


23/175

**RELATÓRIO CUMPRIMENTO DO OBJETO - AÇÕES RELATIVAS AO MÊS DE JANEIRO/21, CONFORME
O TERMO DE FOMENTO Nº 012/2021- P.A. Nº012/2021/SMDS – CHAMAMENTO PÚBLICO
001/2020/CMDCAC**

CENTRO DE ATENDIMENTO E INCLUSÃO SOCIAL (CAIS)

24/175

	PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM ÓRGÃO MUNICIPAL SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL			DATA: 03/03/2022
	RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO DECRETO Nº 012/2021			
PROCESSO:	PRESTAÇÃO DE CONTAS	PARCELA/Nº: ÚNICA	REF: Saldo da parcela ÚNICA	(X) PARCIAL/ANUAL
PARCERIA Nº:	TERMO DE FOMENTO Nº 012/2021			() FINAL
OBJETO:	Execução do Projeto "Cultura que te acompanha" que prevê a realização de oficinas terapêuticas de música para crianças e adolescentes com deficiência intelectual e/ou autismo.			
PARCEIRO (OSC):	CENTRO DE ATENDIMENTO E INCLUSÃO SOCIAL			
CNPJ:	21.725.056/0001-83			
<p>O Relatório de Cumprimento do Objeto - elaborado pela organização da sociedade civil, assinado pelo seu representante legal, contendo as atividades ou projetos desenvolvidos para o cumprimento do objeto e o comparativo de metas propostas com os resultados alcançados descrevendo as ações programadas e executadas e os benefícios alcançados, ressaltando os dados qualitativos e quantitativos. O relatório deverá conter informações sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Execução do objeto; b. Alcance dos objetivos; c. Meta alcançada, população beneficiada e descrição do alcance social por meio de indicadores comparativos entre as situações anteriores, durante e posterior à implantação do projeto; d. Avaliação da qualidade dos serviços prestados; e. Montante de recursos aplicados; f. Avaliação do projeto aprovado em relação com o objeto executado; g. Detalhamento das atividades que estão sendo realizadas no atendimento ao público-alvo. h. Fotos e demais comprovações, quando aplicável. i. Os documentos de comprovação do cumprimento da contrapartida, quando aplicável. 				
Ações desenvolvidas, no período, para cumprimento do objeto:				
<p>O presente documento tem como objetivo dar visibilidade das ações em execução do Termo de Fomento Nº 012/2021 proc.adm.Nº 012/2021/ SMDS - chamamento pub. Nº 001/2020/ SMDCAC e tendo em vista os atendimentos previstos e metas ao referido público por ele descrito.</p> <p>Para fins de comprovação, documentação consta em destaque informações fotográficas visando à constatação de referencial pela participação nas ações desenvolvidas dentro da proposta de trabalho.</p>				

Relatório de Prestação de Serviços a que se refere Termo de Fomento Nº 012/2021 firmado entre a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social de Contagem e o Centro de Atendimento e Inclusão Social – CAIS.

Objeto: Ofertar 40 vagas em oficinas terapêuticas de música com equipe compartilhada para crianças e adolescentes com deficiência intelectual e/ou autismo, atendidos pelo CAIS de forma híbrida (presencial e virtual), no período de 12 meses.

Período: 01/01/2022 a 31/01/2022

Atividades realizadas de modo presencial e virtual em observação às medidas de proteção e orientações dadas pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social de Contagem:



Relatório de Atividades das Oficinas arte, cultura e música.

Mês: janeiro

No período de execução do cumprimento do objeto, o CAIS buscou desenvolver as ações propostas em atividades previstas com o público descrito, visando à realização de oficinas terapêuticas de música-arte para crianças e adolescentes com deficiência intelectual e/ ou autismo.

A importância por fortalecer os cuidados necessários, mediante as regras exigidas de prevenção à saúde, foi reafirmada por meio de orientações aos beneficiários, priorizando os protocolos necessários: higienização das mãos, disponibilização do álcool em gel, uso adequado de máscara, distanciamento, conscientização de vacinação e conseqüentemente o reforço de suas doses. Tais ações se desdobram através de cada caso, respeitando-se as singularidades de cada um no acolhimento, a fim de resguardar a não disseminação de riscos e agir prontamente em situação de detecção de algum sintoma.

As atividades desenvolvidas com o público alvo proporcionam, através da música e da arte, condições para que cada um se coloque, desenvolvendo a criatividade, trocas, suas descobertas, interesses e, além de tudo, que sejam significativas para todos os envolvidos na construção de sua identidade e de sua autonomia.

As oficinas mantêm os horários definidos no cronograma do plano de atendimento pela equipe multidisciplinar, em concordância com a família.

Em janeiro, as oficinas de arte foram alusivas aos temas livres, com a utilização de recursos diversificados, reaproveitamento de materiais recicláveis, utilizando tintas e outros. A oferta destes materiais buscou envolver a construção coletiva em novos objetos que trouxeram à tona elementos de cores avivadas e estimularam a criação espontânea, observada na riqueza de detalhes das produções imaginativas dos participantes.

É essencial salientar o diferencial desta prática que propõe através utilização dos materiais, as trocas entre as crianças ao transmitirem umas às outras o significado da sua criação. A proposta promove também o olhar para as suas investigações, suas descobertas, seja através do desenho, pintura e outras formas de expressão plástica. A ação torna-se prazerosa, possibilitando autenticidade e propiciando à criança o reconhecimento de sua identidade.

A oficina de música busca oferecer o uso de instrumentos diversificados e proporcionar aos beneficiários a interação entre os seus pares. Tais recursos funcionam como estratégia que dá sentido à relação do indivíduo consigo mesmo, conciliando novos elementos, que permitem correlacionar a troca e o resgate cultural.

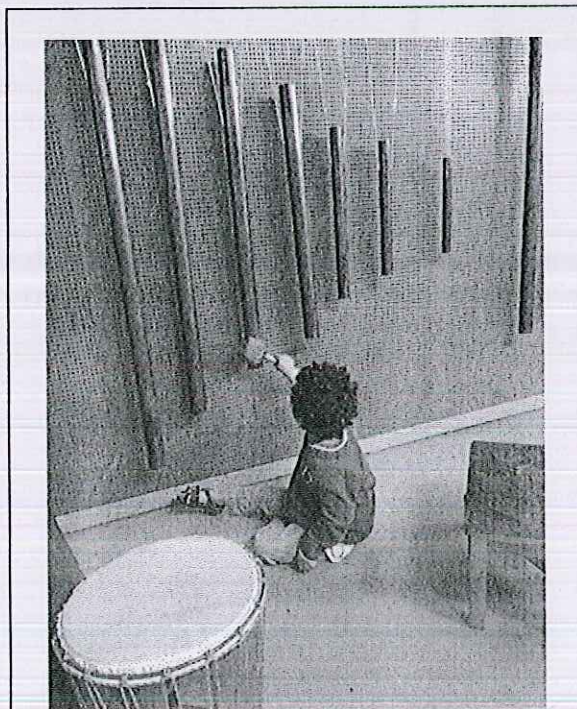
As atividades buscam envolver todos neste circuito sonoro. A música promove a socialização utilizando o recurso de sons variados como forma de expressão e linguagem, destacando o sujeito do coletivo, promovendo seu engajamento, tratando-o como indivíduo único e, ao mesmo tempo, proporcionando a construção de relações e interações, sem estabelecer vínculo invasivo e respeitando o desejo de cada um.

As reuniões de equipe CAIS favorecem a metodologia de construção compartilhada dos casos em atendimento pela equipe multidisciplinar, com programação semanal. É realizada na quarta-feira, mantendo os horários: manhã das 10h30min às 12h00, à tarde das 13h00 às 14h30min.

- Música equipe compartilhada

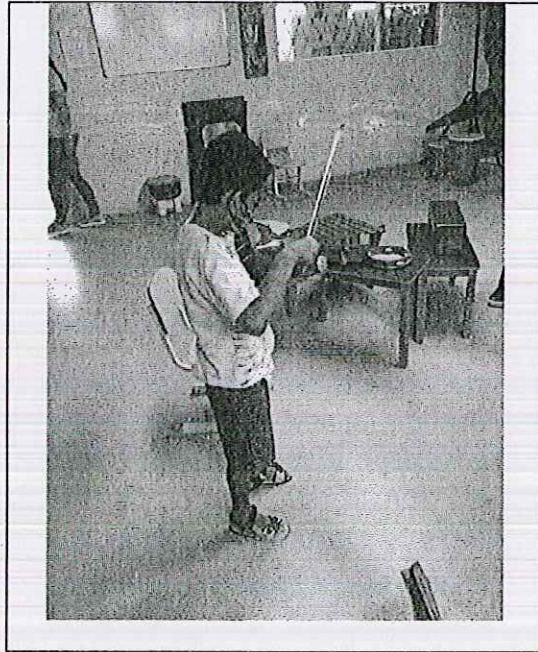


Oficinas de música compartilhada



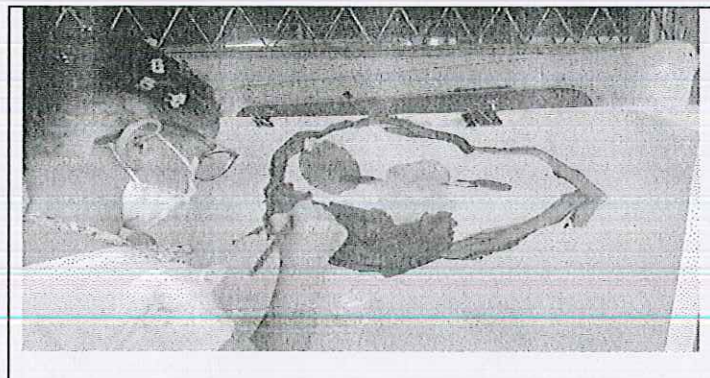
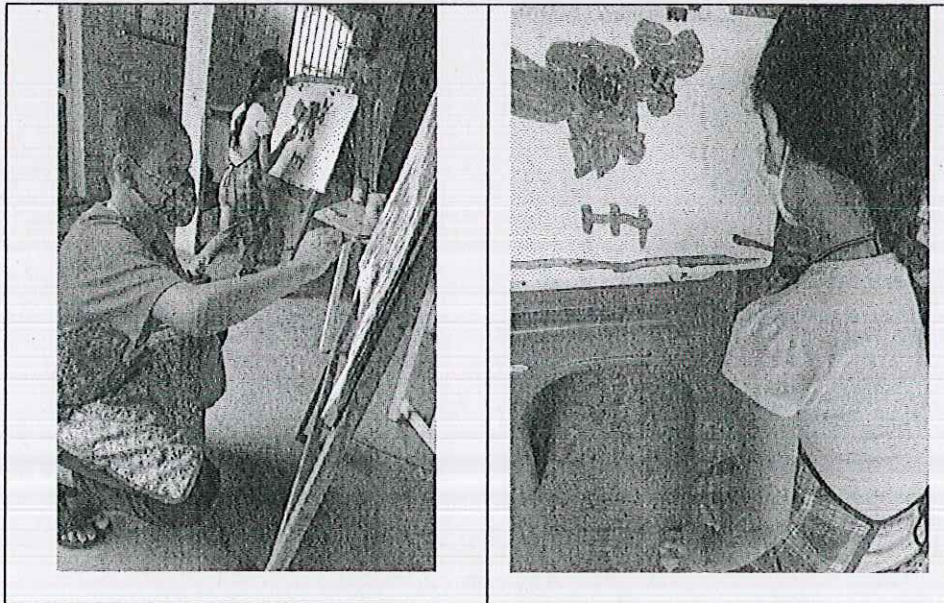
Crianças explorando os recursos em sala de música

A handwritten signature or mark in blue ink, consisting of a stylized, circular shape with a vertical line extending upwards from the center.



Oficina música

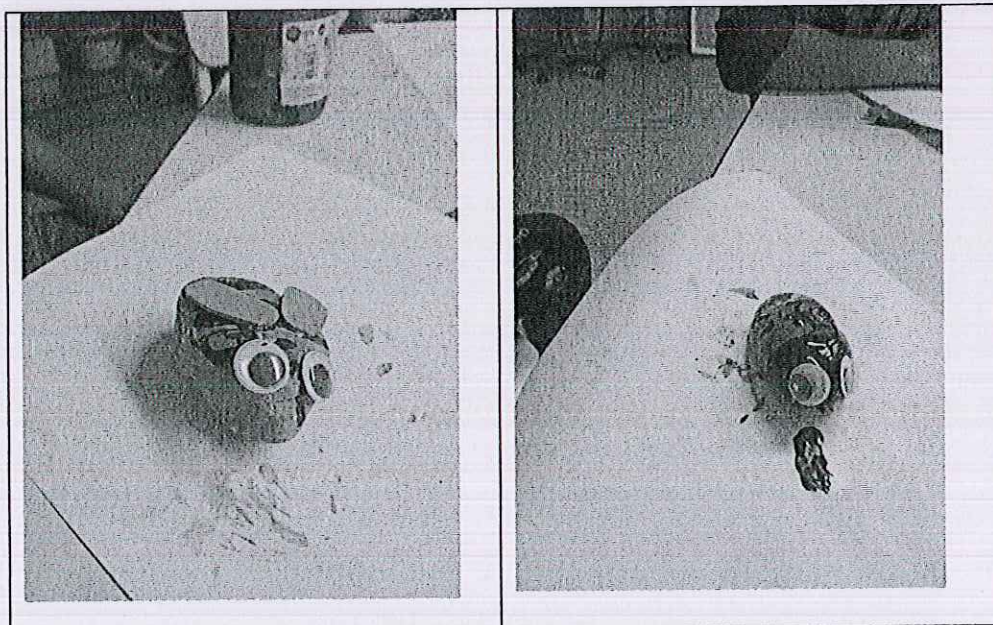
- Arte equipe compartilhada



A blue handwritten signature or mark, possibly a stylized letter or symbol, located in the bottom right corner of the page.

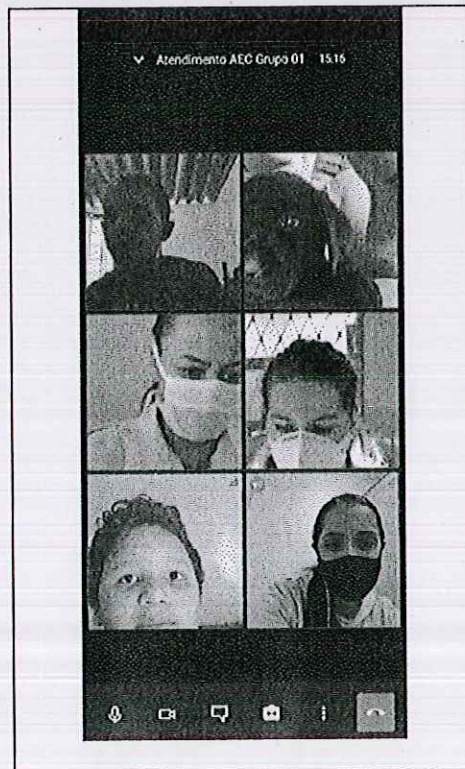
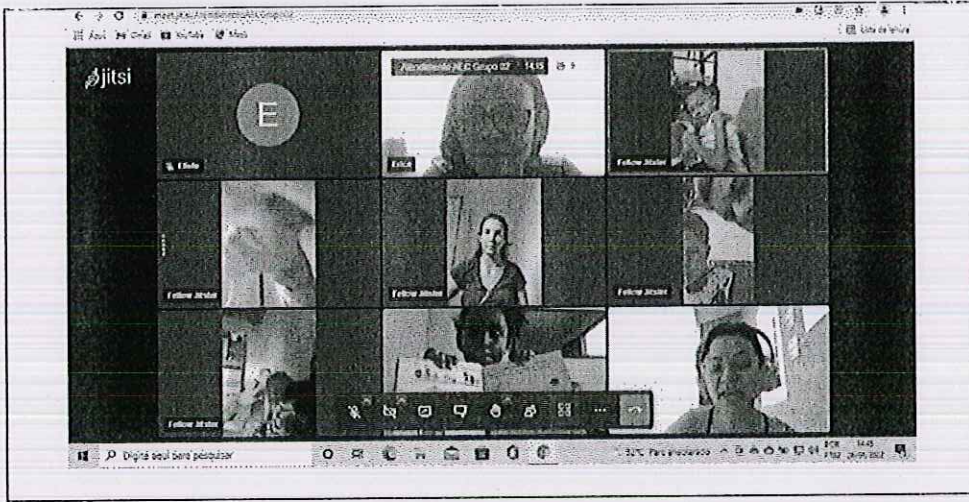


Oficina de Arte com produção livre



Oficina Arte elementos da natureza





Oficina e equipe compartilhada

A handwritten signature or mark in blue ink, consisting of a stylized, looped shape.

34/175

Para fins de comprovação, nas ações desenvolvidas dentro da proposta de trabalho, segue o compilado de dados.

Por ser verdade o afirmado

Contagem, 03 de março de 2022 (local e data)	
Cristina Abranches Mota Batista (Nome do Responsável)	
TELEFONE:	(31) 3393-1988
NOME DO CONTATO:	Cristina Abranches Mota Batista
E-MAIL:	cristina.abranches@cais.org.br
ENDEREÇO:	Rua AJ, nº 171, Bairro Conjunto Água Branca, Contagem/MG, CEP: 32.370-270
Ilmo Sra.:	Viviane Souza França Secretária Municipal de Desenvolvimento Social Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social de Contagem (Dados do Destinatário)

Cristina Abranches Mota Batista
Superintendente
CENTRO DE ATENDIMENTO E INCLUSÃO SOCIAL - CAIS