

## Recibo de Autônomo

Verba	Referência	Vencimentos	Descontos
Serviços Prestados	0,00	512,82	0,00
INSS Contribuinte Individual	20,00	0,00	102,56
Desconto ISS 2%	0,00	0,00	10,26
<b>Líquido Recebido : 400,00</b>			

Recebi de OBRA EDUCACIONAL IRMA ELVIRA, sediada à RUA OLIVEIRA,179 INDUSTRIAL CONTAGEM MG, CNPJ 16.518.821/0004-05, a importância supra de R\$400,00 (Quatrocentos reais) referente ao serviço PROFESSOR prestado no mês de setembro/2018, com os descontos exigidos em lei.

Para maior clareza e devidos fins de direito firmo o presente.

Contagem, 01 de setembro de 2018



SUZANE FURTADO DA FONSECA

CPF : 807.095.676-34

RCI : 20434011201



Comp. Banco Agência CI Conta C2 Serie Cheque n° C3 RS #400,007

018 104 1639 3 03005238-0 7 AAA 900142 5

Pague por este cheque a quantia de Quatrocentos reais

\_\_\_\_\_ e centavos acima

a Suzene Furtado da Fonseca ou à sua ordem

**CAIXA**

Contagem, 01 de Setembro de 2018

MARCELA EVA V. CUSTODIO

JARDIM INDUSTRIAL  
R TIRADENTES, 2426  
CONTAGEM-MG  
CONFECÇÃO: 09/2018

ORGANIZACAO EDUC JOAO XXIII  
CNPJ 16.518.821/0004-05

CLIENTE BANCARIO  
DESDE 07/2017

900142 018 104 1639 3 03005238-0 7 AAA 900142 5



*Eva*

**Para:**

**Organização Educacional João XXIII - 003/2017  
Rua Oliveira 179 - Industrial  
CNPJ: 16.518.821/0004-05**

### **Contos e cantos de Encantar**

**Ouvir histórias, cantar, brincar olhando nos olhos e tocando ao outro – foram privilégios das gerações passadas! Como trazer essas práticas para a geração atual a fim de dar às crianças o verdadeiro sabor da infância? Estando JUNTO! Cantando e brincando com elas! Contando e inventando histórias!**

**O espetáculo apresenta histórias de tradição oral, brincadeiras e cantigas de tempos distantes para resgatar da memória nosso tesouro cultural e entregá-lo às nossas crianças!**

### **Justificativa**

**Durante séculos a contação de histórias, as brincadeiras e cantigas populares uniram gerações e transmitiram acolhimento, conhecimento, valores e a construção da identidade cultural. Proporcionar às crianças da atualidade esse tesouro construído por gerações é urgente e essencial para o apontar de uma vida enraizada no bem, na amizade, na alegria e no amor.**

**Público alvo: Crianças de todas as idades**

**Tempo estimado: 2 horas**

**Investimento: R\$400,00**

**Atividades: Contação de histórias, brincadeiras e cantigas da tradição oral brasileira.**

**Profissional: Suzene Furtado da Fonseca - Contadora de histórias, escritora, educadora e bibliotecária.**

**Contatos:**

**Telefone: (31) 97574-9251**

**e-mail: [suzeneffo@gmail.com](mailto:suzeneffo@gmail.com)**

  
CPF: 807.095.676-34

Contagem 20 de agosto de 2018



Para:  
Organização Educacional João XXIII - 003/2017  
Rua Oliveira 179 - Industrial  
CNPJ: 16.518.821/0004-05

## **Conta Contos Minha Gente**

*Contação de Histórias*

### **OBJETIVO:**

Contar histórias sempre foi natural. Antigamente, as crianças se reuniam ao redor do fogão de lenha, debaixo de árvores, enfim... e ouviam dos mais velhos, contos populares e outras histórias que faziam a imaginação voar. Hoje, contar histórias se tornou um ofício e um ofício essencialmente artístico, onde o contar, com suas nuances e surpresas, encenações e músicas, desperta a sensibilidade e o imaginário criador das pessoas, além de incentivar imensamente a leitura, contribuindo para a formação do indivíduo e, principalmente, para a construção de um mundo melhor.

Foi pensando nisso que surgiu a idéia do "**Conta Contos Minha Gente**", com a intenção de envolver o público num mundo encantado, resgatando a nossa cultura popular.

A presença das próprias histórias aliadas às belíssimas canções nos faz ter a certeza que um espetáculo é muito mais do que grandiosos cenários e produções mirabolantes.

Indicação: Acessível a qualquer faixa etária, pois "ser criança" é uma questão de espírito e não apenas de idade. (as histórias contadas são escolhidas de acordo com a faixa etária do público de cada apresentação)

### **Breve Currículo:**

Iniciei minha carreira como ator em 1991 e logo comecei a escrever para o teatro. Minha primeira peça como autor, "O Espelho Mágico", foi encenada em 1993, seguida por "O Palhaço e a Bailarina" e "Charlito, um palhaço divertido", todas atuando. Em 1997, fiz meu primeiro trabalho de direção com a peça "A Floresta Mágica", de minha autoria. Também em 1997, comecei a contar histórias, algumas de minha autoria, tendo sido vencedor do VII Concurso "Os Melhores Contadores de Histórias", da Biblioteca Pública Infante-Juvenil de Belo Horizonte. Venci também o "I Concurso de Contadores de Histórias Infantis" do Shopping City Mall. Em 1997, escrevi e dirigi "Procura-se uma tromba de elefante". Em 2004 trabalhei na TV Horizonte, apresentando com Rúbia Mesquita, o programa infantil TV-X, como Palhaço Malandreko, em seguida trabalhei em uma série de animação com bonecos para a RTP - TV de Portugal. Em 2009, lancei meu primeiro livro, Emengarda, a Barata e em 2012, lancei o Bichos De-Versos.

Em novembro de 2016, passei a fazer parte da Academia Brasileira de Contadores de Histórias, patrono da cadeira de nº 41. A ABCH tem sede em Florianópolis/SC

Currículo completo pode ser acessado no site:

<http://pierrecontacontos.wix.com/historias>

**NECESSIDADES TÉCNICAS**

Espaço mínimo para apresentação: 3 X 3m;  
Duração: 50 minutos;

**VALOR**

R\$ 450,00 por 2 horas de apresentação.

**CONTATO**

Pierre André – (31) 9774-9051 / 8730-0201 / 3047-5190

CPF: 736.976.726-49

[contatodopierre@gmail.com](mailto:contatodopierre@gmail.com)

Belo Horizonte, 28 de agosto de 2018

A handwritten signature in blue ink, reading "Pierre André", with a horizontal line underneath the name.A small, stylized handwritten signature in blue ink, possibly reading "Lvo".

## ZIGUE-ZAGUE DE HISTÓRIAS

Organização Educacional João XXIII - 003/2017

Rua Oliveira 179 - Industrial

CNPJ: 16.518.821/0004-05

## ZIGUE-ZAGUE DE HISTÓRIAS

São obras que guardam valores, culturas e a identidade de nações, regiões, grupos, etnias, bem como o diálogo entre elas. ZIGUE-ZAGUE DE HISTÓRIAS traz histórias, brincadeiras e canções de vários povos, entre contos autorais dedicados a crianças, jovens e adultos. Um espetáculo leve, divertido, sensível, onde todos poderão se encantar no encontro com os personagens dos contos.

## JUSTIFICATIVA

O homem sempre narrou histórias para transmitir valores e conhecimentos; para agregar pessoas; explicar fenômenos; preservar e divulgar sua identidade cultural; para divertir-se; para construir ambientes harmoniosos; para estruturar e desenvolver o pensamento lógico; para conhecer e reconhecer-se enquanto sujeito; para buscar a união consigo mesmo, com o outro, com sua transcendência.

A narração oral de histórias é uma via para a liberdade através da Palavra Encantada. Nela, pessoas de qualquer tempo, espaço ou idade podem se encontrar e dialogar, pois o mundo do "Era uma vez" pertence a atemporalidade, onde todos, independente de raças, credos e culturas comungam das mesmas características de seus personagens, ilustres moradores, fazedores de contos.

A narração oral de histórias, portanto, é uma prática que permite e promove o crescimento individual e coletivo e deve estar presente na vida de crianças, jovens e adultos.

**LOCAL, DIAS E HORÁRIOS** - A combinar

**PÚBLICO ALVO** - Crianças de todas as idades

**TEMPO ESTIMADO** – 2 horas

**INVESTIMENTO** - R\$500,00, por apresentação.

**RESPONSÁVEL** - Beatriz Myrrha – Contadora de histórias, atriz, musicista há 28 anos. Escritora e educadora.

**Contatos:**

Telefones: (31) 984326845

e-mail: [beatrizmyrrha@uol.com.br](mailto:beatrizmyrrha@uol.com.br)

site: [www.dandacultura.com.br](http://www.dandacultura.com.br)

Página facebook: Beatriz Myrrha

**Dados da empresa:**

Razão Social: Maria Beatriz Maciel Myrrha

CNPJ: 11.832.015/0001-32

Belo Horizonte, 6 de agosto de 2018.

