

PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: Associação do Bairro Bela Vista		ANO: 2019
PROJETO: "De olho no futuro"		
ATIVIDADE: Artesanato	NOME DO EDUCADOR (A): SR Arte e Beleza - Sandra Rodrigues	
DATA / PERÍODO		
• 01 a 30 DE ABRIL DE 2019.		
TEMA		
• ARTESANATO EM GERAL		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
<ul style="list-style-type: none">• Exercitar coordenação motora• Melhorar a concentração• Estimular a criatividade• Exercitar a memória• Produzir os próprios trabalhos• Promover satisfação pessoal• Oportunidade de presentear e gerar fonte de renda• Promover terapia ocupacional		
ATIVIDADES / CONTEÚDO		
<ul style="list-style-type: none">• Decoração em potes de vidros• Confeção de blocos de anotações / risque rabisque;		
METODOLOGIA A SER UTILIZADA		
() Aula expositiva dialogada; () Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... (X) Organização do Espaço;	(X) Apresentação de conteúdo; (x) Demonstração prática; (x) Aula Prática;	(x) Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual: limpeza, corte, aproveitamento de sobras, armazenamento, utilização com outros materiais, modelagem com prancha, colagem, decoração com cola glitter
RECURSOS		
1 colas tekbond 1 caixa com 5 cola com glitter	9 placas de EVA com Glitter - (2 vermelhas, 2 rosa, 2 azul, 1 verde clara, 2 verde escura)	7 cartelas de strass adesivo (3 branco - 4 colorido) 1 ½ de filó branco.
AVALIÇÃO		
Feita durante as aulas		
OBSERVAÇÃO (ÕES)		
Poderá ocorrer alterações no planejamento de acordo com a necessidade dos alunos.		

Oficina : Artesanato
 Regional : Avenida José Diniz e Silva, 351

Oficineiro : SR Arte e Beleza - Sandra Rodrigues
 Períodos : terça - quarta - quinta



	EDUCANDO	SEXO	7	12	13	14	19	20	21	26	27	28
1	Antônia de Freitas Melo	F									P	
2	Eleonice Venância Chagas	F		P				P	P		P	
3	Ilda Maria Barbosa	F	P						PP	P		P
4	Iraci Berto Ferreira	F	P	P	P				P	P		
5	Isabel Ferreira dos Santos	F	P	PP						P	P	
6	Mariana R. M. dos Santos	F										
7	Natália V. Martins de Souza	F	P	P		P			P	P	P	
8	Teresinha de Souza Silva	F										P

Imensas
 18.261.586/0001-03
 ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DO
 BAIRRO BELA VISTA
 AV. JOSÉ DINIZ E SILVA, 351
 B. BELA VISTA - CEP: 32.010-330
 CONTAGEM-MG

23



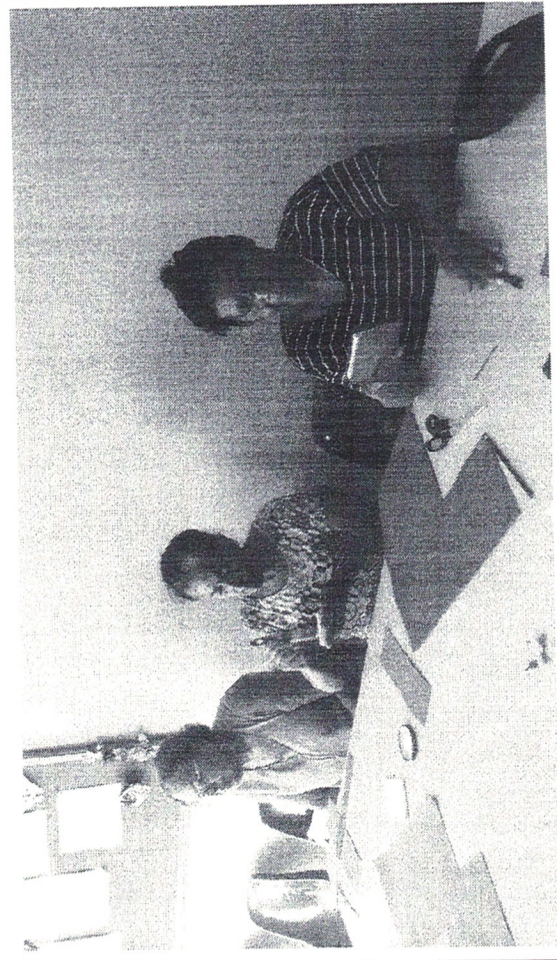
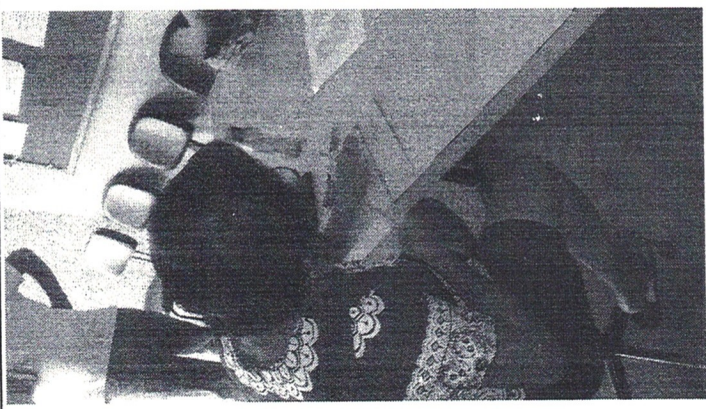
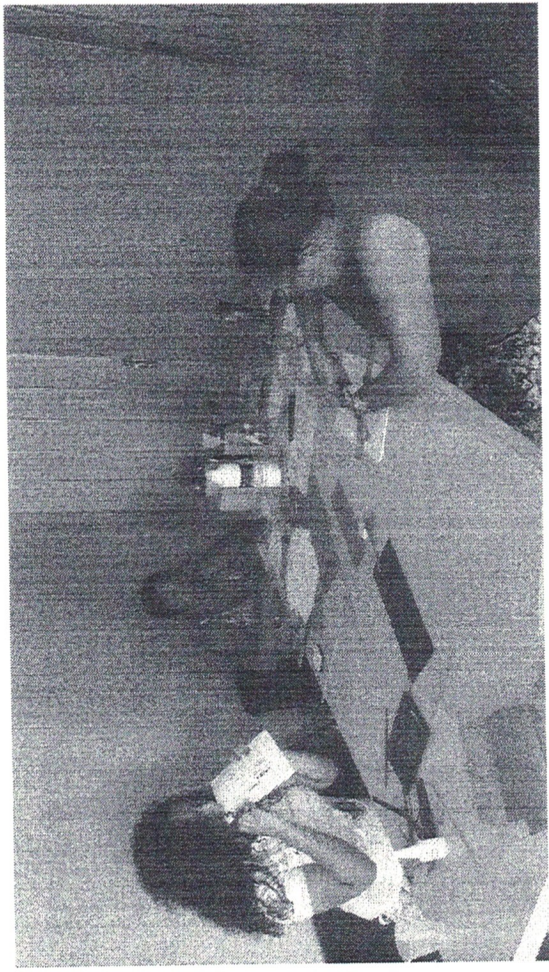
Lista de Presença - Mês MARÇO /2019

Oficineiro SR Arte e Beleza - Sandra Rodrigues
 Períodos Terça - quarta e quinta

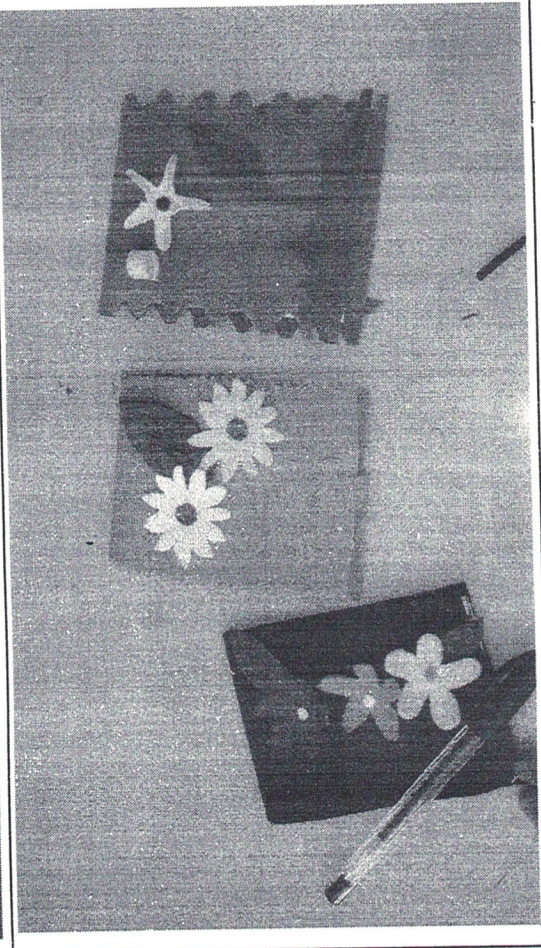
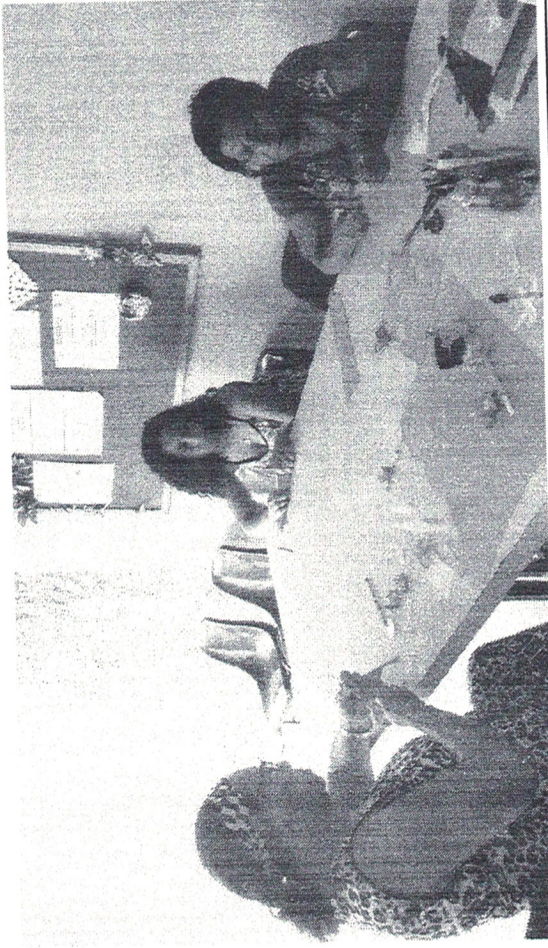
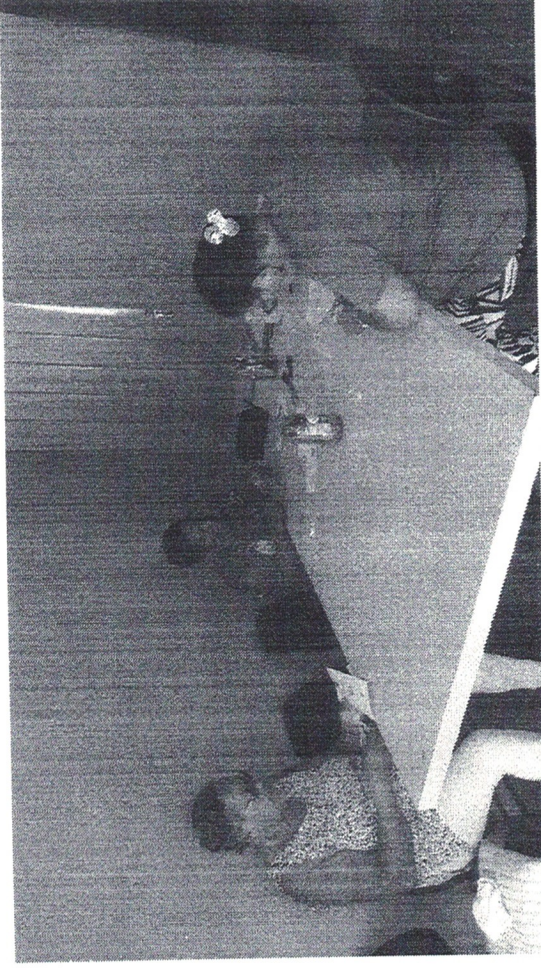
Oficina : Artesanato
 Regional : Avenida José Diniz e Silva, 351

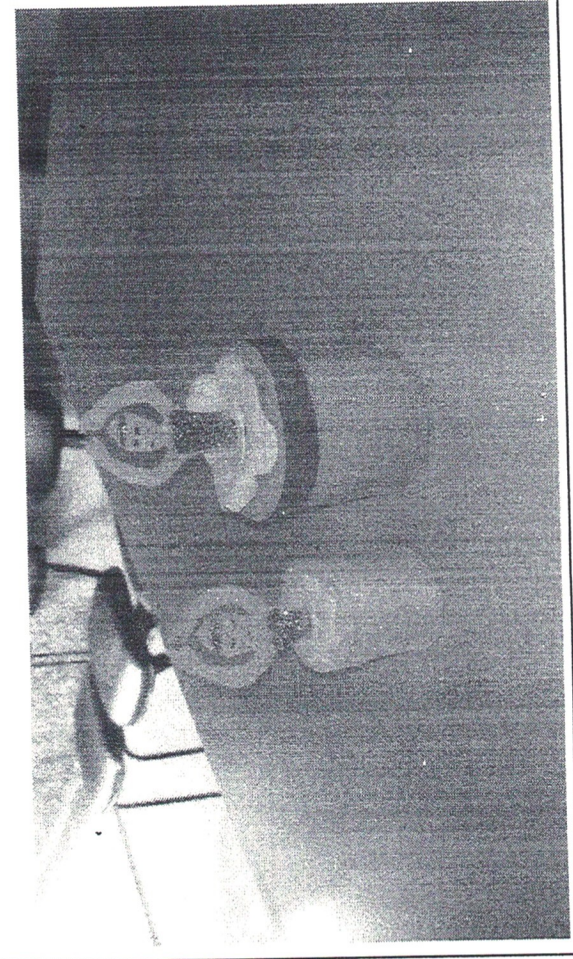
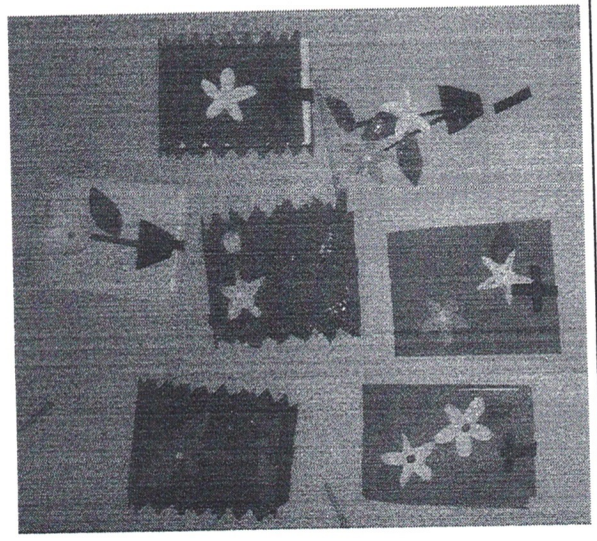
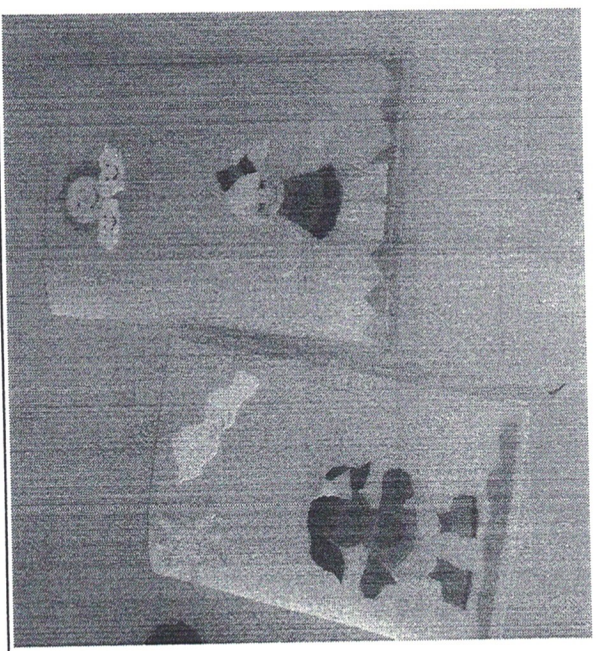
EDUCANDO	SEXO	07	12	13	14	19	20	21	26	27	28	Assinatura
1 Traci Bando Ferreire	F	•	•					•	•			Traci Bando
2 Isabel Ferreire dos Santos	F	•	•	•	•			•	•			Isabel
3 Natálie V. Martins & Saiz	F	•	•	•	•	Terminou		•	•			Natália V. Martins
4 Leonice	F	•	•	•				•	•			Leonice
5 Ilda	F	•	•									Ilda
6 Antônia de Freitas Melo	F								•	•		Antônia de Freitas
7 Mariana R.M. dos Santos	F								•	•		Mariana R.M. dos Santos
8 Tezejinha d. Saiz Silva	F											Tezejinha de Saiz
9												
10												
11												
12												
13												
14												

18.261.586/0011-001
 ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DO
 BAIRRO BELA VISTA
 AV. JOSÉ DINIZ E SILVA, 351
 B. BELA VISTA - CEP: 32.010-330
 CONTAGEM MG



234
③





Lei de Utilidade Pública
Novembro de 1984.
CNPJ –



Municipal N° 1.648 de 14 de

18.261.586/0001-03

9
236
10

RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

MÊS/ ANO: MARÇO/2019	NÚCLEO: PROJETO DE OLHO NO FUTURO
OFICINA: ARTESANATO	OFICINEIRO: SR ARTE E BELEZA - SANDRA RODRIGUES
DATA/ PERÍODO	01 A 30 DE MARÇO/2019
TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO	BLOCO DE ANOTAÇÕES / PRENDEDOR DE CORTINA / INICIAÇÃO A CAIXA CIRCULAR PARA LEMBRANCINHA
METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO	OFICINA DE ARTESANATO: (X) Organização do Espaço; (X) Explicação a atividade, se necessário demonstrar; (X) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; (X) Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual: EVA (X) Momentos de vivência () Outros: _____
RESULTADOS OBTIDOS	Resultados obtidos: (x) Educandos mais atentos a detalhes; () Melhoria no raciocínio e resolução de problemas; (X) Interatividade e participação nas aulas; () Confraternizações harmoniosas. (X) Domínio suficiente das técnicas ensinadas; () Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; (x) Melhora na coordenação motora (x) interesse em criar os próprios trabalhos a fim de presentear, criar lembrancinhas. (x) Aproveitando as aulas como terapia ocupacional

RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

MÊS/ ANO: 03/2019

NÚCLEO: RUA MARIA AUGUSTA BELÉM, 212, SANTA HELENA

OFICINA:FUTEBOL

OFICINEIRO:MAYCON AMARO ROMAO

DATA/ PERÍODO

01 a 31 /03/2019

TEMA/
O QUE FOI TRABALHADO

Futebol (em todas as suas esferas)

METODOLOGIA/
COMO FOI
TRABALHADO

OFICINA DE ESPORTES/ZUMBA/ BALÉ/HIDROGINÁSTICA:

- (x) Organização do Espaço;
- (x) Alongamentos;
- (x) Explicação a atividade, se necessário demonstrar;
- (x) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...;
- () Aulas práticas de passos de balé/ zumba/forró/Poping/Estilo livre;
- () Montagem de coreografia e ensaios;
- (x) Fundamentos do esporte;
- (x) Treinos;
- () Momentos de vivência
- () Outros:

OFICINA DE ARTESANATO:

- () Organização do Espaço;
 - () Explicação a atividade, se necessário demonstrar;
 - () Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...;
 - () Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual:
- () Momentos de vivência
- () Outros: _____

RESULTADOS OBTIDOS

Resultados obtidos:

- () Educandos mais atentos a escrita;
- (x) Melhoria no raciocínio e resolução de problemas;
- (x) Interatividade e participação nas aulas;
- () Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação;
- (x) Confraternizações harmoniosas.
- (x) Domínio suficiente das técnicas ensinadas;
- () Domínio insuficiente das técnicas ensinadas;
- (x) Aumento no rendimento físico;

Lei de Utilidade Pública Municipal N° 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: Associação do Bairro Bela Vista		ANO: 2019
PROJETO: "De olho no futuro"		
ATIVIDADE: OFICINA DE FUTEBOL	NOME DO EDUCADOR (A): MAYCON AMARO ROMAO	

DATA / PERÍODO

- 01 A 31 DE MARÇO DE 2019.

TEMA

- DIVERSIDADE E ORIGEM BRASILEIRA.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desenvolver o gosto e prazer pela leitura;
- Contribuir na melhoria da leitura e da escrita;
- Ofertar às crianças e adolescentes experiências artísticas, culturais, afetivas e de cidadania;
- Desenvolver senso crítico;
- Desenvolver a concentração.

ATIVIDADES / CONTEÚDO

- História para pensar: "O elefante azul" e "O urso vaidoso";
- Leitura do barulho (livros jogos);
- Leitura individual (com acompanhamento da educadora);
- Adedanha com algumas indicações específicas: "M antes de P e B";
- Doce leitura (leitura acompanhada de um pirulito ou outro doce);
- Dinâmica da "Gratidão livre";
- "Torta na cara", com charadas e "o que é, o que é";
- Sessões de filmes e/ou cenas curtas;
- Debates e pesquisas;
- Leitura, análise e interpretação de letras de música;
- Toto online;
- Dinâmica "Telefone sem fio".

METODOLOGIA A SER UTILIZADA

- (x) Aula expositiva dialogada;
- (X) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...
- (X) Verificação de conhecimentos prévios;
- (X) Apresentação de conteúdo;
- () Estudo dirigido;
- (X) Debate;
- () Demonstração prática;
- () Aula Prática;
- (X) Organização do Espaço;
- () Técnicas de Relaxamento;
- () Ensaios;

- () Leitura silenciosa;
- () Leitura compartilhada;
- () Leitura individual;
- () Leitura coletiva;
- () Leitura em voz alta;
- () Leitura dramatizada;
- (X) Reflexão;
- () Execução de exercícios;
- () Produção de texto;
- (X) Dinâmicas;
- () Dramatização;
- () Júri simulado;

- () Trabalhos em grupos;
 - () Seminário;
 - () Produção Gráfica;
 - (X) Alongamentos;
 - () Aulas práticas de passos de Hip hop;
 - () Montagem de coreografia;
 - (X) Fundamentos do esporte;
 - (X) Treinos;
 - () Momentos de vivência;
 - () Aulas práticas de técnicas artesanais;
- Qual: _____;

Lei de Utilidade Pública Municipal N° 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

RECURSOS

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> () Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive, caixa de som; <input type="checkbox"/> () Apostilas; <input type="checkbox"/> () Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais; <input type="checkbox"/> () Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeto; <input type="checkbox"/> () DVD e TV; <input type="checkbox"/> () Folha xerocada; <input type="checkbox"/> () Folhas de sulfite, papel A4... <input type="checkbox"/> () Laboratório de informática; <input type="checkbox"/> () Pincéis, tintas, lápis de cor; <input type="checkbox"/> () Papéis coloridos, cartolina, EVA, TNT; <input type="checkbox"/> () Quadro branco, pincel, apagador; <input type="checkbox"/> () Lápis, borracha, tesoura, cola, régua; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> () Cama elástica; <input type="checkbox"/> () Cartazes; <input type="checkbox"/> () Fantoches, teatro, dedoches, flanelógrafo e flanelogravuras; <input type="checkbox"/> () Livro didático; <input type="checkbox"/> () Livros literários; <input type="checkbox"/> () Livros, revistas, jornais usados, recorte; <input type="checkbox"/> () Bala, doce, chantilly, pipoca, suco, chá, bolo, salgado, pizza, descartáveis; <input type="checkbox"/> () Balão; <input type="checkbox"/> () Mapas, globo; <input checked="" type="checkbox"/> (x) Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê... <input type="checkbox"/> () Revistas e jornais, gibis novos; <input type="checkbox"/> () Slack line; <input type="checkbox"/> () Textos informativos; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> () Colchonetes, colchão gordo; <input checked="" type="checkbox"/> (X) Espaço amplo; <input type="checkbox"/> () Figurinos, fantasias, maquiagem; <input checked="" type="checkbox"/> (X) Internet; <input type="checkbox"/> () Jogos de tabuleiro e jogos de mesa; <input type="checkbox"/> () Material cenográfico; <input type="checkbox"/> () Material circense: Malabares: __bolas; __claves; __aros; __swing flag; __diabolô; __devilstick. Equilíbrio: __prato chinês; __perna de pau; __monociclo; __rola-rola; Acrobacia aéreas: __trapézio; __tecido; Acrobacia corporéas: __base; __intermediário; __volante; Encenação: __palhaço; __Arte corpórea; Solo: __contorcinismo; __salto; __corda dupla. <input checked="" type="checkbox"/> (X) Pátio, quadra; <input type="checkbox"/> () _____
--	---	--

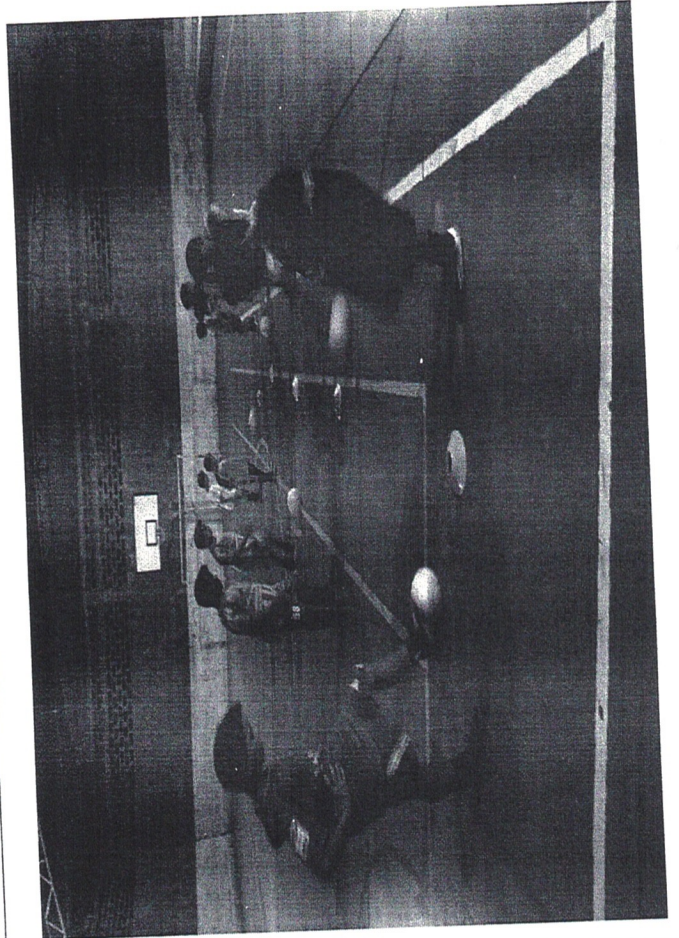
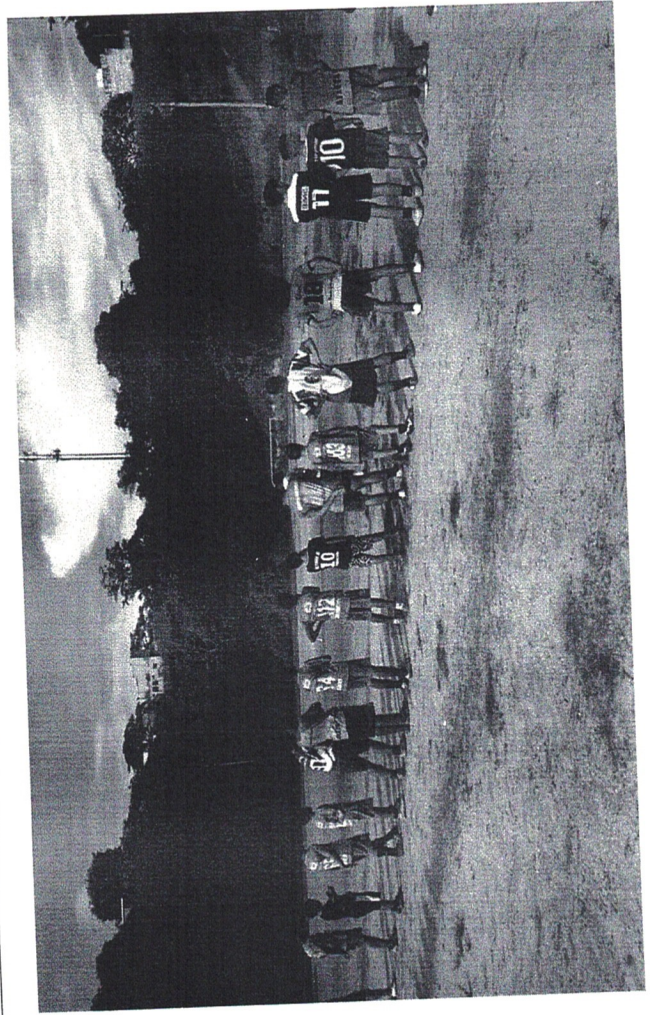
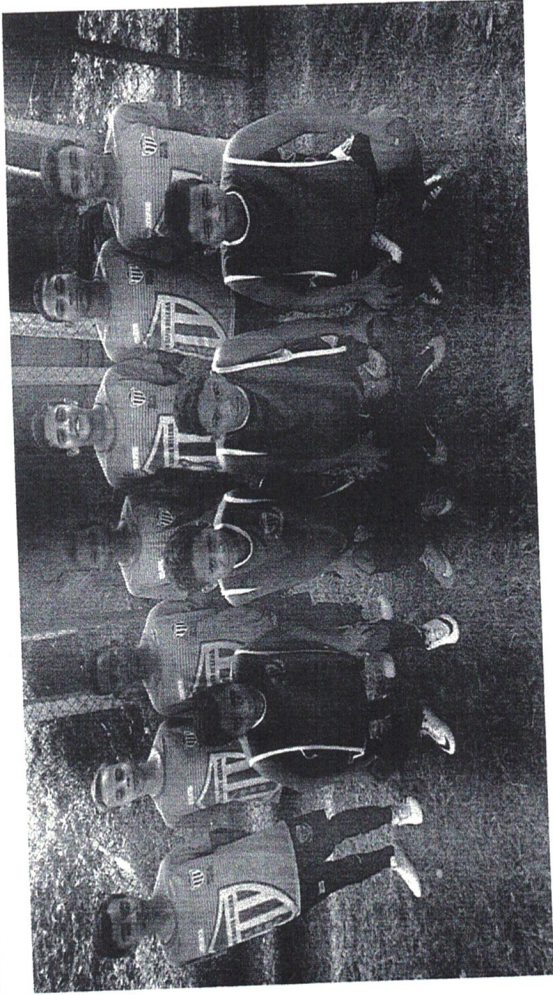
AVALIAÇÃO

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> () Prova objetiva/subjetiva; <input type="checkbox"/> () Prova dissertativa; <input type="checkbox"/> () Exercícios; <input type="checkbox"/> () Seminário; <input type="checkbox"/> () Trabalho em grupo; <input type="checkbox"/> () Trabalho individual; <input type="checkbox"/> () Relatório individual; <input type="checkbox"/> () Notas de aula, memorial de aula; 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> (X) Auto avaliação; <input type="checkbox"/> () Escuta da leitura; <input checked="" type="checkbox"/> (X) Observação; <input type="checkbox"/> () Produção gráfica; <input checked="" type="checkbox"/> (X) Participação em atividades; <input checked="" type="checkbox"/> (x) Pontualidade, assiduidade; <input type="checkbox"/> () Feiras, saraus; <input type="checkbox"/> () Apresentações; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> () Pesquisas; <input type="checkbox"/> () Caderno; <input type="checkbox"/> () Correção das atividades; <input checked="" type="checkbox"/> (X) Comportamento; <input type="checkbox"/> () Gincanas; <input checked="" type="checkbox"/> (x) Competições; <input type="checkbox"/> () Fichas descritivas; <input type="checkbox"/> () Relatórios de visitas técnicas; <input type="checkbox"/> () _____
--	---	---

OBSERVAÇÃO (ÕES)

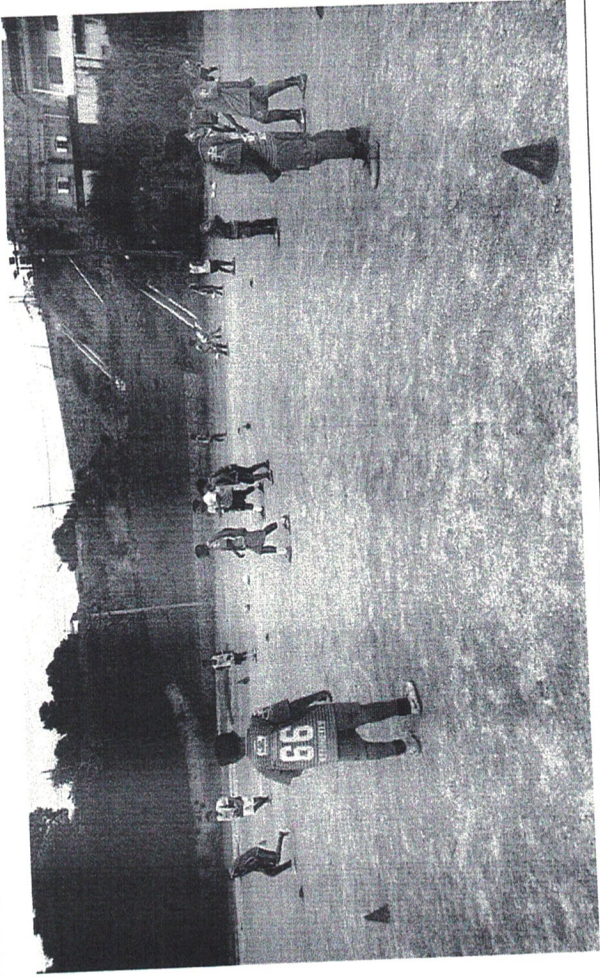
ASCOBEV

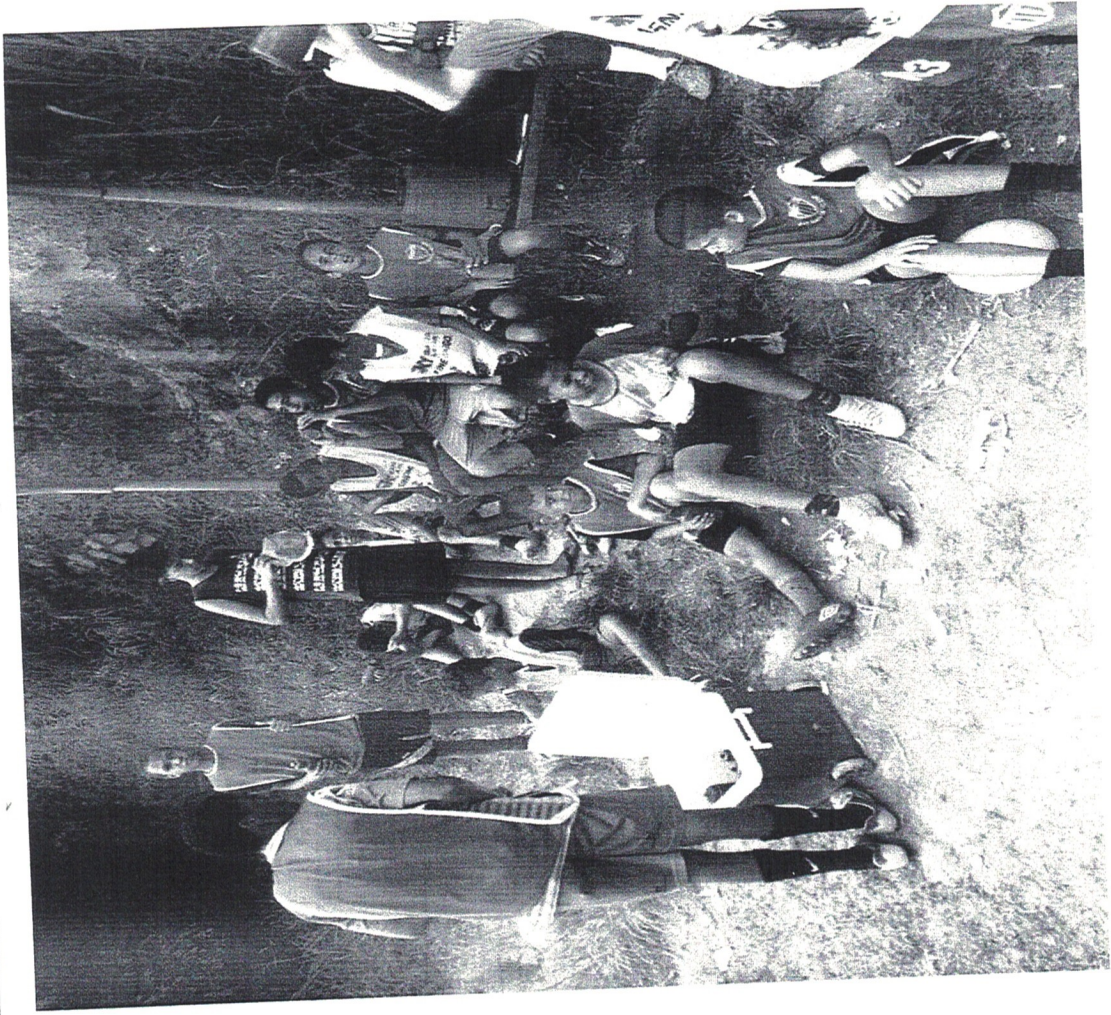
ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DO BAIRRO BELA VISTA



A SCOOBY

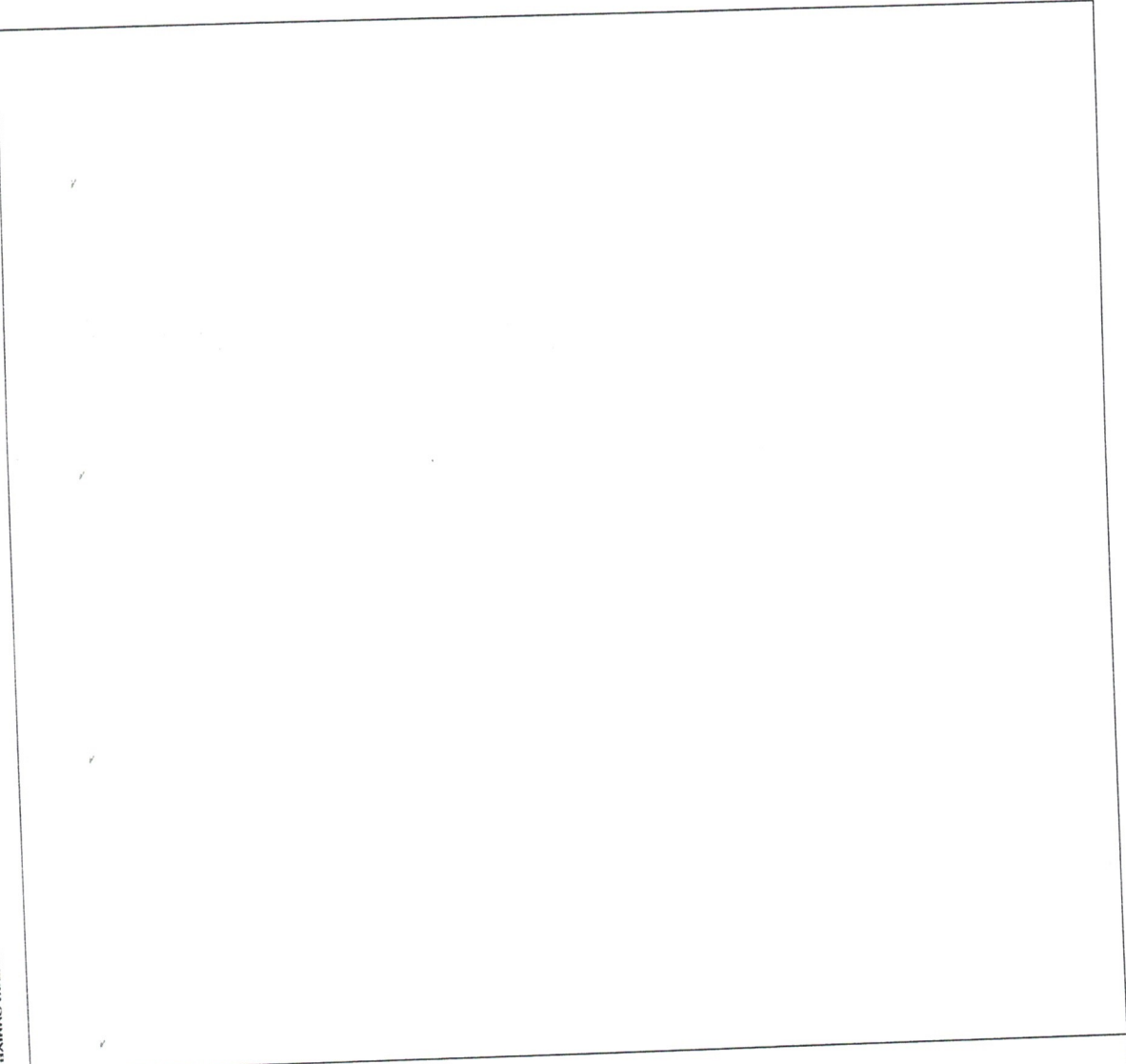
ALBERTO AGUIRRE, ESTUDIANTE EN LA ESCUELA DE LA UNICIÓN





ASCOBEY

ASCOBEY IS A REGISTERED TRADEMARK OF ASCOBEY INC. IN THE U.S. AND OTHER COUNTRIES.






DADOS DO CONVÊNIO

Órgão concedente	Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social - Prefeitura Municipal de Contagem
Conveniente	Associação Comunitária do Bairro Bela Vista – ASCOBEV
CNPJ do conveniente	18.261.586/0001-03
Instrumento original	Termo de Fomento nº 011/2018 – Processo Administrativo nº 024/2018 – Emenda Parlamentar nº 006/2018
Objeto do convênio	O desenvolvimento do Projeto Social de Olho no Futuro, que prevê ações de convivência e fortalecimento de vínculos para crianças, adolescentes, jovens e adultos, pessoa idosa acima de 60 (sessenta) anos e pessoas com necessidades especiais em situação de vulnerabilidade social e risco, público alvo das políticas de assistência social, consoante no Plano de Trabalho e projeto básico anexo, partes integrantes indissociáveis deste ajuste.
Data da assinatura do convênio	10/08/2018
Data da publicação do convênio	10/08/2018
Vigência do convênio	12 (doze) meses

CHECK LIST DOS DOCUMENTOS

ITENS	EXISTEM NOS ANEXOS?		A DOCUMENTAÇÃO É SUFICIENTE E ATENDE AOS REQUISITOS?		FOLHA N°	OBSERVAÇÃO
	SIM	NÃO	SIM	NÃO		
1) Documentos apresentados:						
1.1) Elaboração do Planejamento das aulas;	X		X			
1.2) Lista de Presença preenchida;	X		X			
1.3) Fotos (selfie) retiradas de todas as oficinas realizadas;	X		X			
1.4) Relatório de Execução das aulas;	X		X			

Este check list apresenta itens mínimos em conformidade com o Contrato de Prestação de Serviços assinado com todos os officineiros contratados, necessários para avaliar sua consistência dos trabalhos realizados.
A não apresentação destes documentos, impedem a entidade de efetuar os pagamentos, caso contrário poderá ser "glosado" o valor correspondente ao pagamento e até mesmo, cancelamento do termo de fomento, com a tomada de contas especial.

Ciente em: 29/03/2019
Nome: 

Lei de Utilidade Pública Municipal N° 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: Associação do Bairro Bela Vista		ANO: 2019
PROJETO: "De olho no futuro"		
ATIVIDADE: Futsal	NOME DO EDUCADOR (A): Elisangela Ribeiro	

DATA / PERÍODO

- 01 a 29 de março de 2019

TEMA

- Iniciação ao futsal e sistema de jogo.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Vivenciar e aperfeiçoar os fundamentos de futsal;
- Iniciar sistemas de jogo;
- Incentivar a competição esportiva entre alunos servindo como aprendizagem;
- Desenvolver os limites e superação do corpo, promovendo bem estar do corpo dos alunos;
- Incentivar espírito de coletividade de cada aluno em cada atividade executada.

ATIVIDADES / CONTEÚDO

- Alongamento e aquecimento;
- Atividades de condução, dibles, finalizações e passes;
- As táticas do futsal e suas variações;
- Tipos de marcação e esquemas defensivos;
- Jogo- buscando reforçar elementos da prática esportiva e elementos do sistemas de jogo apresentados.

METODOLOGIA A SER UTILIZADA

<input type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... <input type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios; <input type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo; <input type="checkbox"/> Estudo dirigido; <input type="checkbox"/> Debate; <input type="checkbox"/> Demonstração prática; <input checked="" type="checkbox"/> Aula Prática; <input checked="" type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input type="checkbox"/> Técnicas de Relaxamento; <input type="checkbox"/> Ensaios;	<input type="checkbox"/> Leitura silenciosa; <input type="checkbox"/> Leitura compartilhada; <input type="checkbox"/> Leitura individual; <input type="checkbox"/> Leitura coletiva; <input type="checkbox"/> Leitura em voz alta; <input type="checkbox"/> Leitura dramatizada; <input type="checkbox"/> Reflexão; <input type="checkbox"/> Execução de exercícios; <input type="checkbox"/> Produção de texto; <input type="checkbox"/> Dinâmicas; <input type="checkbox"/> Dramatização; <input type="checkbox"/> Júri simulado;	<input checked="" type="checkbox"/> Trabalhos em grupos; <input type="checkbox"/> Seminário; <input type="checkbox"/> Produção Gráfica; <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de Hip hop; <input type="checkbox"/> Montagem de coreografia; <input checked="" type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos; <input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais; Qual: _____;
---	--	---



Lei de Utilidade Pública Municipal Nº 1.648 de 14 de Novembro de 1984.

CNPJ – 18.261.586/0001-03

RECURSOS

<p>() Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive, caixa de som;</p> <p>() Apostilas;</p> <p>() Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais;</p> <p>() Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeter;</p> <p>(X) DVD e TV;</p> <p>() Folha xerocada;</p> <p>() Folhas de sulfite, papel A4...</p> <p>() Laboratório de informática;</p> <p>() Pincéis, tintas, lápis de cor;</p> <p>() Papéis coloridos, cartolina, EVA, TNT;</p> <p>() Quadro branco, pincel, apagador;</p> <p>() Lápis, borracha, tesoura, cola, régua;</p>	<p>() Cama elástica;</p> <p>() Cartazes;</p> <p>() Fantoches, teatro, dedoches, flanelógrafo e flanelogravuras;</p> <p>() Livro didático;</p> <p>() Livros literários;</p> <p>() Livros, revistas, jornais usados, recorte;</p> <p>() Bala, doce, chantilly, pipoca, suco, chá, bolo, salgado, pizza, descartáveis;</p> <p>() Balão;</p> <p>() Mapas, globo;</p> <p>(x) Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê...</p> <p>() Revistas e jornais, gibis novos;</p> <p>() Slack line;</p> <p>() Textos informativos;</p>	<p>() Colchonetes, colchão gordo;</p> <p>(X) Espaço amplo;</p> <p>() Figurinos, fantasias, maquiagem;</p> <p>() Internet;</p> <p>() Jogos de tabuleiro e jogos de mesa;</p> <p>() Material cenográfico;</p> <p>() Material circense: Malabares: __bolas; __claves; __aros; __swing flag; __diabolô; __devilstick. Equilíbrio: __prato chinês; __perna de pau; __monociclo; __rola-rola; Acrobacia aéreas: __trapézio; __tecido; Acrobacia corporéas: __base; __intermediário; __volante; Encenação: __palhaço; __Arte corpórea; Solo: __contorcinismo; __salto; __corda dupla.</p> <p>(X) Pátio, quadra;</p> <p>() _____</p>
--	--	---

AVALIAÇÃO

<p>() Prova objetiva/subjetiva;</p> <p>() Prova dissertativa;</p> <p>() Exercícios;</p> <p>() Seminário;</p> <p>() Trabalho em grupo;</p> <p>() Trabalho individual;</p> <p>() Relatório individual;</p> <p>() Notas de aula, memorial de aula;</p>	<p>(x) Auto avaliação;</p> <p>() Escuta da leitura;</p> <p>(X) Observação;</p> <p>() Produção gráfica;</p> <p>() Participação em atividades;</p> <p>(x) Pontualidade, assiduidade;</p> <p>() Feiras, saraus;</p> <p>() Apresentações;</p>	<p>() Pesquisas;</p> <p>() Caderno;</p> <p>() Correção das atividades;</p> <p>(X) Comportamento;</p> <p>() Gincanas;</p> <p>(x) Competições;</p> <p>() Fichas descritivas;</p> <p>() Relatórios de visitas técnicas;</p> <p>() _____</p>
---	--	---

OBSERVAÇÃO (ÕES)

ASCOBEV

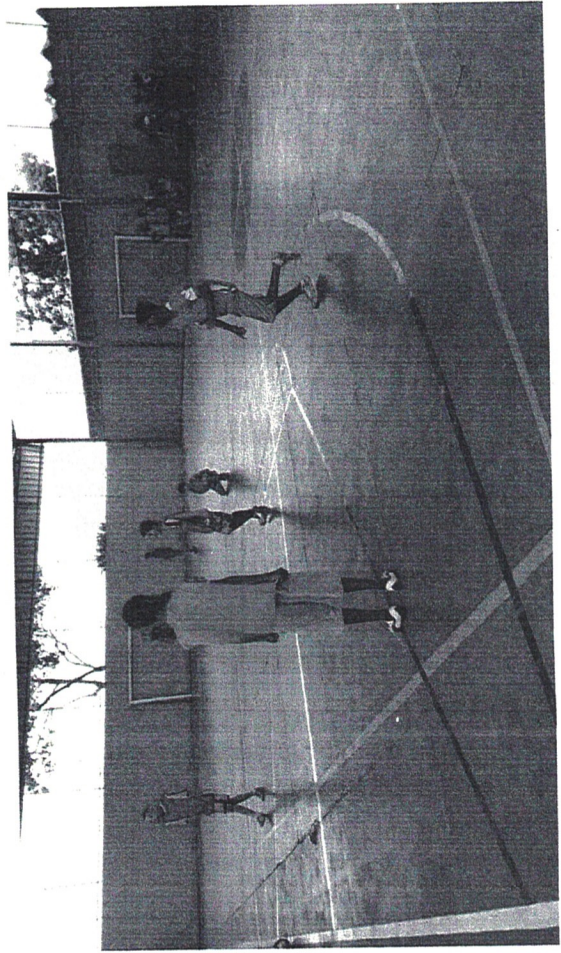
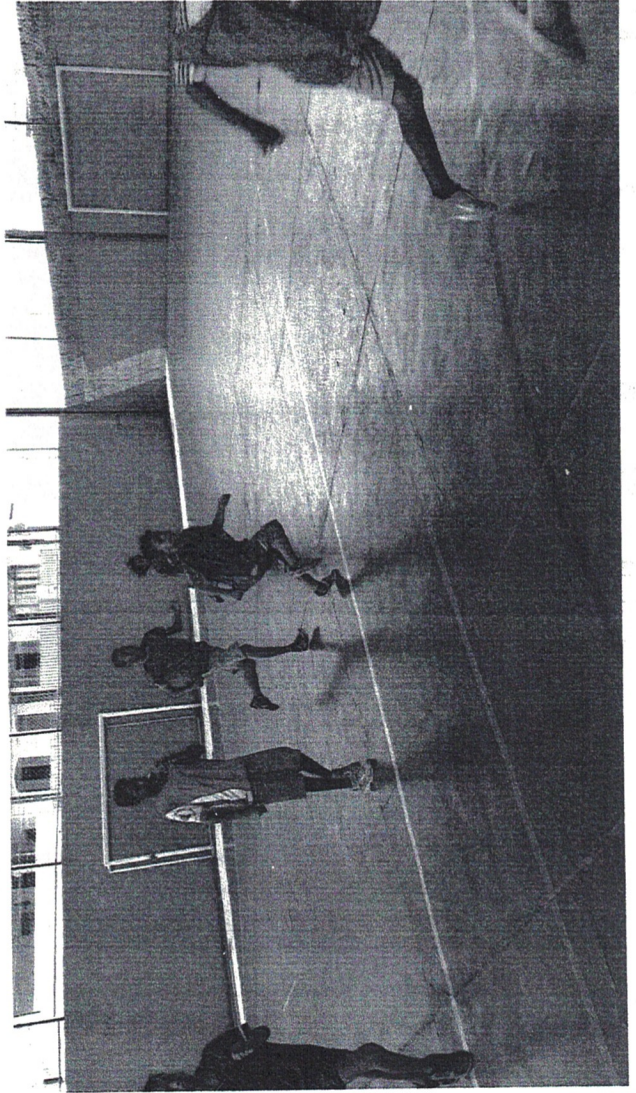
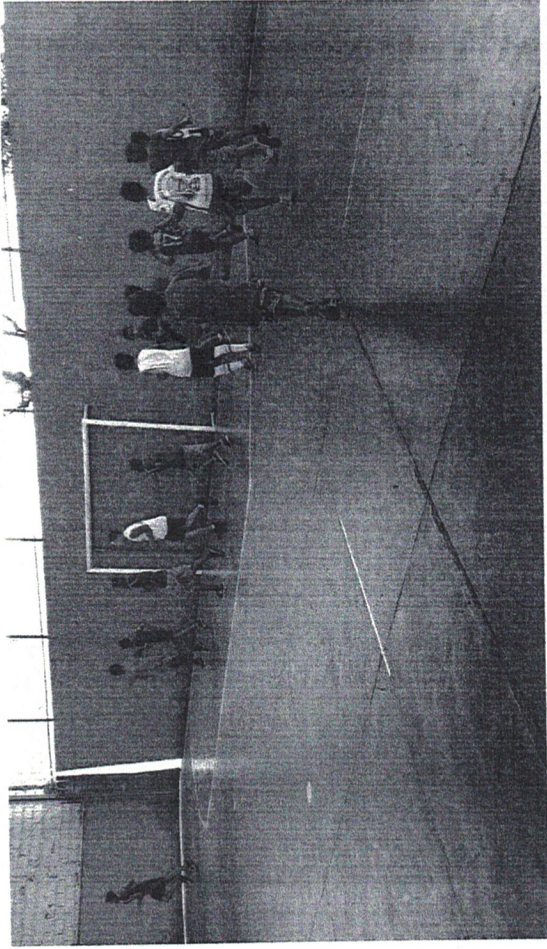
[Handwritten Signature]

RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

MÊS/ ANO: Março	
OFICINA: Futsal	OFICINEIRO: Elisangela Ribeiro
DATA/ PERÍODO	01 a 29/03/2019
TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO	Iniciação ao futsal e sistema de jogo.
METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO	<p>OFICINA DE ESPORTES/ZUMBA/ BALLET/HIDROGINÁSTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> (x) Organização do Espaço; (x) Alongamentos; (x) Explicação a atividade, se necessário demonstrar; (x) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; () Aulas práticas de passos de balé/ zumba/forró/Poping/Estilo livre; () Montagem de coreografia e ensaios; (x) Fundamentos do esporte; (x) Treinos; () Momentos de vivência () Outros: _____ <p>OFICINA DE ARTESANATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> () Organização do Espaço; () Explicação a atividade, se necessário demonstrar; () Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; () Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual: _____ (X) Momentos de vivência (X) Outros: _Jogo amistoso_
RESULTADOS OBTIDOS	<p>Resultados obtidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> () Educandos mais atentos a escrita; () Melhoria no raciocínio e resolução de problemas; (x) Interatividade e participação nas aulas; () Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; () Confraternizações harmoniosas. (x) Domínio suficiente das técnicas ensinadas; () Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; (x) Aumento no rendimento físico;

ASCOBEY

ASOCIACION DE ESTUDIANTES DE LA ESCUELA



252
25

ASCORBÉV

ASSOCIATION DES SCOLAIRES ET DES ÉTUDIANTS DE LA UNIVERSITÉ DE QUÉBEC

