input type="checkbox"/> )Momentos de vivência; <input type="checkbox"/> )Aula Prática: _____; <input type="checkbox"/> )Aulas práticas de técnicas artesanais: _____; <input type="checkbox"/> ) _____;
---	---	---

### ATIVIDADE ALTERNATIVA

- Conto e reconto: A HISTORIA DA CINDERELA NARRADA PELA MADRASTA MALVADA

### RECURSOS

<input type="checkbox"/> )Folha xerocada; <input type="checkbox"/> )Pincéis, tintas, lápis de cor, cola, papéis coloridos, tesoura, Eva, TNT; <input type="checkbox"/> )Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais; <input type="checkbox"/> )DVD, TV e ; <input type="checkbox"/> )Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeter; <input checked="" type="checkbox"/> )Laboratório de informática; <input type="checkbox"/> )Apostilas; <input type="checkbox"/> )Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive; <input type="checkbox"/> )Régua, transferidor, compasso, esquadro; <input type="checkbox"/> )Folhas de sulfite, papel A4... <input type="checkbox"/> )quadro, pincel; <input checked="" type="checkbox"/> )Biblioteca; <input type="checkbox"/> )Espaço amplo; <input type="checkbox"/> )Pátio, quadra; <input checked="" type="checkbox"/> )Brinquedoteca;	<input type="checkbox"/> )Textos informativos; <input type="checkbox"/> )Cartazes; <input checked="" type="checkbox"/> )Livros, revistas, jornais usados, recorte; <input checked="" type="checkbox"/> )Revistas e jornais, gibis novos; <input type="checkbox"/> )Flanelógrafo e flanelogravuras, dedoches, fantoches e teatros; <input type="checkbox"/> )quadro negro, giz; <input type="checkbox"/> )Livro didático; <input checked="" type="checkbox"/> )Livros literários; <input type="checkbox"/> )Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê... <input type="checkbox"/> )Mapas, globo; <input type="checkbox"/> )Cama elástica; <input type="checkbox"/> )Slack line; <input type="checkbox"/> )Corda; <input type="checkbox"/> )Jogos de tabuleiro e jogos de mesa; <input type="checkbox"/> )Colchonetes, colchão gordo; <input type="checkbox"/> )Internet;	<input type="checkbox"/> )Espelho; <input type="checkbox"/> )Barras fixas; <input type="checkbox"/> )Material de música: ___ Violão; ___ Teclado; ___ Pandeiro; ___ Padeiro meia lua; ___ Rebole; ___ Tumbadora (conga); ___ Atabaque; ___ Cajon; ___ Surdo; ___ Caixa de guerra; ___ Triângulo; ___ Agogô; ___ Reco-reco; ___ Xequerê; ___ Maraca; ___ Chocalho; ___ Carrilhão; ___ Guitarra; ___ Flauta doce; ___ Cavaquinho; ___ Cítara. <input type="checkbox"/> ) Material circense: Malabares: ___ bolas; ___ claves; ___ aros; ___ swing flag; ___ diabolô; ___ devilstick. Equilíbrio: ___ prato chinês; ___ perna de pau; ___ monociclo; ___ rola-rola; Acrobacia aéreas: ___ trapézio; ___ tecido; <input type="checkbox"/> )Figurinos, fantasias, maquiagem; <input type="checkbox"/> )Material cenográfico; <input type="checkbox"/> ) _____
--	--	---

### AVALIAÇÃO

<input type="checkbox"/> ) Prova objetiva/subjetiva <input type="checkbox"/> ) Prova dissertativa <input type="checkbox"/> ) Seminário <input type="checkbox"/> ) Trabalho em grupo <input type="checkbox"/> ) Trabalho individual <input checked="" type="checkbox"/> ) Relatório individual <input type="checkbox"/> ) notas de aula , memorial de aula	<input type="checkbox"/> ) Auto avaliação <input checked="" type="checkbox"/> ) Escuta da leitura; <input checked="" type="checkbox"/> ) Observação <input type="checkbox"/> ) Produção gráfica <input checked="" type="checkbox"/> ) Participação em atividades <input checked="" type="checkbox"/> ) Pontualidade, assiduidade <input checked="" type="checkbox"/> ) Feiras, saraus; <input type="checkbox"/> ) apresentações;	<input type="checkbox"/> ) Pesquisas <input type="checkbox"/> ) Caderno <input checked="" type="checkbox"/> ) Comportamento <input type="checkbox"/> ) Gincanas <input type="checkbox"/> ) Competições <input type="checkbox"/> ) Fichas descritivas <input type="checkbox"/> ) Relatórios de visitas técnicas <input type="checkbox"/> ) _____
---	---	--

### OBSERVAÇÃO (ÕES)

-



## RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

<b>INSTITUIÇÃO:</b> CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José		<b>ANO:</b> 2019	
<b>PROJETO:</b> “EDUCAÇÃO INTEGRAL”			
<b>TURMA (S):</b> A, B, C, D e E.	<b>Turno (s):</b> 1º e 2º	<b>Nº de participantes p/Turma:</b> 20	<b>Nº Participantes Geral:</b> 148
<b>ATIVIDADE:</b> ESPORTE E FUTSAL		<b>Nº de Participantes Frequentes:</b> 97	
		<b>NOME DO EDUCADOR (A):</b> André de Paula	

DATA / PERÍODO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>01/10 A 31/10</li> </ul>	
TEMA	
<ul style="list-style-type: none"> <li>FLAG FOOTBALL</li> </ul>	
ATIVIDADES (O QUE FOI TRABALHADO)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Flag Football e treinos de futsal.</li> </ul>	
ATIVIDADES EXTRAS (APRESENTAÇÃO, PALESTRA, EXCURSÃO, DEBATE, ETC.)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>02/10 – APRESENTAÇÃO FESTIVAL CULTURAL E FESTA DAS CRIANÇAS;</li> <li>03/10 – APRESENTAÇÃO DE CIRCO NA CRECHE UNIÃO;</li> <li>05/10 – HARMONIA – BANHO DE PISCINA;</li> <li>07, 09, 10, 11 E 12/10 – TORNEIO DE FUTSAL;</li> <li>09/10 – APRESENTAÇÃO DANÇA, CIRCO E MÚSICA NA ESCOLA MUNICIPAL EURICA ALVES MOREIRA;</li> <li>11/10 – REUNIÃO PEDAGÓGICA;</li> <li>21/10 – ANJOS E DEMÔNIOS;</li> <li>22/10 – CAFÉ DA MANHÃ COM O GRUPO ROTARY DAS GERAIS;</li> <li>23/10 - CAMINHADA OUTUBRO ROSA;</li> <li>24/10 - ENTREGA DE PRESENTES DIA DAS CRIANÇAS;</li> <li>25/10 – CAPACITAÇÃO;</li> <li>28/10 - CAÇA AO TESOURO;</li> <li>29/10 - BANHO DE MANGUEIRA, PULA PULA, CAMA ELÁSTICA E PISCINA DE BOLINHA;</li> <li>30/10 - APRESENTAÇÃO DE MÚSICA, CIRCO E DANÇA NO COLÉGIO SANTA MARIA.</li> </ul>	
FACILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>ENTUSIASMO DOS PARTICIPANTES;</li> <li>MATERIAL.</li> <li>CURIOSIDADE DOS PARTICIPANTES EM UMA ATIVIDADE NOVA</li> </ul>	
ENFRENTAMENTOS (DIFICULDADES)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>APRENDER AS VARIAS REGRAS NOVAS</li> <li>MANEJO DE BOLA</li> <li>SINAIS SONOROS</li> </ul>	
METODOLOGIA UTILIZADA	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada;</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...</li> <li><input type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios;</li> <li><input type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo;</li> <li><input type="checkbox"/> Estudo dirigido;</li> <li><input type="checkbox"/> Debate;</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Demonstração prática;</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Organização do espaço;</li> <li><input type="checkbox"/> Técnicas de relaxamento;</li> <li><input type="checkbox"/> Vídeo aula;</li> <li><input type="checkbox"/> Game aula;</li> <li><input type="checkbox"/> Ensaios;</li> <li><input type="checkbox"/> Dinâmicas;</li> <li><input type="checkbox"/> Reflexão;</li> <li><input type="checkbox"/> Dramatização;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Leitura silenciosa;</li> <li><input type="checkbox"/> Leitura do barulho: livros jogos, sonoros...</li> <li><input type="checkbox"/> Leitura compartilhada;</li> <li><input type="checkbox"/> Leitura individual;</li> <li><input type="checkbox"/> Leitura coletiva;</li> <li><input type="checkbox"/> Leitura em voz alta;</li> <li><input type="checkbox"/> Leitura dramatizada;</li> <li><input type="checkbox"/> Execução de exercícios;</li> <li><input type="checkbox"/> Produção de texto;</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Correção de exercício compartilhada;</li> <li><input type="checkbox"/> Aula prática circense: ___ Malabares; ___ Equilíbrio; ___ Acrobacia aéreas;</li> <li>Acrobacia corporéas: ___ base; ___ intermediário; ___ volante; Encenação: ___ palhaço; ___ Arte corpórea; Solo: ___ contorcinismo; ___ salto; ___ corda dupla.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Júri simulado;</li> <li><input type="checkbox"/> Trabalhos em grupos;</li> <li><input type="checkbox"/> Seminário;</li> <li><input type="checkbox"/> Produção Gráfica;</li> <li><input type="checkbox"/> Alongamentos;</li> <li><input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de dança urbana;</li> <li><input type="checkbox"/> Montagem de coreografia;</li> <li><input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte;</li> <li><input type="checkbox"/> Fundamentos da dança;</li> <li><input type="checkbox"/> Fundamentos da música;</li> <li><input type="checkbox"/> Fundamentos do circo;</li> <li><input type="checkbox"/> Treinos;</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência;</li> <li><input type="checkbox"/> Aula Prática: _____;</li> <li><input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: _____;</li> <li><input type="checkbox"/> _____;</li> </ul>



**RESULTADOS ESPERADOS**

**• OS RESULTADOS ESPERADOS FORAM:**

- ( ) EDUCANDOS MAIS ATENTOS A ESCRITA;
- ( ) MELHORIA NO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS;
- ( X ) INTERATIVIDADE E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES;
- ( X ) ÊXITOS EM ENSAIOS, DINÂMICAS, CONVERSAS E APRESENTAÇÕES E TAMBÉM EM OFICINAS DE INTERAÇÃO;
- ( X ) CONFRATERNIZAÇÕES HARMONIOSAS.
- ( X ) DOMÍNIO DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( X ) DOMÍNIO SUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( X ) AUMENTO NO RENDIMENTO FÍSICO;
- ( ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA GERAL;
- ( X ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA ESPECÍFICA;
- ( ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA FINA;
- ( X ) AUMENTO NO RENDIMENTO E CONDICIONAMENTO FÍSICO;
- ( X ) DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;
- ( ) MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA;
- ( X ) FORMAÇÃO DE GRUPOS;
- ( X ) AUMENTO DO ÍNDICE DE CONVIVÊNCIA FRATERNA, JUSTA E RESPEITOSA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TODAS AS ÁREAS DE RELACIONAMENTO;
- ( ) MELHORA DE HÁBITOS ALIMENTARES SADIOS, CONSCIENTES SOBRE VALORES NUTRICIONAIS DOS ALIMENTOS;
- ( ) CONHECIMENTO DE HÁBITOS DE AUTOCUIDADO;
- ( ) MELHORA DOS HÁBITOS ESSENCIAIS DE HIGIENE;
- ( X ) AUMENTO DA AUTO-ESTIMA;
- ( ) CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;
- ( ) FORMAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM HABILIDADES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

- ( ) INCLUSÃO DIGITAL;
- ( ) DESENVOLVER O GOSTO E O PRAZER PELA LEITURA;
- ( X ) DESENVOLVER A RESPONSABILIDADE E A AUTONOMIA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- ( ) MELHORA NAS DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS APRESENTADAS;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DO SENSO DE ESTÉTICA, CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESCOLARES E CONSERVAÇÃO DO MATERIAL;
- ( X ) PROMOÇÃO DO ESPÍRITO ESPORTIVO, COMPREENDENDO O GANHAR E O PERDER;
- ( X ) AUMENTO DA CRIATIVIDADE;
- ( ) APRIMORAMENTO DE TALENTOS;
- ( ) DESCOBERTA DE NOVOS RITMOS;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO MUSICAL;
- ( ) UTILIZAÇÃO DA MÚSICA COM INSTRUMENTO DE TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- ( ) CONTROLE EMOCIONAL;
- ( ) FORMAÇÃO DE GRUPO CIENTE DA FORÇA DA UNIÃO E HARMONIA;
- ( ) REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES;
- ( ) CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO;
- ( ) UTILIZAÇÃO DO CORPO COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO E TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- ( ) AUMENTO DO POTENCIAL ARTÍSTICO PESSOAL E DO GRUPO;
- ( ) FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE DOS EDUCANDOS;
- ( ) VALORIZAÇÃO DAS FESTAS FOLCLÓRICAS E CULTURAIS;
- ( ) INTERAÇÃO DA INSTITUIÇÃO, COMUNIDADE E FAMILIARES DOS EDUCANDOS;
- ( X ) ENCONTRO DOS EDUCANDOS COM PESSOAS DO MEIO CULTURAL;
- ( ) OUTROS:

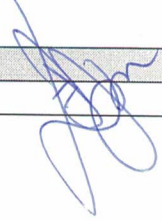
**RESULTADOS OBTIDOS**

**• OS RESULTADOS OBTIDOS FORAM:**

- ( ) EDUCANDOS MAIS ATENTOS A ESCRITA;
- ( ) MELHORIA NO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS;
- ( X ) INTERATIVIDADE E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES;
- ( X ) ÊXITOS EM ENSAIOS, DINÂMICAS, CONVERSAS E APRESENTAÇÕES E TAMBÉM EM OFICINAS DE INTERAÇÃO;
- ( X ) CONFRATERNIZAÇÕES HARMONIOSAS.
- ( ) DOMÍNIO DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( X ) DOMÍNIO SUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( ) DOMÍNIO INSUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( X ) AUMENTO NO RENDIMENTO FÍSICO;
- ( X ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA GERAL;
- ( X ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA ESPECÍFICA;
- ( ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA FINA;
- ( ) AUMENTO NO RENDIMENTO E CONDICIONAMENTO FÍSICO;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;
- ( ) MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA;
- ( ) FORMAÇÃO DE GRUPOS;
- ( ) AUMENTO DO ÍNDICE DE CONVIVÊNCIA FRATERNA, JUSTA E RESPEITOSA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TODAS AS ÁREAS DE RELACIONAMENTO;
- ( ) MELHORA DE HÁBITOS ALIMENTARES SADIOS, CONSCIENTES SOBRE VALORES NUTRICIONAIS DOS ALIMENTOS;
- ( ) CONHECIMENTO DE HÁBITOS DE AUTOCUIDADO;
- ( ) MELHORA DOS HÁBITOS ESSENCIAIS DE HIGIENE;
- ( ) AUMENTO DA AUTO-ESTIMA;
- ( ) CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;
- ( ) FORMAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM HABILIDADES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

- ( ) INCLUSÃO DIGITAL;
- ( ) DESENVOLVER O GOSTO E O PRAZER PELA LEITURA;
- ( ) DESENVOLVER A RESPONSABILIDADE E A AUTONOMIA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- ( ) MELHORA NAS DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS APRESENTADAS;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DO SENSO DE ESTÉTICA, CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESCOLARES E CONSERVAÇÃO DO MATERIAL;
- ( X ) PROMOÇÃO DO ESPÍRITO ESPORTIVO, COMPREENDENDO O GANHAR E O PERDER;
- ( ) AUMENTO DA CRIATIVIDADE;
- ( X ) APRIMORAMENTO DE TALENTOS;
- ( ) DESCOBERTA DE NOVOS RITMOS;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO MUSICAL;
- ( ) UTILIZAÇÃO DA MÚSICA COM INSTRUMENTO DE TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- ( ) CONTROLE EMOCIONAL;
- ( ) FORMAÇÃO DE GRUPO CIENTE DA FORÇA DA UNIÃO E HARMONIA;
- ( ) REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES;
- ( ) CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO;
- ( X ) UTILIZAÇÃO DO CORPO COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO E TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- ( ) AUMENTO DO POTENCIAL ARTÍSTICO PESSOAL E DO GRUPO;
- ( ) FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE DOS EDUCANDOS;
- ( ) VALORIZAÇÃO DAS FESTAS FOLCLÓRICAS E CULTURAIS;
- ( ) INTERAÇÃO DA INSTITUIÇÃO, COMUNIDADE E FAMILIARES DOS EDUCANDOS;
- ( ) ENCONTRO DOS EDUCANDOS COM PESSOAS DO MEIO CULTURAL;
- ( X ) OUTROS: APRENDIZADO DE UM NOVO ESPORTE

**OBSERVAÇÃO (ÕES)**







93

**Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José**

Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o n.º 4865. Legalizada nos órgãos oficiais e conselhos de defesa da criança e do adolescente e de assistência social. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal, conforme Lei n.º 2.745 de 11 de julho de 1995. Utilidade Pública Estadual, pela lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1996 e Utilidade Pública Federal conforme Decreto nº 50.517/61 de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS conforme resolução, nº 240 de 14 de dezembro de 2006. CNPJ 00.244.388/0001-76

## PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

<b>INSTITUIÇÃO:</b> CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José			<b>ANO:</b> 2019
<b>PROJETO:</b> “EDUCAÇÃO INTEGRAL”			
<b>TURMA (S):</b> A, B, C, D e E.	<b>Turno (s):</b> 1º e 2º	<b>Nº de Alunos p/Turma:</b> 20	<b>Nº de Alunos Geral:</b> 148
<b>ATIVIDADE:</b> Esporte e Futsal		<b>NOME DO EDUCADOR (A):</b> André de Paula.	

### DATA / PERÍODO

- 01 A 31 de Outubro

### TEMA

- Flag Football

### OBJETIVO ESPECÍFICO

- APRENDIZADO DE UM NOVO ESPORTE.

### ATIVIDADES / CONTEÚDO

- Atividades físicas gerais, sendo elas individuais, coletivas, com bola ou sem bola.

### ATIVIDADES EXTRAS (APRESENTAÇÃO, PALESTRA, EXCURSÃO, DEBATE, ETC.)

- 02/10 – APRESENTAÇÃO FESTIVAL CULTURAL E FESTA DAS CRIANÇAS;
- 03/10 – APRESENTAÇÃO DE CIRCO NA CRECHE UNIÃO;
- 05/10 – HARMONIA – BANHO DE PISCINA;
- 07, 09, 10, 11 E 12/10 – TORNEIO DE FUTSAL;
- 09/10 – APRESENTAÇÃO DANÇA, CIRCO E MÚSICA NA ESCOLA MUNICIPAL EURICA ALVES MOREIRA;
- 11/10 – REUNIÃO PEDAGÓGICA;
- 21/10 – ANJOS E DEMÔNIOS;
- 22/10 – CAFÉ DA MANHÃ COM O GRUPO ROTARY DAS GERAIS;
- 22/10 – APRESENTAÇÃO DE MÚSICA NA “4ª NOITE PREMIADA DO CEPA”;
- 23/10 - CAMINHADA OUTUBRO ROSA;
- 24/10 - ENTREGA DE PRESENTES DIA DAS CRIANÇAS;
- 25/10 – CAPACITAÇÃO;
- 28/10 - CAÇA AO TESOURO;
- 29/10 - BANHO DE MANGUEIRA, PULA PULA, CAMA ELÁSTICA E PISCINA DE BOLINHA;
- 30/10 - APRESENTAÇÃO DE MÚSICA, CIRCO E DANÇA NO COLÉGIO SANTA MARIA.

### REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

- Atividades apreendidas diante minha formação.



**METODOLOGIA**

<p>( x ) Aula expositiva dialogada;          ( x ) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...          ( x ) Verificação de conhecimentos prévios;          ( x ) Apresentação de conteúdo;          ( ) Estudo dirigido;          ( x ) Debate;          ( x ) Demonstração prática;          ( x ) Organização do espaço;          ( ) Técnicas de relaxamento;          ( x ) Vídeo aula;          ( ) Game aula;          ( x ) Ensaios;          ( ) Dinâmicas;          ( ) Reflexão;          ( ) Dramatização;</p>	<p>( ) Leitura silenciosa;          ( ) Leitura do barulho: livros jogos, sonoros...          ( ) Leitura compartilhada;          ( ) Leitura individual;          ( ) Leitura coletiva;          ( ) Leitura em voz alta;          ( ) Leitura dramatizada;          ( x ) Execução de exercícios;          ( ) Produção de texto;          ( ) Correção de exercício compartilhada;          ( ) Aula prática circense: ___ Malabares; ___ Equilíbrio; ___ Acrobacia aéreas; Acrobacia corporéas: ___ base; ___ intermediário; ___ volante; Encenação: ___ palhaço; ___ Arte corpórea; Solo: ___ contorcinismo; ___ salto; ___ corda dupla.</p>	<p>( ) Júri simulado;          ( ) Trabalhos em grupos;          ( ) Seminário;          ( ) Produção Gráfica;          ( ) Alongamentos;          ( ) Aulas práticas de passos de dança urbana;          ( ) Montagem de coreografia;          ( X ) Fundamentos do esporte;          ( ) Fundamentos da dança;          ( ) Fundamentos da música;          ( ) Fundamentos do circo;          ( x ) Treinos;          ( ) Momentos de vivência;          ( X ) Aula Prática: Esportes e Jogos;          ( ) Aulas práticas de técnicas artesanais;          ( ) _____;</p>
--	---	---

**ATIVIDADE ALTERNATIVA**

- Na oficina de futsal, um festival e um jogo amistoso para aprimoramento da prática do esporte.
- TORNEIO de futsal para todas as categorias

**RECURSOS**

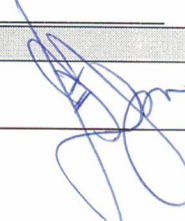
<p>( ) Folha xerocada;          ( ) Pincéis, tintas, lápis de cor, cola, papéis coloridos, tesoura, Eva, TNT;          ( ) Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais;          ( ) DVD, TV e ;          ( ) Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeto;          ( ) Laboratório de informática;          ( ) Apostilas;          ( ) Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive;          ( ) Régua, transferidor, compasso, esquadro;          ( ) Folhas de sulfite, papel A4...          ( ) quadro, pincel;          ( ) Biblioteca;          ( x ) Espaço amplo;          ( x ) Pátio, quadra;          ( ) Brinquedoteca;</p>	<p>( ) Textos informativos;          ( ) Cartazes;          ( ) Livros, revistas, jornais usados, recorte;          ( ) Revistas e jornais, gibis novos;          ( ) Flanelógrafo e flanelogravuras, dedoches, fantoches e teatros;          ( ) quadro negro, giz;          ( ) Livro didático;          ( ) Livros literários;          ( ) Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê...          ( ) Mapas, globo;          ( ) Cama elástica;          ( ) Slack line;          ( x ) Corda;          ( ) Jogos de tabuleiro e jogos de mesa;          ( x ) Colchonetes, colchão gordo;          ( ) Internet;          ( x ) Bolas esportivas          ( ) Rede de volei          ( X ) cones          ( x ) discos          ( x ) coletes de cores diversas          ( x ) apito</p>	<p>( ) Espelho;          ( ) Barras fixas;          ( ) Material de música: ___ Violão; ___ Teclado; ___ Pandeiro; ___ Padeiro meia lua; ___ Rebole;          ___ Tumbadora (conga); ___ Atabaque; ___ Cajon;          ___ Surdo; ___ Caixa de guerra; ___ Triângulo;          ___ Agogô; ___ Reco-reco; ___ Xequerê;          ___ Maraca; ___ Chocalho; ___ Carrilhão;          ___ Guitarra; ___ Flauta doce; ___ Cavaquinho;          ___ Cítara.          ( ) Material circense: Malabares: ___ bolas; ___ claves; ___ aros; ___ swing flag; ___ diabolô;          ___ devilstick. Equilíbrio: ___ prato chinês;          ___ perna de pau; ___ monociclo; ___ rola-rola;          Acrobacia aéreas: ___ trapézio; ___ tecido;          ( ) Figurinos, fantasias, maquiagem;          ( ) Material cenográfico;          ( ) _____</p>
---	--	--

**AVALIAÇÃO**

<p>( ) Prova objetiva/subjetiva          ( ) Prova dissertativa          ( ) Seminário          ( ) Trabalho em grupo          ( ) Trabalho individual          ( ) Relatório individual          ( ) notas de aula , memorial de aula</p>	<p>( X ) Auto avaliação          ( ) Escuta da leitura;          ( X ) Observação          ( ) Produção gráfica          ( ) Participação em atividades          ( ) Pontualidade, assiduidade          ( ) Feiras, saraus;          ( ) apresentações;</p>	<p>( ) Pesquisas          ( ) Caderno          ( X ) Comportamento          ( ) Gincanas          ( X ) Competições          ( X ) Fichas descritivas          ( ) Relatórios de visitas técnicas          ( ) _____</p>
--	---	--

**OBSERVAÇÃO (ÕES)**

- 







## RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

<b>INSTITUIÇÃO:</b> CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José		<b>ANO:</b> 2019		
<b>PROJETO:</b> “Educação Integral”				
<b>TURMA (S):</b> A, B, C, D e E.	<b>Turno (s):</b> 1º e 2º	<b>Nº de participantes p/Turma:</b> 20	<b>Nº Participantes Geral:</b> 148	<b>Nº de Participantes Frequentes:</b> 97
<b>ATIVIDADE:</b> Dança		<b>NOME DO EDUCADOR (A):</b> Mateus Augusto de Lima Silva		

DATA / PERÍODO		
<ul style="list-style-type: none"><li>01/10 A 31/10</li></ul>		
TEMA		
<ul style="list-style-type: none"><li>Danças Urbanas e Danças Africanas</li></ul>		
ATIVIDADES (O QUE FOI TRABALHADO)		
<ul style="list-style-type: none"><li>Aulas com danças Sociais de Dança africana e Danças Urbanas.</li><li>Ensaio das coreografias.</li></ul>		
ATIVIDADES EXTRAS (APRESENTAÇÃO, PALESTRA, EXCURSÃO, DEBATE, ETC.)		
<ul style="list-style-type: none"><li>02/10 – APRESENTAÇÃO FESTIVAL CULTURAL E FESTA DAS CRIANÇAS;</li><li>03/10 – APRESENTAÇÃO DE CIRCO NA CRECHE UNIÃO;</li><li>05/10 – HARMONIA – BANHO DE PISCINA;</li><li>07, 09, 10, 11 E 12/10 – TORNEIO DE FUTSAL;</li><li>09/10 – APRESENTAÇÃO DANÇA, CIRCO E MÚSICA NA ESCOLA MUNICIPAL EURICA ALVES MOREIRA;</li><li>11/10 – REUNIÃO PEDAGÓGICA;</li><li>21/10 – ANJOS E DEMÔNIOS;</li><li>22/10 – CAFÉ DA MANHÃ COM O GRUPO ROTARY DAS GERAIS;</li><li>22/10 – APRESENTAÇÃO DE MÚSICA NA “4ª NOITE PREMIADA DO CEPA”;</li><li>23/10 - CAMINHADA OUTUBRO ROSA;</li><li>24/10 - ENTREGA DE PRESENTES DIA DAS CRIANÇAS;</li><li>25/10 – CAPACITAÇÃO;</li><li>28/10 - CAÇA AO TESOURO;</li><li>29/10 - BANHO DE MANGUEIRA, PULA PULA, CAMA ELÁSTICA E PISCINA DE BOLINHA;</li><li>30/10 - APRESENTAÇÃO DE MÚSICA, CIRCO E DANÇA NO COLÉGIO SANTA MARIA.</li></ul>		
FACILIDADES		
<ul style="list-style-type: none"><li>Alunos demonstram bastante empolgação nas músicas e nos passos das coreografias.</li></ul>		
ENFRENTAMENTOS (DIFICULDADES)		
<ul style="list-style-type: none"><li>Alguns Alunos apresentam dificuldades na coordenação motora e dificuldades em gravar as coreografias.</li></ul>		
METODOLOGIA UTILIZADA		
<ul style="list-style-type: none"><li>( ) Aula expositiva dialogada;</li><li>( X ) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...</li><li>( ) Verificação de conhecimentos prévios;</li><li>( ) Apresentação de conteúdo;</li><li>( ) Estudo dirigido;</li><li>( ) Debate;</li><li>( X ) Demonstração prática;</li><li>( X ) Organização do espaço;</li><li>( ) Técnicas de relaxamento;</li><li>( x ) Vídeo aula;</li><li>( X ) Game aula;</li><li>( X ) Ensaios;</li><li>( x ) Dinâmicas;</li><li>( ) Reflexão;</li><li>( ) Dramatização;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>( ) Leitura silenciosa;</li><li>( ) Leitura do barulho: livros jogos, sonoros...</li><li>( ) Leitura compartilhada;</li><li>( ) Leitura individual;</li><li>( ) Leitura coletiva;</li><li>( ) Leitura em voz alta;</li><li>( ) Leitura dramatizada;</li><li>( ) Execução de exercícios;</li><li>( ) Produção de texto;</li><li>( ) Correção de exercício compartilhada;</li><li>( ) Aula prática circense: ___ Malabares; ___ Equilíbrio; ___ Acrobacia aéreas; Acrobacia corporéas: ___ base; ___ intermediário; ___ volante; Encenação: ___ palhaço; ___ Arte corpórea; Solo: ___ contorcinismo; ___ salto; ___ corda dupla.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>( ) Júri simulado;</li><li>( ) Trabalhos em grupos;</li><li>( ) Seminário;</li><li>( ) Produção Gráfica;</li><li>( ) Alongamentos;</li><li>( X ) Aulas práticas de passos de dança urbana;</li><li>( X ) Montagem de coreografia;</li><li>( ) Fundamentos do esporte;</li><li>( ) Fundamentos da dança;</li><li>( ) Fundamentos da música;</li><li>( ) Fundamentos do circo;</li><li>( ) Treinos;</li><li>( X ) Momentos de vivência;</li><li>( ) Aula Prática: _____;</li><li>( ) Aulas práticas de técnicas artesanais: _____;</li><li>( ) _____;</li></ul>



**RESULTADOS ESPERADOS**

**OS RESULTADOS ESPERADOS FORAM:**

- ( ) EDUCANDOS MAIS ATENTOS A ESCRITA;
- ( ) MELHORIA NO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS;
- ( ) INTERATIVIDADE E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES;
- ( X ) ÊXITOS EM ENSAIOS, DINÂMICAS, CONVERSAS E APRESENTAÇÕES E TAMBÉM EM OFICINAS DE INTERAÇÃO;
- ( X ) CONFRATERNIZAÇÕES HARMONIOSAS.
- ( X ) DOMÍNIO DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( ) DOMÍNIO SUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( ) DOMÍNIO INSUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( X ) AUMENTO NO RENDIMENTO FÍSICO;
- ( X ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA GERAL;
- ( ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA ESPECÍFICA;
- ( ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA FINA;
- ( ) AUMENTO NO RENDIMENTO E CONDICIONAMENTO FÍSICO;
- ( X ) DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;
- ( X ) MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA;
- ( X ) FORMAÇÃO DE GRUPOS;
- ( ) AUMENTO DO ÍNDICE DE CONVIVÊNCIA FRATERNA, JUSTA E RESPEITOSA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TODAS AS ÁREAS DE RELACIONAMENTO;
- ( ) MELHORA DE HÁBITOS ALIMENTARES SADIOS, CONSCIENTES SOBRE VALORES NUTRICIONAIS DOS ALIMENTOS;
- ( ) CONHECIMENTO DE HÁBITOS DE AUTOCUIDADO;
- ( ) MELHORA DOS HÁBITOS ESSENCIAIS DE HIGIENE;
- ( X ) AUMENTO DA AUTO-ESTIMA;
- ( ) CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;
- ( ) FORMAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM HABILIDADES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

- ( ) INCLUSÃO DIGITAL;
- ( ) DESENVOLVER O GOSTO E O PRAZER PELA LEITURA;
- ( X ) DESENVOLVER A RESPONSABILIDADE E A AUTONOMIA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- ( ) MELHORA NAS DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS APRESENTADAS;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DO SENSO DE ESTÉTICA, CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESCOLARES E CONSERVAÇÃO DO MATERIAL;
- ( X ) PROMOÇÃO DO ESPÍRITO ESPORTIVO, COMPREENDENDO O GANHAR E O PERDER;
- ( ) AUMENTO DA CRIATIVIDADE;
- ( X ) APRIMORAMENTO DE TALENTOS;
- ( ) DESCOBERTA DE NOVOS RITMOS;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO MUSICAL;
- ( ) UTILIZAÇÃO DA MÚSICA COM INSTRUMENTO DE TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- ( ) CONTROLE EMOCIONAL;
- ( X ) FORMAÇÃO DE GRUPO CIENTE DA FORÇA DA UNIÃO E HARMONIA;
- ( X ) REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES;
- ( ) CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO;
- ( ) UTILIZAÇÃO DO CORPO COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO E TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- ( X ) AUMENTO DO POTENCIAL ARTÍSTICO PESSOAL E DO GRUPO;
- ( X ) FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE DOS EDUCANDOS;
- ( ) VALORIZAÇÃO DAS FESTAS FOLCLÓRICAS E CULTURAIS;
- ( ) INTERAÇÃO DA INSTITUIÇÃO, COMUNIDADE E FAMILIARES DOS EDUCANDOS;
- ( ) ENCONTRO DOS EDUCANDOS COM PESSOAS DO MEIO CULTURAL;
- ( ) OUTROS:

**RESULTADOS OBTIDOS**

**OS RESULTADOS OBTIDOS FORAM:**

- ( ) EDUCANDOS MAIS ATENTOS A ESCRITA;
- ( ) MELHORIA NO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS;
- ( X ) INTERATIVIDADE E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES;
- ( X ) ÊXITOS EM ENSAIOS, DINÂMICAS, CONVERSAS E APRESENTAÇÕES E TAMBÉM EM OFICINAS DE INTERAÇÃO;
- ( X ) CONFRATERNIZAÇÕES HARMONIOSAS.
- ( ) DOMÍNIO DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( ) DOMÍNIO SUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( ) DOMÍNIO INSUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- ( ) AUMENTO NO RENDIMENTO FÍSICO;
- ( X ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA GERAL;
- ( ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA ESPECÍFICA;
- ( ) MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA FINA;
- ( ) AUMENTO NO RENDIMENTO E CONDICIONAMENTO FÍSICO;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;
- ( X ) MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA;
- ( ) FORMAÇÃO DE GRUPOS;
- ( X ) AUMENTO DO ÍNDICE DE CONVIVÊNCIA FRATERNA, JUSTA E RESPEITOSA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TODAS AS ÁREAS DE RELACIONAMENTO;
- ( ) MELHORA DE HÁBITOS ALIMENTARES SADIOS, CONSCIENTES SOBRE VALORES NUTRICIONAIS DOS ALIMENTOS;
- ( ) CONHECIMENTO DE HÁBITOS DE AUTOCUIDADO;
- ( ) MELHORA DOS HÁBITOS ESSENCIAIS DE HIGIENE;
- ( X ) AUMENTO DA AUTO-ESTIMA;
- ( ) CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;
- ( ) FORMAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM HABILIDADES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

- ( ) INCLUSÃO DIGITAL;
- ( ) DESENVOLVER O GOSTO E O PRAZER PELA LEITURA;
- ( ) DESENVOLVER A RESPONSABILIDADE E A AUTONOMIA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- ( ) MELHORA NAS DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS APRESENTADAS;
- ( ) DESENVOLVIMENTO DO SENSO DE ESTÉTICA, CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESCOLARES E CONSERVAÇÃO DO MATERIAL;
- ( X ) PROMOÇÃO DO ESPÍRITO ESPORTIVO, COMPREENDENDO O GANHAR E O PERDER;
- ( ) AUMENTO DA CRIATIVIDADE;
- ( X ) APRIMORAMENTO DE TALENTOS;
- ( ) DESCOBERTA DE NOVOS RITMOS;
- ( X ) DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO MUSICAL;
- ( ) UTILIZAÇÃO DA MÚSICA COM INSTRUMENTO DE TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- ( ) CONTROLE EMOCIONAL;
- ( ) FORMAÇÃO DE GRUPO CIENTE DA FORÇA DA UNIÃO E HARMONIA;
- ( X ) REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES;
- ( X ) CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO;
- ( X ) UTILIZAÇÃO DO CORPO COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO E TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- ( X ) AUMENTO DO POTENCIAL ARTÍSTICO PESSOAL E DO GRUPO;
- ( X ) FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE DOS EDUCANDOS;
- ( ) VALORIZAÇÃO DAS FESTAS FOLCLÓRICAS E CULTURAIS;
- ( X ) INTERAÇÃO DA INSTITUIÇÃO, COMUNIDADE E FAMILIARES DOS EDUCANDOS;
- ( ) ENCONTRO DOS EDUCANDOS COM PESSOAS DO MEIO CULTURAL;
- ( ) OUTROS:

**OBSERVAÇÃO (ÕES)**





## RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

<b>INSTITUIÇÃO:</b> CEPA – Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José		<b>ANO:</b> 2019	
<b>PROJETO:</b> “Educação Integral”			
<b>TURMA (S):</b> A, B, C, D e E.	<b>Turno (s):</b> 1º e 2º	<b>Nº de participantes p/Turma:</b> 20	<b>Nº Participantes Geral:</b> 148
<b>ATIVIDADE:</b> Teclando o Futuro: Curso de informática, Jogos e Descobertas, Jardinagem, e, Para Casa.		<b>Nº de Participantes Frequentes:</b> 97	
		<b>NOME DO EDUCADOR (A):</b> Renata de Freitas Franco.	

### DATA / PERÍODO

- 01/10 A 31/10

### TEMA

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Word;</li> <li>• PowerPoint.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• MÊS DAS CRIANÇAS</li> </ul> |
|--|--|

### ATIVIDADES (O QUE FOI TRABALHADO)

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Word e suas funções;</li> <li>• Práticas de digitação;</li> <li>• PowerPoint e suas funções;</li> <li>• Criação de vídeos através do ppt;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jogos de raciocínio;</li> <li>• Auxílio no Para casa;</li> <li>• Recreações pelo mês das crianças.</li> <li>• Jogos digitais (racha cuca, escola games);</li> <li>• Pesquisa na internet;</li> <li>• Jogos e dinâmicas em grupo (anjos e demônios, caça ao tesouro e estafetas).</li> </ul> |
|---|--|

### ATIVIDADES EXTRAS (APRESENTAÇÃO, PALESTRA, EXCURSÃO, DEBATE, ETC.)

- 02/10 – APRESENTAÇÃO FESTIVAL CULTURAL E FESTA DAS CRIANÇAS;
- 03/10 – APRESENTAÇÃO DE CIRCO NA CRECHE UNIÃO;
- 05/10 – HARMONIA – BANHO DE PISCINA;
- 07, 09, 10, 11 E 12/10 – TORNEIO DE FUTSAL;
- 09/10 – APRESENTAÇÃO DANÇA, CIRCO E MÚSICA NA ESCOLA MUNICIPAL EURICA ALVES MOREIRA;
- 11/10 – REUNIÃO PEDAGÓGICA;
- 21/10 – ANJOS E DEMÔNIOS;
- 22/10 – CAFÉ DA MANHÃ COM O GRUPO ROTARY DAS GERAIS;
- 22/10 – APRESENTAÇÃO DE MÚSICA NA “4ª NOITE PREMIADA DO CEPA”;
- 23/10 - CAMINHADA OUTUBRO ROSA;
- 24/10 - ENTREGA DE PRESENTES DIA DAS CRIANÇAS;
- 25/10 – CAPACITAÇÃO;
- 28/10 - CAÇA AO TESOURO;
- 29/10 - BANHO DE MANGUEIRA, PULA PULA, CAMA ELÁSTICA E PISCINA DE BOLINHA;
- 30/10 - APRESENTAÇÃO DE MÚSICA, CIRCO E DANÇA NO COLÉGIO SANTA MARIA.

### FACILIDADES

- Materiais disponíveis.
- Participação positiva da maioria dos educandos.
- Ajuda de parceiros.

### ENFRENTAMENTOS (DIFICULDADES)

- Pouco envolvimento das famílias e comunidade nos momentos de interação e atividades estendidas ao público externo.

### METODOLOGIA UTILIZADA

<input checked="" type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... <input type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios; <input type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo; <input type="checkbox"/> Estudo dirigido; <input type="checkbox"/> Debate; <input checked="" type="checkbox"/> Demonstração prática; <input checked="" type="checkbox"/> Organização do espaço; <input type="checkbox"/> Técnicas de relaxamento; <input type="checkbox"/> Vídeo aula; <input checked="" type="checkbox"/> Game aula; <input checked="" type="checkbox"/> Ensaios; <input type="checkbox"/> Dinâmicas; <input type="checkbox"/> Reflexão; <input type="checkbox"/> Dramatização;	<input type="checkbox"/> Leitura silenciosa; <input type="checkbox"/> Leitura do barulho: livros jogos, sonoros... <input type="checkbox"/> Leitura compartilhada; <input type="checkbox"/> Leitura individual; <input type="checkbox"/> Leitura coletiva; <input type="checkbox"/> Leitura em voz alta; <input type="checkbox"/> Leitura dramatizada; <input type="checkbox"/> Execução de exercícios; <input type="checkbox"/> Produção de texto; <input checked="" type="checkbox"/> Correção de exercício compartilhada; <input type="checkbox"/> Aula prática circense: ___ Malabares; ___ Equilíbrio; ___ Acrobacia aéreas; Acrobacia corporéas: ___ base; ___ intermediário; ___ volante; Encenação: ___ palhaço; ___ Arte corpórea; Solo: ___ contorcinismo; ___ salto; ___ corda dupla.	<input type="checkbox"/> Júri simulado; <input type="checkbox"/> Trabalhos em grupos; <input type="checkbox"/> Seminário; <input type="checkbox"/> Produção Gráfica; <input type="checkbox"/> Alongamentos; <input checked="" type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de dança urbana; <input checked="" type="checkbox"/> Montagem de coreografia; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input type="checkbox"/> Fundamentos da dança; <input type="checkbox"/> Fundamentos da música; <input type="checkbox"/> Fundamentos do circo; <input type="checkbox"/> Treinos; <input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência; <input type="checkbox"/> Aula Prática: _____; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: _____; <input type="checkbox"/> _____
--	--	--



**RESULTADOS ESPERADOS**

**OS RESULTADOS ESPERADOS FORAM:**

- EDUCANDOS MAIS ATENTOS A ESCRITA;
- MELHORIA NO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS;
- INTERATIVIDADE E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES;
- ÊXITOS EM ENSAIOS, DINÂMICAS, CONVERSAS E APRESENTAÇÕES E TAMBÉM EM OFICINAS DE INTERAÇÃO;
- CONFRATERNIZAÇÕES HARMONIOSAS.
- DOMÍNIO DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- DOMÍNIO SUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- DOMÍNIO INSUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- AUMENTO NO RENDIMENTO FÍSICO;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA GERAL;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA ESPECÍFICA;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA FINA;
- AUMENTO NO RENDIMENTO E CONDICIONAMENTO FÍSICO;
- DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;
- MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA;
- FORMAÇÃO DE GRUPOS;
- AUMENTO DO ÍNDICE DE CONVIVÊNCIA FRATERNA, JUSTA E RESPEITOSA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TODAS AS ÁREAS DE RELACIONAMENTO;
- MELHORA DE HÁBITOS ALIMENTARES SADIOS, CONSCIENTES SOBRE VALORES NUTRICIONAIS DOS ALIMENTOS;
- CONHECIMENTO DE HÁBITOS DE AUTOCUIDADO;
- MELHORA DOS HÁBITOS ESSENCIAIS DE HIGIENE;
- AUMENTO DA AUTO-ESTIMA;
- CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;
- FORMAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM HABILIDADES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

- INCLUSÃO DIGITAL;
- DESENVOLVER O GOSTO E O PRAZER PELA LEITURA;
- DESENVOLVER A RESPONSABILIDADE E A AUTONOMIA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- MELHORA NAS DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS APRESENTADAS;
- DESENVOLVIMENTO DO SENSO DE ESTÉTICA, CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESCOLARES E CONSERVAÇÃO DO MATERIAL;
- PROMOÇÃO DO ESPÍRITO ESPORTIVO, COMPREENDENDO O GANHAR E O PERDER;
- AUMENTO DA CRIATIVIDADE;
- APRIMORAMENTO DE TALENTOS;
- DESCOBERTA DE NOVOS RITMOS;
- DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO MUSICAL;
- UTILIZAÇÃO DA MÚSICA COM INSTRUMENTO DE TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- CONTROLE EMOCIONAL;
- FORMAÇÃO DE GRUPO CIENTE DA FORÇA DA UNIÃO E HARMONIA;
- REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES;
- CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO;
- UTILIZAÇÃO DO CORPO COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO E TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- AUMENTO DO POTENCIAL ARTÍSTICO PESSOAL E DO GRUPO;
- FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE DOS EDUCANDOS;
- VALORIZAÇÃO DAS FESTAS FOLCLÓRICAS E CULTURAIS;
- INTERAÇÃO DA INSTITUIÇÃO, COMUNIDADE E FAMILIARES DOS EDUCANDOS;
- ENCONTRO DOS EDUCANDOS COM PESSOAS DO MEIO CULTURAL;
- OUTROS:

**RESULTADOS OBTIDOS**

**OS RESULTADOS OBTIDOS FORAM:**

- EDUCANDOS MAIS ATENTOS A ESCRITA;
- MELHORIA NO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS;
- INTERATIVIDADE E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES;
- ÊXITOS EM ENSAIOS, DINÂMICAS, CONVERSAS E APRESENTAÇÕES E TAMBÉM EM OFICINAS DE INTERAÇÃO;
- CONFRATERNIZAÇÕES HARMONIOSAS.
- DOMÍNIO DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- DOMÍNIO SUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- DOMÍNIO INSUFICIENTE DAS TÉCNICAS ENSINADAS;
- AUMENTO NO RENDIMENTO FÍSICO;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA GERAL;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA ESPECÍFICA;
- MELHORA NA COORDENAÇÃO MOTORA FINA;
- AUMENTO NO RENDIMENTO E CONDICIONAMENTO FÍSICO;
- DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE RELACIONAMENTO INTERPESSOAL;
- MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA;
- FORMAÇÃO DE GRUPOS;
- AUMENTO DO ÍNDICE DE CONVIVÊNCIA FRATERNA, JUSTA E RESPEITOSA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM TODAS AS ÁREAS DE RELACIONAMENTO;
- MELHORA DE HÁBITOS ALIMENTARES SADIOS, CONSCIENTES SOBRE VALORES NUTRICIONAIS DOS ALIMENTOS;
- CONHECIMENTO DE HÁBITOS DE AUTOCUIDADO;
- MELHORA DOS HÁBITOS ESSENCIAIS DE HIGIENE;
- AUMENTO DA AUTO-ESTIMA;
- CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;
- FORMAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM HABILIDADES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

- INCLUSÃO DIGITAL;
- DESENVOLVER O GOSTO E O PRAZER PELA LEITURA;
- DESENVOLVER A RESPONSABILIDADE E A AUTONOMIA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- MELHORA NAS DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS APRESENTADAS;
- DESENVOLVIMENTO DO SENSO DE ESTÉTICA, CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESCOLARES E CONSERVAÇÃO DO MATERIAL;
- PROMOÇÃO DO ESPÍRITO ESPORTIVO, COMPREENDENDO O GANHAR E O PERDER;
- AUMENTO DA CRIATIVIDADE;
- APRIMORAMENTO DE TALENTOS;
- DESCOBERTA DE NOVOS RITMOS;
- DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO MUSICAL;
- UTILIZAÇÃO DA MÚSICA COM INSTRUMENTO DE TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- CONTROLE EMOCIONAL;
- FORMAÇÃO DE GRUPO CIENTE DA FORÇA DA UNIÃO E HARMONIA;
- REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES;
- CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO;
- UTILIZAÇÃO DO CORPO COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO E TRANSMISSÃO DE SENTIMENTOS;
- AUMENTO DO POTENCIAL ARTÍSTICO PESSOAL E DO GRUPO;
- FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE DOS EDUCANDOS;
- VALORIZAÇÃO DAS FESTAS FOLCLÓRICAS E CULTURAIS;
- INTERAÇÃO DA INSTITUIÇÃO, COMUNIDADE E FAMILIARES DOS EDUCANDOS;
- ENCONTRO DOS EDUCANDOS COM PESSOAS DO MEIO CULTURAL;
- OUTROS:

**OBSERVAÇÃO (ÕES)**



























Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José

Organização de Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o n.º 4.465. Legalizada nos órgãos oficiais e conselhos de defesa da criança e do adolescente e de assistência social. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal conforme Lei n.º 2.745 de 11 de julho de 1995, Utilidade Pública Estadual, pela Lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1995 e Utilidade Pública Federal conforme Decreto nº 50.517/61, de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS conforme resolução nº 260 de 14 de dezembro de 2006 (CNPJ nº 02.244.388/0001-76)

ACOMPANHAMENTO DO DESENVOLVIMENTO DO EDUCANDO

LISTA REFERENTE AS SEGUINTES ATIVIDADES: 7ª ARTE (5ª feira), PARA CASA (2ª a 6ª feira), JARDINAGEM (4ª ou 6ª feira), CIRCO (4ª e 6ª feira), ESPORTE (4ª e 5ª feira), DANÇA (3ª a 5ª feira), MÚSICA (3ª e 4ª feira), SABIÁ (2ª a 6ª feira), TECLANDO O FUTURO (Curso: 3ª e 5ª feira) / Jogos lógicos: 2ª e 6ª feira), e, XUNGU FU (3ª feira).

LEGENDA: 1. Bom - conseguiu o esperado; 2. Regular - conseguiu executar só algumas atividades; 3. Ruim - não conseguiu executar a atividade.

TURMA A

OUTUBRO / 2019

Table with columns: EDUCANDO, DATA DE NASCIMENTO, IDADE, SEXO, ESCOLA, ANO, ENSINO, PESO, ALTURA, NÍVEL DE LEITURA, NÍVEL DE ESCRITA, NÍVEL DE COORDENAÇÃO MOTORA, NÍVEL DE RACIOCÍNIO LÓGICO, NÍVEL DE SOCIALIZAÇÃO, AFINIDADE E COMUNICAÇÃO, CRIATIVIDADE E RESPONSABILIDADE, ORGANIZAÇÃO, CONCENTRAÇÃO, AUTONOMIA, CAPRICHOS, EXECUÇÃO / PARTICIPAÇÃO, FREQUÊNCIA, TOTAL, SITUAÇÃO DO EDUCANDO NOS MÊS.

LEGENDA: F - Feminino / M - Masculino / CEMERIS - Centro Municipal de Educação Infantil / REGIM Inocência de Souza / EMISL - Escola Municipal "Josefina de Souza Lima" / EMCACADC - Escola Municipal "Coronel Antônio Augusto Diniz Costa" / EMILF - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMODDM - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / JMCB - Escola Municipal "Dona Bibiana Camargos" / CSAC - Colégio "Santa Maria" / EPEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mém" / EHEG - Escola Estadual "Piedade Guerra" / EEFEM - Escola Estadual "Francisco Firmo de Maltos" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Mattos Pinho" / ...









## ACOMPANHAMENTO DO DESENVOLVIMENTO DO EDUCANDO

**LISTA REFERENTE AS SEGUINTE ATIVIDADES:** 7ª ARTE (5ª feira), PARA CASA (2ª a 6ª feira), JARDINAGEM (4ª ou 6ª feira), CIRCO (4ª e 6ª feira), ESPORTE (4ª e 5ª feira), FUTSAL (2ª e 6ª feira), DANÇA (3ª a 5ª feira), MÚSICA (3ª a 5ª feira), DANÇA (3ª e 4ª feira), SABIÁ (2ª a 6ª feira), TECLANDO O FUTURO (Curso: 3ª e 5ª feira Jogos lógicos; 2ª e 6ª feira), e, KUNG FU (3ª feira).

**LEGENDA:** 1. Bom - conseguiu o esperado; 2. Regular - conseguiu executar a atividade; 3. Ruim - não conseguiu executar a atividade.

EDUCANDO		DATA DE NASCIMENTO	IDADE	SEXO	ESCOLA	ANO	ENSINO	PESO	ALTURA	NÍVEL DE LETURA	NÍVEL DE ESCRITA	NÍVEL DE COORDENAÇÃO MOTORA	NÍVEL DE LÓGICO, SENSO CRÍTICO E SUSTENTÁVEL	NÍVEL DE SOCIALIZAÇÃO, AFETIVIDADE E COMUNICAÇÃO	CRIATIVIDADE E RESPONSABILIDADE	ORGANIZAÇÃO	CONCENTRAÇÃO	AUTONOMIA	CAPRICHOS	EXECUÇÃO/ PARTICIPAÇÃO	FREQUENCIA	TOTAL	SITUAÇÃO DO EDUCANDO NO MÊS	
1	AGATHA GABRIELLI CORDEIRO DE SOUZA	13/11/2008	10	F	EEELMC	5ª	FUNDAMENTAL	26,00	1,34	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	PROGREDIU	
2	ANA LUIZA COUTINHO ANDRADE	27/01/2008	11	F	EMDDM	4ª	FUNDAMENTAL																	
3	ANA VICTORIA CAMILA SALOME DE DEUS	04/10/2008	11	F	EMCAADC	6ª	FUNDAMENTAL	59,20	1,64	1	2	3	2	1	3	3	2	3	3	3	3	28	NÃO PROGREDIU	
4	ARTHUR SOUZA HIGINO	28/04/2006	13	M	EMDDM	6ª	FUNDAMENTAL	41,25	1,40	2	2	3	2	2	2	1	3	2	1	3	1	25	EM DESENVOLVIMENTO	
5	ARTHUR ADLER RODRIGUES	12/08/2006	13	M	EEFFM	6ª	FUNDAMENTAL																	
6	DAVI MALAQUIAS DA SILVA	12/11/2008	11	M	EMJSL	5ª	FUNDAMENTAL	30,45	1,47	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	16	EM DESENVOLVIMENTO	
7	DAVID DANIEL SILVA DE SOUZA	23/07/2004	15	M	EEPJMDM	6ª	FUNDAMENTAL																	
8	FABIO MIGUEL ALVES PACHECO PATRÍCIO	31/03/2007	12	M	EEPJMDM	6ª	FUNDAMENTAL	32,10	1,37	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	18	EM DESENVOLVIMENTO	
9	FABRIZIO PEREIRA BARBALHO JUNIOR	19/04/2009	10	M	EMJSL	4ª	FUNDAMENTAL	51,60	1,64	1	1	1	3	2	2	2	2	2	2	1	2	17	EM DESENVOLVIMENTO	
10	GIOVANNA VICTÓRIA OLIVEIRA DINIZ	10/05/2010	9	F	EMJSL	3ª	FUNDAMENTAL	27,75	1,31	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	1	2	23	EM DESENVOLVIMENTO	
11	ISAQUE VITOR ALVES DA SILVA	03/09/2009	10	M	EMJSL	3ª	FUNDAMENTAL	39,20	1,53	2	2	3	2	1	3	1	3	1	2	1	1	23	EM DESENVOLVIMENTO	
12	JOANNA VITÓRIA MARQUES	18/10/2009	10	F	EMJSL	4ª	FUNDAMENTAL	30,15	1,38	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	15	EM DESENVOLVIMENTO	
13	KAUA CEZAR DE OLIVEIRA BARBOSA	20/11/2004	14	M	EMJLF	6ª	FUNDAMENTAL	29,35	1,43	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	18	EM DESENVOLVIMENTO	
14	KEVEN GABRIEL FERREIRA DE AGUIAR	21/06/2009	10	M	EMJSL	3ª	FUNDAMENTAL	42,60	1,44	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	18	EM DESENVOLVIMENTO	
15	LUCAS SANTOS COSTA	10/10/2008	11	M	EMJSL	5ª	FUNDAMENTAL																	
16	LUIZ GUSTAVO SOUZA QUINTANILHA NUNES	10/04/2006	13	M	EEPJMDM	6ª	FUNDAMENTAL	34,20	1,49	1	1	1	2	2	2	3	2	2	2	1	1	21	EM DESENVOLVIMENTO	
17	MARIANA AMORIM MENESES	19/08/2008	11	F	EMJSL	4ª	FUNDAMENTAL	28,20	1,36	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	22	EM DESENVOLVIMENTO	
18	MATHEUS HENRIQUE BARBOSA	02/08/2008	11	M	EMJSL	4ª	FUNDAMENTAL																	
19	MATHAN GABRIEL DE OLIVEIRA BARBOSA	13/07/2009	10	M	EMCAADC	2ª	FUNDAMENTAL	37,80	1,47	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	17	EM DESENVOLVIMENTO	
20	RENATO GABRIEL DA SILVA	14/08/2009	10	M	EMJSL	3ª	FUNDAMENTAL	34,15	1,45	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	19	EM DESENVOLVIMENTO	
21	RUAN HENRIQUE BATISTA DRUMOND	27/09/2008	11	M	EMJSL	5ª	FUNDAMENTAL	39,05	1,42	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	16	EM DESENVOLVIMENTO	
22	RYAN RIQUELME TAVARES DINIZ	18/10/2008	11	M	EMJSL	4ª	FUNDAMENTAL																	
23	SAMUEL BARBOSA	27/01/2010	9	M	EMJSL	3ª	FUNDAMENTAL																	
24	SALLU DOS SANTOS PARDINHO	23/12/2009	9	M	EMJSL	3ª	FUNDAMENTAL																	
25	THIAGO JUNIO DA SILVA	24/11/2006	12	M	EMJSL	5ª	FUNDAMENTAL	37,80	1,47	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	22	EM DESENVOLVIMENTO	
26	VICTOR GABRIEL CIRIACO	23/10/2007	12	M	EMJSL	4ª	FUNDAMENTAL	34,15	1,45	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	19	EM DESENVOLVIMENTO	
27	WESLEY LUCAS EVANGELISTA DA SILVA	20/01/2009	10	M	EMJSL	4ª	FUNDAMENTAL																	
28	YASMIM MIRELLY ALMEIDA DE SOUZA	10/11/2009	10	F	EMJSL	3ª	FUNDAMENTAL																	
29																								
30																								

**LEGENDA:** F - Feminino/M; Masculino/ GEMERIS - Centro Municipal de Educação Infantil "Região Inocência de Souza"/ EMJSL - Escola Municipal "Inês de Souza Lima"/ ENCAADC - Escola Municipal "Coronel Antônio Augusto Diniz Costa"/ EMJLF - Escola Municipal "José Lucas Filho"/ ENDDM - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / ADBC - Escola Municipal "Dona Bibia Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPJMDM - Escola Estadual "Francisco Firmino de Moraes" / EEMJPM - Escola Estadual "Náurea de Mattos Filho" / PARÂMETRO: Nível de Escrita \*\*  
 Nível: Indicador Extra Texto - ET - Lê gravura ou letra, memorizando silábico / Decifrador 1 - D1 - Lê nas gravuras / Decifrador 2 - D2 - Lê juntando as letras, mantendo o sentido de uma ou outra palavra / Decifrador 3 - D3 - Lê palavras, mas não o sentido final / Decifrador 4 - D4 - Lê palavras, frases e textos lentamente e não interpreta o que lê / Letor A - L.A. - Lê praziosamente, mas entende o que lê / Letor B - L.B. - Lê e interpreta o que lê.  
 Nível: PNE Silábico 1 - P51 - Escreve com desenhos / PNE Silábico 2 - P52 - Escreve com sinais gráficos / PNE Silábico 3 - P53 - Escreve usando letras mas sem vinculação com a pronúncia / Silábico 1 - S1 - Escreve uma letra para cada sílaba com ou sem valor. Nível: S2 - Escreve com muitas letras conservando ou não a hipótese silábica / Silábico Alfabético - SA - Escreve usando algumas sílabas completas e outras incompletas. / Alfabético - A - Escreve como fala logográfica. L - O1 - Atua escreve como fala mas usa o código social vigente com algumas palavras. / Ortográfico 2 - O2 - Escreve de acordo com o social vigente.  
 PARÂMETRO: Nível de Coordenação Motora \*\*\*  
 Nível: SI - Salto Laterais / EOTI - Equilíbrio em Deslocamento para Trás / FPM - Fica sobre um pé momentaneamente / PPS - Pula sobre um pé com o outro / NE - Noção Espacial / CC - Consciência Corporal.  
 PARÂMETRO: Nível de Inteligência Lógica, Senso Crítico e Sustentável \*\*\*  
 Nível: Cópia a Lógica do Jogo no Jogo / ALJ - Precisa de Apoio para Entender a Lógica do Jogo / LUG - Entende a Lógica do Jogo Gradativamente / CPU - Tem Conhecimento Básico de Informática / SC - Melhora do Senso Crítico. Nível: C - Conhece as Funções Básicas para Ligar e Desligar o Computador / RTI - Realiza Trabalhos Utilizando a Informática / PFI - Realiza Pesquisas Utilizando Todos os Tipos de Recursos / OLD - Organização, Limpeza e Disciplina do Ambiente.  
 PARÂMETRO: Nível de Socialização, Comunicação e Outros (responsabilidade, autonomia, organização, etc) \*\*\*  
 Nível: Fica com os outros / RI - Boa Relação Intersocial / CA - Alterna momentos Cooperativos com Agressivos / CE - Controle Emocional / FC - Usa Frases para Comunicar / EP - Expressa Ideias ou Preferências Próprias / Veste Sozinho / CM - Cuida do seu Material / OS - Ajuda na Organização da Aula / Sals / AS - Melhora de Hábitos Alimentares Saudáveis / SE - Senso de Estética, Capricho e Organização na Realização das Atividades / CR - Conhece e Respeita as Regras.





# Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José

Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o n.º 7485. Legitimada nos registros oficiais de defesa da criança e do adolescente e de assistência social. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal, conforme Lei n.º 2.745 de 11 de julho de 1996, Unidade Pública Estadual, pela lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1996 e Unidade Pública Federal, conforme Decreto nº 50.537/93 de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS conforme resolução nº 240 de 14 de dezembro de 2006 (CNPJ nº 00.244.388/0001-76)

## ACOMPANHAMENTO DO DESENVOLVIMENTO DO EDUCANDO

**LISTA REFERENTE AS SEQUÊNCIAS ATIVIDADES:** 7º ARTE (5ª feira), PARA CASA (2ª a 6ª feira), JARDINAGEM (4ª ou 6ª feira), FUTSAL (2ª e 6ª feira), DANÇA (3ª a 5ª feira), MÚSICA (3ª e 4ª feira), SABIA (2ª a 6ª feira), TECLANDO O FUTURO (Curso: 3ª e 5ª feira Jogos lógicos: 2ª e 6ª feira), e, KUNG FU (3ª feira).

**EGENDA:** 1. Bom - conseguiu o esperado; 2. Regular - conseguiu executar só algumas atividades; 3. Ruim - não conseguiu executar a atividade.

### TURMA D

### OUTUBRO / 2019

EDUCANDO	DATA DE NASCIMENTO	IDADE	SEXO	ESCOLA	ANO	ENSINO	PESO	ALTURA	NÍVEL DE LETURA	NÍVEL DE ESCRITA	NÍVEL DE COORDENAÇÃO MOTORA	NÍVEL DE RACIOCÍNIO LÓGICO, SENSO CRÍTICO E SUSTENTÁVEL	NÍVEL DE SOCIALIZAÇÃO, AFETIVIDADE E COMUNICAÇÃO	CRIATIVIDADE	RESPONSABILIDADE	ORGANIZAÇÃO	CONCENTRAÇÃO	AUTONOMIA	CAPRICHOS	EXECUÇÃO / PARTICIPAÇÃO	FREQÜENCIA	TOTAL	SITUAÇÃO DO EDUCANDO NO MÊS	
1 ANA SARAH VITORIA MARCELINO BATISTA	01/02/2005	14	F	EMISL	9º	FUNDAMENTAL			1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	17	EM DESENVOLVIMENTO	
2 ARTHUR HENRIQUE DINIZ SANTOS	12/12/2007	11	M	EMISL	5º	FUNDAMENTAL			1	1	3	2	1	2	2	1	2	3	2	1	2	23	EM DESENVOLVIMENTO	
3 ARTHUR LORENZO SILVA SARA	13/01/2009	10	M	CC	5º	FUNDAMENTAL			1	1	3	2	3	2	1	2	3	3	1	2	1	25	EM DESENVOLVIMENTO	
4 BEATRIZ SOARES DIAS	28/08/2007	12	F	EMDDM	4º	FUNDAMENTAL																		
5 BIANCA SOARES DIAS	28/08/2007	12	F	EMDDM	4º	FUNDAMENTAL																		
6 DANIEL AUGUSTO ALMEIDA DE OLIVEIRA	12/08/2007	12	M	EMISL	5º	FUNDAMENTAL			2	2	1	2	1	2	3	3	3	1	3	2	1	26	EM DESENVOLVIMENTO	
7 FELIPE RAFAEL ALMEIDA DINIZ	20/03/2008	11	M	EMISL	5º	FUNDAMENTAL			1	1	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	1	30	NÃO PROGREDIU	
8 FERNANDA DE SOUZA HIGINO	23/02/2010	9	F	EMDDM	2º	FUNDAMENTAL			2	1	2	2	2	1	1	2	3	1	3	2	2	24	EM DESENVOLVIMENTO	
9 GABRIEL CALIXTO DA SILVA	06/05/2007	12	M	EMISL	6º	FUNDAMENTAL			1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	16	EM DESENVOLVIMENTO	
10 GABRIEL CASTILHO DUTRA DE PAULA	14/01/2009	10	M	EMMMP	4º	FUNDAMENTAL			3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	1	28	NÃO PROGREDIU	
11 IZABELLA OHANNA MELLO	29/01/2010	9	F	EMCAADC	2º	FUNDAMENTAL																		
12 JOAO VITOR SILVA DE PAULA	09/06/2006	13	M	SESI		FUNDAMENTAL																		
13 JULIA VICTÓRIA OLIVEIRA MELO	16/08/2007	12	F	EMISL	5º	FUNDAMENTAL			1	1	3	1	2	1	2	2	2	1	2	3	1	22	EM DESENVOLVIMENTO	
14 KATHAROS FRANCO FERREIRA	17/06/2007	12	M	CSM	4º	FUNDAMENTAL																		
15 MARIA LUIZA MARCELINO PIMENTA	19/11/2006	12	F	EMISL	7º	FUNDAMENTAL			1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	18	EM DESENVOLVIMENTO	
16 MARIANA REZENDE MAFRA DOS SANTOS	08/11/2008	11	F	EMDDM	5º	FUNDAMENTAL			1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	EM DESENVOLVIMENTO	
17 MARJORIE JOANNI MENEZES SILVA	14/07/2007	12	F	EMISL	5º	FUNDAMENTAL			1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
18 OTAVIO AUGUSTO DE MOURA	24/05/2008	11	M	EMDDM	5º	FUNDAMENTAL																		
19 PEDRO EMANUEL GOMES DE SOUZA	21/09/2009	10	M	EMDDM	4º	FUNDAMENTAL			2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	1	30	NÃO PROGREDIU	
20 SAMUEL LEVI DOS ANJOS MOURAO	11/08/2007	12	M	EMISL	6º	FUNDAMENTAL			3	2	3	2	1	3	1	2	2	3	1	2	1	26	EM DESENVOLVIMENTO	
21 THIAGO SOUZA ANDRADE	27/04/2009	10	M	EMDDM	3º	FUNDAMENTAL			1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	16	EM DESENVOLVIMENTO
22 VITÓRIA GONCALVES MORAIS	15/08/2007	12	F	EMISL	6º	FUNDAMENTAL			1	1	2	2	2	2	2	3	3	1	2	1	1	23	EM DESENVOLVIMENTO	
23 WENDELL GABRIEL EVANGELISTA DA SILVA	04/08/2007	12	M	EMISL	5º	FUNDAMENTAL			1	2	1	2	2	2	2	3	3	1	2	1	1	23	EM DESENVOLVIMENTO	
24 WENDERSON SAMUEL SILVA DOREA	03/07/2008	11	M	EMCAADC	5º	FUNDAMENTAL																		
25 YASMIM KESIA SOUZA DOS SANTOS	17/11/2006	12	F	CT	7º	FUNDAMENTAL			1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	20	EM DESENVOLVIMENTO	
26 YASMIN LORENA DA CRUZ FERREIRA	12/11/2006	13	F	EMISL	6º	FUNDAMENTAL																		
27 YURI RYAN NASCIMENTO DOS SANTOS	20/12/2007	11	M	EMISL	5º	FUNDAMENTAL			1	1	3	3	1	3	2	3	3	2	2	3	3	30	NÃO PROGREDIU	
28																								
29																								
30																								

**LEGENDA:** F - Feminino / M - Masculino / GEMEIS - Centro Municipal de Educação Infantil "Regino Inocêncio de Souza" / EMISL - Escola Municipal "Josefina de Souza Lima" / EMCAADC - Escola Municipal "Coronel Antônio Augusto Diniz Costa" / EMIFL - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMDDM - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira"  
 UDC - Escola Municipal "Dona Babilha Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EPEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria De Mair" / EHEG - Escola Estadual "Heleno Guerra" / EEPFM - Escola Estadual "Francisco Firme de Mator" / EEMMP - Escola Estadual "Mamedo de Mattos Pinho"  
 ABMMEIO: Nível de Leitura  
 IDADE: Indicador Extra Texto - IET - Lê gravura ou letra, memorizado e julgado / Decifrador 1 - D1 - Lê nas gravuras / Decifrador 2 - D2 - Lê juntando as letras, mantendo o sentido de uma ou outra palavra / Decifrador 3 - D3 - Lê palavras, mas não o sentido final / Decifrador 4 - D4 - Lê palavras, frases e textos lentamente e não interpreta o que lê / Letor A - LA - Lê pausadamente, mas entende o que lê / Letor B - LB - Lê e interpreta o que lê.  
 PARAMETRO: Nível de Escrita  
 NÍVEL DE LETURA: P1 - P1 - Escrive com ditado / P2 - Escrive com ditado / P3 - Escrive com ditado / P4 - Escrive com ditado / P5 - Escrive com ditado / P6 - Escrive com ditado / P7 - Escrive com ditado / P8 - Escrive com ditado / P9 - Escrive com ditado / P10 - Escrive com ditado / P11 - Escrive com ditado / P12 - Escrive com ditado / P13 - Escrive com ditado / P14 - Escrive com ditado / P15 - Escrive com ditado / P16 - Escrive com ditado / P17 - Escrive com ditado / P18 - Escrive com ditado / P19 - Escrive com ditado / P20 - Escrive com ditado / P21 - Escrive com ditado / P22 - Escrive com ditado / P23 - Escrive com ditado / P24 - Escrive com ditado / P25 - Escrive com ditado / P26 - Escrive com ditado / P27 - Escrive com ditado / P28 - Escrive com ditado / P29 - Escrive com ditado / P30 - Escrive com ditado / P31 - Escrive com ditado / P32 - Escrive com ditado / P33 - Escrive com ditado / P34 - Escrive com ditado / P35 - Escrive com ditado / P36 - Escrive com ditado / P37 - Escrive com ditado / P38 - Escrive com ditado / P39 - Escrive com ditado / P40 - Escrive com ditado / P41 - Escrive com ditado / P42 - Escrive com ditado / P43 - Escrive com ditado / P44 - Escrive com ditado / P45 - Escrive com ditado / P46 - Escrive com ditado / P47 - Escrive com ditado / P48 - Escrive com ditado / P49 - Escrive com ditado / P50 - Escrive com ditado / P51 - Escrive com ditado / P52 - Escrive com ditado / P53 - Escrive com ditado / P54 - Escrive com ditado / P55 - Escrive com ditado / P56 - Escrive com ditado / P57 - Escrive com ditado / P58 - Escrive com ditado / P59 - Escrive com ditado / P60 - Escrive com ditado / P61 - Escrive com ditado / P62 - Escrive com ditado / P63 - Escrive com ditado / P64 - Escrive com ditado / P65 - Escrive com ditado / P66 - Escrive com ditado / P67 - Escrive com ditado / P68 - Escrive com ditado / P69 - Escrive com ditado / P70 - Escrive com ditado / P71 - Escrive com ditado / P72 - Escrive com ditado / P73 - Escrive com ditado / P74 - Escrive com ditado / P75 - Escrive com ditado / P76 - Escrive com ditado / P77 - Escrive com ditado / P78 - Escrive com ditado / P79 - Escrive com ditado / P80 - Escrive com ditado / P81 - Escrive com ditado / P82 - Escrive com ditado / P83 - Escrive com ditado / P84 - Escrive com ditado / P85 - Escrive com ditado / P86 - Escrive com ditado / P87 - Escrive com ditado / P88 - Escrive com ditado / P89 - Escrive com ditado / P90 - Escrive com ditado / P91 - Escrive com ditado / P92 - Escrive com ditado / P93 - Escrive com ditado / P94 - Escrive com ditado / P95 - Escrive com ditado / P96 - Escrive com ditado / P97 - Escrive com ditado / P98 - Escrive com ditado / P99 - Escrive com ditado / P100 - Escrive com ditado / P101 - Escrive com ditado / P102 - Escrive com ditado / P103 - Escrive com ditado / P104 - Escrive com ditado / P105 - Escrive com ditado / P106 - Escrive com ditado / P107 - Escrive com ditado / P108 - Escrive com ditado / P109 - Escrive com ditado / P110 - Escrive com ditado / P111 - Escrive com ditado / P112 - Escrive com ditado / P113 - Escrive com ditado / P114 - Escrive com ditado / P115 - Escrive com ditado / P116 - Escrive com ditado / P117 - Escrive com ditado / P118 - Escrive com ditado / P119 - Escrive com ditado / P120 - Escrive com ditado / P121 - Escrive com ditado / P122 - Escrive com ditado / P123 - Escrive com ditado / P124 - Escrive com ditado / P125 - Escrive com ditado / P126 - Escrive com ditado / P127 - Escrive com ditado / P128 - Escrive com ditado / P129 - Escrive com ditado / P130 - Escrive com ditado / P131 - Escrive com ditado / P132 - Escrive com ditado / P133 - Escrive com ditado / P134 - Escrive com ditado / P135 - Escrive com ditado / P136 - Escrive com ditado / P137 - Escrive com ditado / P138 - Escrive com ditado / P139 - Escrive com ditado / P140 - Escrive com ditado / P141 - Escrive com ditado / P142 - Escrive com ditado / P143 - Escrive com ditado / P144 - Escrive com ditado / P145 - Escrive com ditado / P146 - Escrive com ditado / P147 - Escrive com ditado / P148 - Escrive com ditado / P149 - Escrive com ditado / P150 - Escrive com ditado / P151 - Escrive com ditado / P152 - Escrive com ditado / P153 - Escrive com ditado / P154 - Escrive com ditado / P155 - Escrive com ditado / P156 - Escrive com ditado / P157 - Escrive com ditado / P158 - Escrive com ditado / P159 - Escrive com ditado / P160 - Escrive com ditado / P161 - Escrive com ditado / P162 - Escrive com ditado / P163 - Escrive com ditado / P164 - Escrive com ditado / P165 - Escrive com ditado / P166 - Escrive com ditado / P167 - Escrive com ditado / P168 - Escrive com ditado / P169 - Escrive com ditado / P170 - Escrive com ditado / P171 - Escrive com ditado / P172 - Escrive com ditado / P173 - Escrive com ditado / P174 - Escrive com ditado / P175 - Escrive com ditado / P176 - Escrive com ditado / P177 - Escrive com ditado / P178 - Escrive com ditado / P179 - Escrive com ditado / P180 - Escrive com ditado / P181 - Escrive com ditado / P182 - Escrive com ditado / P183 - Escrive com ditado / P184 - Escrive com ditado / P185 - Escrive com ditado / P186 - Escrive com ditado / P187 - Escrive com ditado / P188 - Escrive com ditado / P189 - Escrive com ditado / P190 - Escrive com ditado / P191 - Escrive com ditado / P192 - Escrive com ditado / P193 - Escrive com ditado / P194 - Escrive com ditado / P195 - Escrive com ditado / P196 - Escrive com ditado / P197 - Escrive com ditado / P198 - Escrive com ditado / P199 - Escrive com ditado / P200 - Escrive com ditado / P201 - Escrive com ditado / P202 - Escrive com ditado / P203 - Escrive com ditado / P204 - Escrive com ditado / P205 - Escrive com ditado / P206 - Escrive com ditado / P207 - Escrive com ditado / P208 - Escrive com ditado / P209 - Escrive com ditado / P210 - Escrive com ditado / P211 - Escrive com ditado / P212 - Escrive com ditado / P213 - Escrive com ditado / P214 - Escrive com ditado / P215 - Escrive com ditado / P216 - Escrive com ditado / P217 - Escrive com ditado / P218 - Escrive com ditado / P219 - Escrive com ditado / P220 - Escrive com ditado / P221 - Escrive com ditado / P222 - Escrive com ditado / P223 - Escrive com ditado / P224 - Escrive com ditado / P225 - Escrive com ditado / P226 - Escrive com ditado / P227 - Escrive com ditado / P228 - Escrive com ditado / P229 - Escrive com ditado / P230 - Escrive com ditado / P231 - Escrive com ditado / P232 - Escrive com ditado / P233 - Escrive com ditado / P234 - Escrive com ditado / P235 - Escrive com ditado / P236 - Escrive com ditado / P237 - Escrive com ditado / P238 - Escrive com ditado / P239 - Escrive com ditado / P240 - Escrive com ditado / P241 - Escrive com ditado / P242 - Escrive com ditado / P243 - Escrive com ditado / P244 - Escrive com ditado / P245 - Escrive com ditado / P246 - Escrive com ditado / P247 - Escrive com ditado / P248 - Escrive com ditado / P249 - Escrive com ditado / P250 - Escrive com ditado / P251 - Escrive com ditado / P252 - Escrive com ditado / P253 - Escrive com ditado / P254 - Escrive com ditado / P255 - Escrive com ditado / P256 - Escrive com ditado / P257 - Escrive com ditado / P258 - Escrive com ditado / P259 - Escrive com ditado / P260 - Escrive com ditado / P261 - Escrive com ditado / P262 - Escrive com ditado / P263 - Escrive com ditado / P264 - Escrive com ditado / P265 - Escrive com ditado / P266 - Escrive com ditado / P267 - Escrive com ditado / P268 - Escrive com ditado / P269 - Escrive com ditado / P270 - Escrive com ditado / P271 - Escrive com ditado / P272 - Escrive com ditado / P273 - Escrive com ditado / P274 - Escrive com ditado / P275 - Escrive com ditado / P276 - Escrive com ditado / P277 - Escrive com ditado / P278 - Escrive com ditado / P279 - Escrive com ditado / P280 - Escrive com ditado / P281 - Escrive com ditado / P282 - Escrive com ditado / P283 - Escrive com ditado / P284 - Escrive com ditado / P285 - Escrive com ditado / P286 - Escrive com ditado / P287 - Escrive com ditado / P288 - Escrive com ditado / P289 - Escrive com ditado / P290 - Escrive com ditado / P291 - Escrive com ditado / P292 - Escrive com ditado / P293 - Escrive com ditado / P294 - Escrive com ditado / P295 - Escrive com ditado / P296 - Escrive com ditado / P297 - Escrive com ditado / P298 - Escrive com ditado / P299 - Escrive com ditado / P300 - Escrive com ditado / P301 - Escrive com ditado / P302 - Escrive com ditado / P303 - Escrive com ditado / P304 - Escrive com ditado / P305 - Escrive com ditado / P306 - Escrive com ditado / P307 - Escrive com ditado / P308 - Escrive com ditado / P309 - Escrive com ditado / P310 - Escrive com ditado / P311 - Escrive com ditado / P312 - Escrive com ditado / P313 - Escrive com ditado / P314 - Escrive com ditado / P315 - Escrive com ditado / P316 - Escrive com ditado / P317 - Escrive com ditado / P318 - Escrive com ditado / P319 - Escrive com ditado / P320 - Escrive com ditado / P321 - Escrive com ditado / P322 - Escrive com ditado / P323 - Escrive com ditado / P324 - Escrive com ditado / P325 - Escrive com ditado / P326 - Escrive com ditado / P327 - Escrive com ditado / P328 - Escrive com ditado / P329 - Escrive com ditado / P330 - Escrive com ditado / P331 - Escrive com ditado / P332 - Escrive com ditado / P333 - Escrive com ditado / P334 - Escrive com ditado / P335 - Escrive com ditado / P336 - Escrive com ditado / P337 - Escrive com ditado / P338 - Escrive com ditado / P339 - Escrive com ditado / P340 - Escrive com ditado / P341 - Escrive com ditado / P342 - Escrive com ditado / P343 - Escrive com ditado / P344 - Escrive com ditado / P345 - Escrive com ditado / P346 - Escrive com ditado / P347 - Escrive com ditado / P348 - Escrive com ditado / P349 - Escrive com ditado / P350 - Escrive com ditado / P351 - Escrive com ditado / P352 - Escrive com ditado / P353 - Escrive com ditado / P354 - Escrive com ditado / P355 - Escrive com ditado / P356 - Escrive com ditado / P357 - Escrive com ditado / P358 - Escrive com ditado / P359 - Escrive com ditado / P360 - Escrive com ditado / P361 - Escrive com ditado / P362 - Escrive com ditado / P363 - Escrive com ditado / P364 - Escrive com ditado / P365 - Escrive com ditado / P366 - Escrive com ditado / P367 - Escrive com ditado / P368 - Escrive com ditado / P369 - Escrive com ditado / P370 - Escrive com ditado / P371 - Escrive com ditado / P372 - Escrive com ditado / P373 - Escrive com ditado / P374 - Escrive com ditado / P375 - Escrive com ditado / P376 - Escrive com ditado / P377 - Escrive com ditado / P378 - Escrive com ditado / P379 - Escrive com ditado / P380 - Escrive com ditado / P381 - Escrive com ditado / P382 - Escrive com ditado / P383 - Escrive com ditado / P384 - Escrive com ditado / P385 - Escrive com ditado / P386 - Escrive com ditado / P387 - Escrive com ditado / P388 - Escrive com ditado / P389 - Escrive com ditado / P390 - Escrive com ditado / P391 - Escrive com ditado / P392 - Escrive com ditado / P393 - Escrive com ditado / P394 - Escrive com ditado / P395 - Escrive com ditado / P396 - Escrive com ditado / P397 - Escrive com ditado / P398 - Escrive com ditado / P399 - Escrive com ditado / P400 - Escrive com ditado / P401 - Escrive com ditado / P402 - Escrive com ditado / P403 - Escrive com ditado / P404 - Escrive com ditado / P405 - Escrive com ditado / P406 - Escrive com ditado / P407 - Escrive com ditado / P408 - Escrive com ditado / P409 - Escrive com ditado / P410 - Escrive com ditado / P411 - Escrive com ditado / P412 - Escrive com ditado / P413 - Escrive com ditado / P414 - Escrive com ditado / P415 - Escrive com ditado / P416 - Escrive com ditado / P417 - Escrive com ditado / P418 - Escrive com ditado / P419 - Escrive com ditado / P420 - Escrive com ditado / P421 - Escrive com ditado / P422 - Escrive com ditado / P423 - Escrive com ditado / P424 - Escrive com ditado / P425 - Escrive com ditado / P426 - Escrive com ditado / P427 - Escrive com ditado / P428 - Escrive com ditado / P429 - Escrive com ditado / P430 - Escrive com ditado / P431 - Escrive com ditado / P432 - Escrive com ditado / P433 - Escrive com ditado / P434 - Escrive com ditado / P435 - Escrive com ditado / P436 - Escrive com ditado / P437 - Escrive com ditado / P438 - Escrive com ditado / P439 - Escrive com ditado / P440 - Escrive com ditado / P441 - Escrive com ditado / P442 - Escrive com ditado / P443 - Escrive com ditado / P444 - Escrive com ditado / P445 - Escrive com ditado / P446 - Escrive com ditado / P447 - Escrive com ditado / P448 - Escrive com ditado / P449 - Escrive com ditado / P450 - Escrive com ditado / P451 - Escrive com ditado / P452 - Escrive com ditado / P453 - Escrive com ditado / P454 - Escrive com ditado / P455 - Escrive com ditado / P456 - Escrive com ditado / P457 - Escrive com ditado / P458 - Escrive com ditado / P459 - Escrive com ditado / P460 - Escrive com ditado / P461 - Escrive com ditado / P462 - Escrive com ditado / P463 - Escrive com ditado / P464 - Escrive com ditado / P465 - Escrive com ditado / P466 - Escrive com ditado / P467 - Escrive com ditado / P468 - Escrive com ditado / P469 - Escrive com ditado / P470 - Escrive com ditado / P471 - Escrive com ditado / P472 - Escrive com ditado / P473 - Escrive com ditado / P474 - Escrive com ditado / P475 - Escrive com ditado / P476 - Escrive com ditado / P477 - Escrive com ditado / P478 - Escrive com ditado / P479 - Escrive com ditado / P480 - Escrive com ditado / P481 - Escrive com ditado / P482 - Escrive com ditado / P483 - Escrive com ditado / P484 - Escrive com ditado / P485 - Escrive com ditado / P486 - Escrive com ditado / P487 - Escrive com ditado / P488 - Escrive com ditado / P489 - Escrive com ditado / P490 - Escrive com ditado / P491 - Escrive com ditado / P492 - Escrive com ditado / P493 - Escrive com ditado / P494 - Escrive com ditado / P495 - Escrive com ditado / P496 - Escrive com ditado / P497 - Escrive com ditado / P498 - Escrive com ditado / P499 - Escrive com ditado / P500 - Escrive com ditado / P501 - Escrive com ditado / P502 - Escrive com ditado / P503 - Escrive com ditado / P504 - Escrive com ditado / P505 - Escrive com ditado / P506 - Escrive com ditado / P507 - Escrive com ditado / P508 - Escrive com ditado / P509 - Escrive com ditado / P510 - Escrive com ditado / P511 - Escrive com ditado / P512 - Escrive com ditado / P513 - Escrive com ditado / P514 - Escrive com ditado / P515 - Escrive com ditado / P516 - Escrive com ditado / P517 - Escrive com ditado / P518 - Escrive com ditado / P519 - Escrive com ditado / P520 - Escrive com ditado / P521 - Escrive com ditado / P522 - Escrive com ditado / P523 - Escrive com ditado / P524 - Escrive com ditado / P525 - Escrive com ditado / P526 - Escrive com ditado / P527 - Escrive com ditado / P528 - Escrive com ditado / P529 - Escrive com ditado / P530 - Escrive com ditado / P531 - Escrive com ditado / P532 - Escrive com ditado / P533 - Escrive com ditado / P534 - Escrive com ditado / P535 - Escrive com ditado / P536 - Escrive com ditado / P537 - Escrive com ditado / P538 - Escrive com ditado / P539 - Escrive com ditado / P540 - Escrive com ditado / P541 - Escrive com ditado / P542 - Escrive com ditado / P543 - Escrive com ditado / P544 - Escrive com ditado / P545 - Escrive com ditado / P546 - Escrive com ditado / P547 - Escrive com ditado / P548 - Escrive com ditado / P549 - Escrive com ditado / P550 - Escrive com ditado / P551 - Escrive com ditado / P552 - Escrive com ditado / P553 - Escrive com ditado / P554 - Escrive com ditado / P555 - Escrive com ditado / P556 - Escrive com ditado / P557 - Escrive com ditado / P558 - Escrive com ditado / P559 - Escrive com ditado / P560 - Escrive com ditado / P561 - Escrive com ditado / P562 - Escrive com ditado / P563 - Escrive com ditado / P564 - Escrive com ditado / P565 - Escrive com ditado / P566 - Escrive com ditado / P567 - Escrive com ditado / P568 - Escrive com ditado / P569 - Escrive com dit





# Centro de Apoio Promocional e Educacional Santo Hermann José

Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o nº 4885. Registrado nos órgãos editores e controladores de direitos de autor e de depósito de 11 de julho de 1995. Utilidade Pública Estadual, pelo lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1996. Utilidade Pública Federal (conforme Decreto nº 50.373/61 de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CUBO conforme resolução nº 240 de 14 de setembro de 2006/CPV 002/24.388/0007-76

## ACOMPANHAMENTO DO DESENVOLVIMENTO DO EDUCANDO

LISTA REFERENTE AS SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES: 7ª ARTE (5ª feira), PARA CASA (2ª a 6ª feira), JARDINAGEM (4ª e 6ª feira), CIRCO (4ª e 5ª feira), ESPORTE (4ª e 6ª feira), DANÇA (3ª a 5ª feira), MÚSICA (3ª e 4ª feira), SÁBIA (2ª a 6ª feira), TECLANDO O FUTURO (Curso: 3ª e 5ª feira / Jogos lógicos: 2ª e 6ª feira), e, (ÚNG FU (3ª feira).

LEGENDA: 1. Bom - conseguiu o esperado; 2. Regular - conseguiu executar só algumas atividades; 3. Ruim - não conseguiu executar a atividade.

TURMA E											OUTUBRO / 2019													
EDUCANDO											GRATUIDADE	RESPONSABILIDADE DE	ORGANIZAÇÃO	CONCENTRAÇÃO	AUTONOMIA	CAPRILHO	EXERCÍCIO / PARTICIPAÇÃO	FREQUÊNCIA	TOTAL	SITUAÇÃO DO EDUCANDO NO MÊS				
DATA DE NASCIMENTO	IDADE	SEXO	ESCOLA	ANO	ENSINO	PESO	ALTURA	NÍVEL DE LETURA	NÍVEL DE ESCRITA	NÍVEL DE COORDENAÇÃO MOTORA	NÍVEL DE DESENVOLVIMENTO LÓGICO, SENSO CRÍTICO E SUSTENTÁVEL	NÍVEL DE SOCIALIZAÇÃO, AFETIVIDADE E COMUNICAÇÃO	CRATIVIDADE	RESPOSTAS	ORGANIZAÇÃO	CONCENTRAÇÃO	AUTONOMIA	CAPRILHO	EXERCÍCIO / PARTICIPAÇÃO	FREQUÊNCIA	TOTAL	SITUAÇÃO DO EDUCANDO NO MÊS		
1 ANA CLARA NERY GONCALVES	17/03/2004	15	F	EEFFM	1º	MÉDIO		1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	EM DESENVOLVIMENTO	
2 ANA VITÓRIA LOPES DA SILVA	10/07/2003	16	F	EMPLC	6º	FUNDAMENTAL																		
3 ANDRÉZ RODRIGUES DE OLIVEIRA	27/03/2004	15	F	EMPLC	7º	FUNDAMENTAL																		
4 ARTUR SCHNEIDER DE OLIVEIRA	15/12/2005	13	M	EMLSI	7º	FUNDAMENTAL																		
5 CLARA VITÓRIA ANDRADE DE OLIVEIRA	09/12/2000	18	F	EEELS	2º	FUNDAMENTAL																		
6 DANIEL FELIPE SALES COELHO	05/06/2004	15	M	EEPMDM	1º	MÉDIO																		
7 DENER HAZAN DA SILVA	27/05/2005	14	M	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL																		
8 DYEGO HENRIQUE ALVES DA CRUZ	09/02/2003	16	M	EEPMDM	1º	MÉDIO																		
9 GABRIEL DE BRITO SALOME	17/05/2003	16	M	EMCADUC	7º	FUNDAMENTAL																		
10 GABRIEL PEREIRA DA SILVA	06/12/2004	14	M	EMLSI	7º	FUNDAMENTAL																		
11 ISAQUE DE SOUZA SANTOS	09/12/2005	13	M	EMLSI	7º	FUNDAMENTAL																		
12 JHONY JUNIO DA SILVA DINIZ	24/11/2005	13	M	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL																		
13 JOAO MARCELO CARVALHO PEREIRA	04/09/2006	13	M	EMLSI	7º	FUNDAMENTAL		1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	19	EM DESENVOLVIMENTO	
14 JOAO VITOR BARBOSA DE OLIVEIRA	22/09/2006	13	M	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL		3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	29	EM DESENVOLVIMENTO NÃO PROGRESSU	
15 JOAO VITOR DE OLIVEIRA ALVES	04/12/2004	14	M	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL																		
16 JULIA SOARES MARQUES	05/04/2005	14	F	EMPLC	8º	FUNDAMENTAL																		
17 KAUA GOMES DINIZ	01/03/2003	16	M	EEPMDM	1º	MÉDIO		2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	18	EM DESENVOLVIMENTO	
18 KEVIN PINTO HOUVEN	09/03/2007	12	M	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL																		
19 LAYSIA EVELIN FERREIRA MARQUES DA SILVA	09/06/2006	13	F	EMPLC	6º	FUNDAMENTAL																		
20 LETICIA VITÓRIA PEREIRA DA SILVA	10/05/2006	13	F	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL																		
21 MATEUS NUCIO MELLO	11/06/2007	12	M	EMCADUC	4º	FUNDAMENTAL		2	3	3	2	2	2	3	2	1	2	1	2	1	1	26	EM DESENVOLVIMENTO	
22 MARGIA CRISTINA RODRIGUES SOARES TOLENTINO	02/03/2003	16	F	EEPMDM	1º	MÉDIO																		
23 NATANIEL FELIPE DE SOUZA RAMOS	06/01/2003	16	M	EMLSI	9º	FUNDAMENTAL		2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	18	EM DESENVOLVIMENTO	
24 MAYANE LUZZA SILVA DOREA	14/11/2006	12	F	EMCADUC	5º	FUNDAMENTAL																		
25 PAOLA PAULA ALVES	19/01/2004	15	F	EMPLC	7º	FUNDAMENTAL																		
26 RAISSA STEPHANY MESQUITA CARDOZO	22/12/2005	13	F	EMPLC	6º	FUNDAMENTAL																		
27 REINALDO BRUNO DE ASSIS LIMA	17/12/2003	15	M	EMLSI	9º	FUNDAMENTAL		1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	16	EM DESENVOLVIMENTO
28 RICHARD SALOME DE DEUS	31/12/2005	13	M	EMCADUC	2º	FUNDAMENTAL																		
29 RONALDO BRENO DE ASSIS LIMA	17/12/2003	15	M	EMLSI	9º	FUNDAMENTAL		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	15	EM DESENVOLVIMENTO
30 RYAN AZEVEDO LOPES	12/09/2006	13	M	EMLSI	7º	FUNDAMENTAL		3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	EM DESENVOLVIMENTO
31 SOFIA PEREIRA ROSA	09/04/2006	13	F	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL		1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	EM DESENVOLVIMENTO
32 THAILON HENRIQUE LEMOS MONTEIRO	26/10/2001	18	M	EEPMDM	2º	MÉDIO		3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	25	EM DESENVOLVIMENTO	
33 THAMIRIS LORENA FERREIRA	02/05/2004	15	F	EMLSI	9º	FUNDAMENTAL																		
34 VINICIUS GOMES DOS SANTOS	18/04/2002	17	M	EEPMDM	2º	MÉDIO																		
35 VITOR SAMUEL GOMES DE FREITAS	22/06/2004	15	M	EMLSI	8º	FUNDAMENTAL																		
36 WALISSON KEVEN DA SILVA	24/04/2006	13	M	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL		2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	24	EM DESENVOLVIMENTO	
37 WARLEY VINICIUS FERNANDES DE ALMEIDA	19/09/2006	13	F	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL																		
38 YASMIM VITÓRIA LIMA GALINARI	19/09/2006	13	F	EMLSI	6º	FUNDAMENTAL																		
39 YGOR JOSE SILVA BATISTA	07/06/2003	16	M	EMLSI	9º	FUNDAMENTAL		1																
40 YVES JANAINA DA SILVA BATISTA	27/06/2005	14	F	EMLSI	7º	FUNDAMENTAL																		
41 YUGNER FERREIRA VIANA	26/10/2004	15	M	EMLSI	8º	FUNDAMENTAL		2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	23	EM DESENVOLVIMENTO	
42 YURI SAMUEL ROQUE	09/07/2002	17	M	EEHG	2º	FUNDAMENTAL																		

Legenda: F - Feminino / M - Masculino / EMBEBS - Centro Municipal de Educação Infantil / Região Inocente de Souza / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" / EEMMP - Escola Estadual "Manoel de Valtos Pinho" / EMBE - Escola Municipal "Eduarda de Souza Lima" / EMBE - Escola Municipal "José Lucas Filho" / EMBE - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / MBE - Escola Municipal "Dona Bábila Camargos" / CSM - Colégio "Santa Maria" / EEPMDM - Escola Estadual "Padre José Maria de Mian" / FEIG - Escola Estadual "Helena Guerra" / ZEPAM - Escola Estadual "Francisco Primo de Mats" /

















Organização da Sociedade Civil registrada no Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o nº 4865, legalizada nos órgãos oficiais e conselheiros municipais de defesa da criança e do adolescente, inscrito no CNPJ/CAC sob nº 46, de assistência social, inscrita no CNASC sob o nº 18 e conselho do Idoso, inscrita no COMIC sob o nº 007. Reconhecida de Utilidade Pública Municipal, conforme Lei nº 2.745 de 11 de julho de 1995, Utilidade Pública Estadual, pela Lei nº 12.067 de 09 de janeiro de 1996, e Utilidade Pública Federal conforme Decreto nº 50.517/61, de 10 de fevereiro de 2004 e registro no CNAS, conforme resolução, de 24.04 de 14 de dezembro de 2006. CNPJ: 09.244.388/000176.

LISTA DE PRESEÇA DO 2º TURNO
ATIVIDADE: JARDINAGEM (2ª, 3ª OU 6ª feira). EDUCADOR: ADALÉCIA ALVES, ANDRÉ RAMOS, FÁBIO DE JESUS, MATEUS AUGUSTO E RENATA FREITAS

TURMA E
OUTUBRO / 2019

Table with columns: EDUCANDO, DATA DE NASCIMENTO, IDADE, SEXO, ESCOLA, ENSINO, and dates 1-31. Includes names like ANA CLARA NERY GONCALVES, ANA VITORIA LOPES DA SILVA, etc.

108 - E. Fomacim / M. Mascunil / GENIBR - Centro Municipal de Educação Infantil "Região Inocentes" / EMISL - Escola Municipal "Josefina de Souza Lima" / EMCAADC - Escola Municipal "Coronel Antônio Augusto Diniz Costa" / EMUIF - Escola Municipal "José Lucas Filho" / CSM - Colégio "Santa Maria"
109 - Escola Municipal "Domíngos dos Reis" / FEEDUC - Escola Estadual "Estudante Lina Vira de Castro" / EMOBIC - Escola Municipal "Dona Bibiana Camargo" / FEMOCSM - Escola Municipal "Dona Cordélia Silveira Matos" / CSAC - Colégio "SESA Almirar Carneiro" /
110 - Escola Estadual "Padre José Maria de Matos" / EMUOP - Escola Estadual "Mansel de Matos Pinho" / EMELS - Escola Municipal "Estudante Leonardo Siqueira" / EMPLC - Escola Municipal "Profeta Iai da Cunha" /
Rua Juca Fontes, 480 - Bela Vista - Contagem - MG / CEP: 32010-290 / Tel.: (31) 3396-4743 / Cel: (31) 96807-8401
E-mail: cepacontagem@yahoo.com.br / Site: www.cepcontagem.com.br / Facebook: cepa.santohermannjose / Canal Youtube: Cepa Contagem

Handwritten signature









Organização da Sociedade Civil registrada no Livro de Registro Civil das Pessoas Jurídicas de Contagem/MG, sob o nº 4865. Legatada nos órgãos oficiais e cons...

LISTA DE PRESENÇA DO 2º TURNO
ATIVIDADE: DANÇA (3ª, 4ª e 5ª feira). EDUCADOR: MATEUS AUGUSTO

Table with columns: EDUCANDO, DATA DE NASCIMENTO, IDADE, SEXO, ESCOLA, Ensino, and 31 days of the month (1-31). Rows list students and their attendance status (F for present, . for absent).

Vertical text on the right side containing contact information: Rua Juca Fontes, 480 - Bela Vista - Contagem - MG / CEP: 32010-290 / Tel.: (31) 3396-4743 / CxP: (31) 98867-8401

Handwritten signature at the bottom right of the page.









LISTA DE PRESENÇA DO 1º TURNO

ATIVIDADE: SABIÁ (2ª, 3ª, 4ª, 5ª e 6ª feira). EDUCADOR: ADALÉCIA ALVES PACHECO PATRÍCIO

TURMA A

OUTUBRO / 2019

Table with columns for student name, birth date, age, school, grade, and attendance (F for present, . for absent) from Oct 1 to Oct 31. Includes names like ALANNA EMANUELLE VIANA, ANA JÚLIA DRUMOND, ANA JÚLIA FERREIRA SOARES, etc.

LEGENDA: F - Feminino / M - Masculino / CEMEIRI - Centro Municipal de Educação Infantil "Regino Inocêncio" / EMISL - Escola Municipal "Josefina de Souza Lima" / EMCAADC - Escola Municipal "Coronel Antônio Augusto Diniz Costa" / EMILF - Escola Municipal "José Lucas Filho" / CSM - Colégio "Santa Maria"

IDDM - Escola Municipal "Domingos Diniz Moreira" / EEELMC - Escola Estadual "Estudante Lívia Mira de Castro" / EMDBC - Escola Municipal "Dona Bibiana Camargos" / FMDCSM - Escola Municipal "Dona Cordeлина Silveira Mattos" / CSAC - Colégio "SESI Alvimar Carneiro" /

PMDM - Escola Estadual "Padre José Maria De Man" / EEFG - Escola Estadual "Helena Guerra" / EEFFM - Escola Estadual "Francisco Firmo de Matos" / EEMMP - Escola Municipal "Estudante Leonardo Sadra" / EMELIS - Escola Municipal "Estudante Leonardo Sadra" / EMPLC - Escola Municipal "Prefeito Luiz da Cunha" /

Rua Juca Fontes, 480 - Bela Vista - Contagem - MG / CEP: 32010-290 / Tel.: (31) 3396 - 4743 / Cel: (31) 98867-8401

E-mail: cepacontagem@yahoo.com.br / Site: www.cepcontagem.com.br / Facebook: cepa.santohermannjose / Canal Youtube: Cepa Contagem

Handwritten signature in blue ink.























































