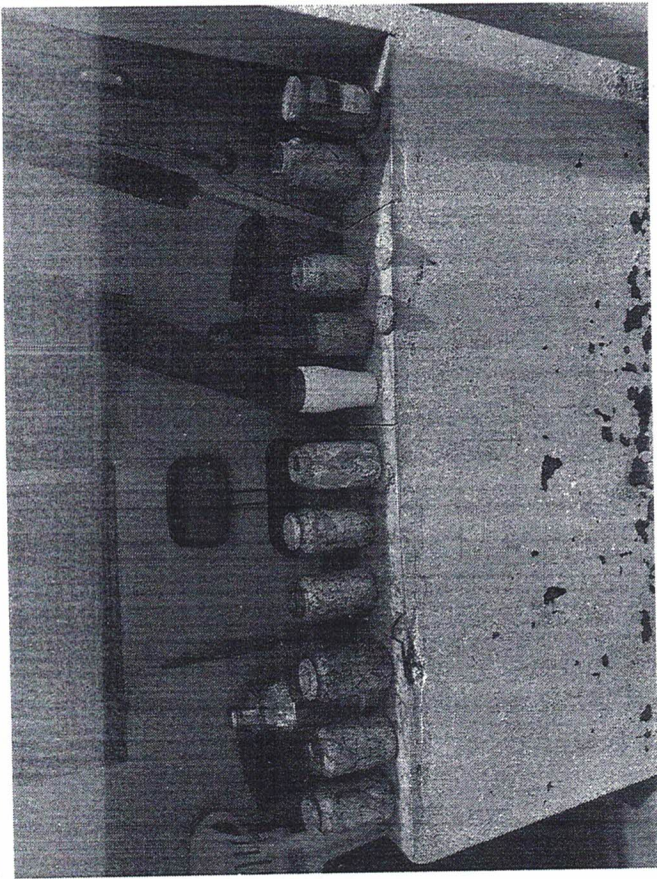
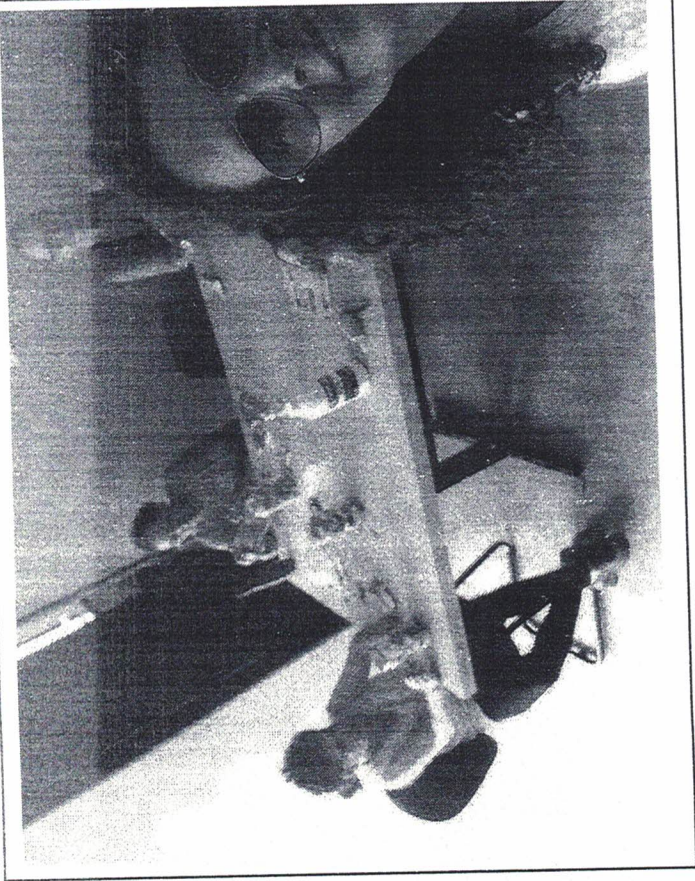


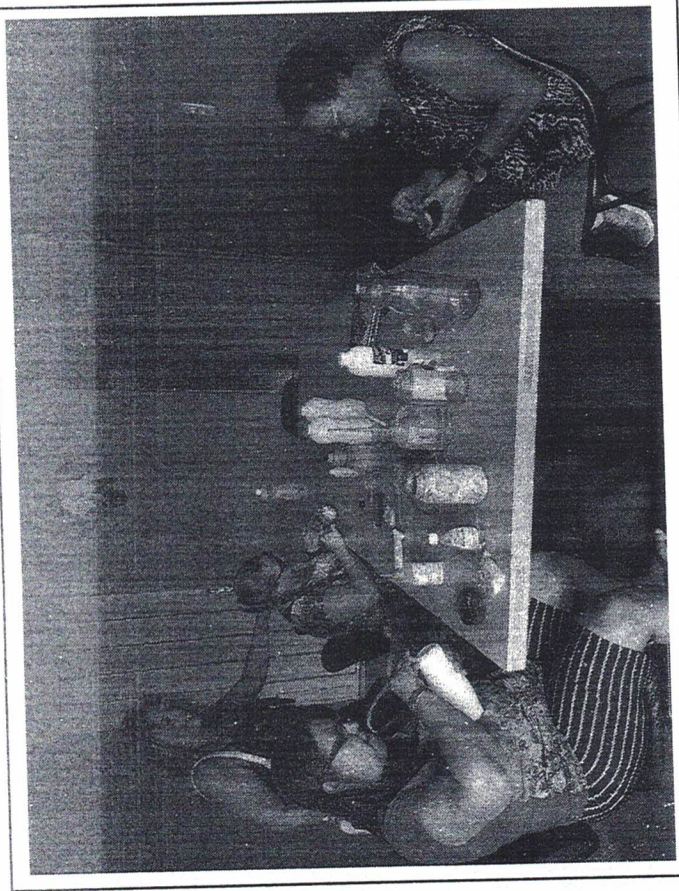
FC, OS JANEIRO 2020 - ASCOBEV - PROJETO CONEXÃO

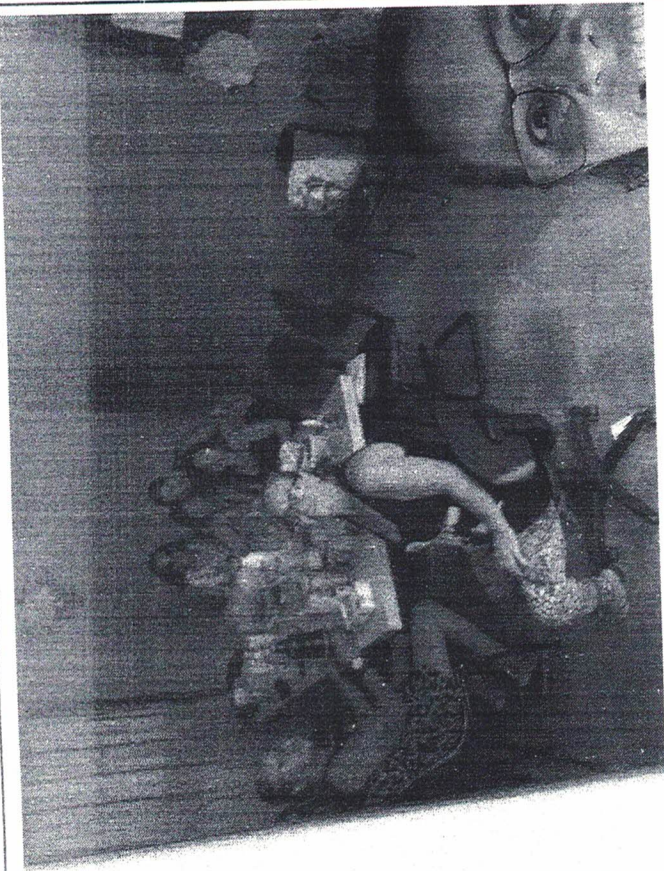


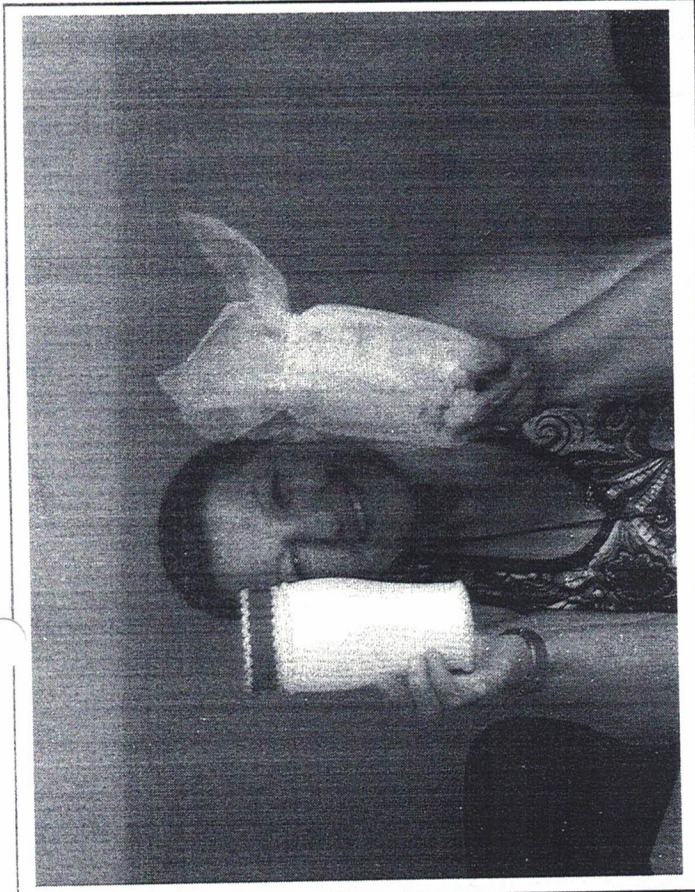


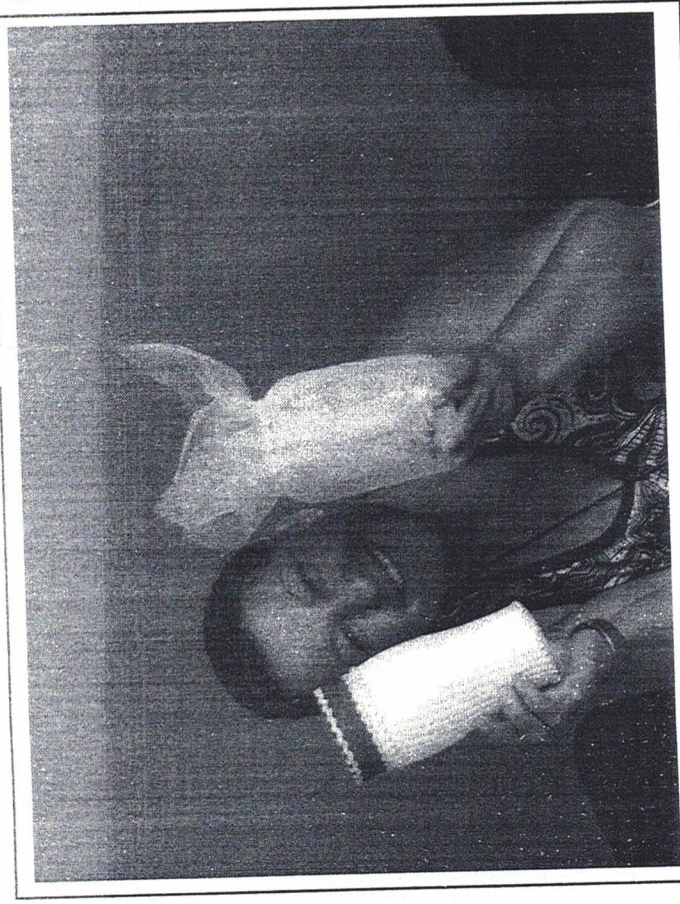


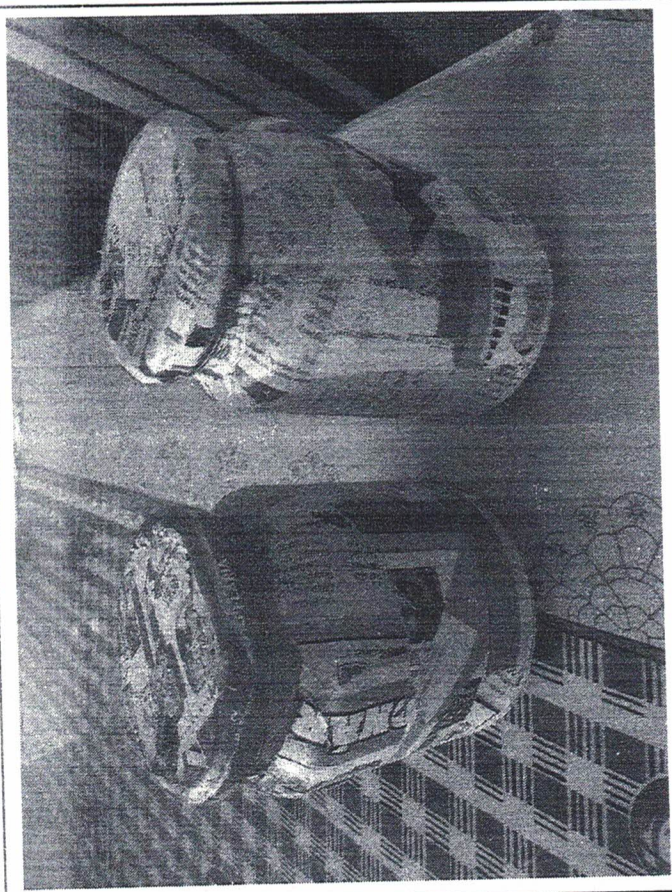
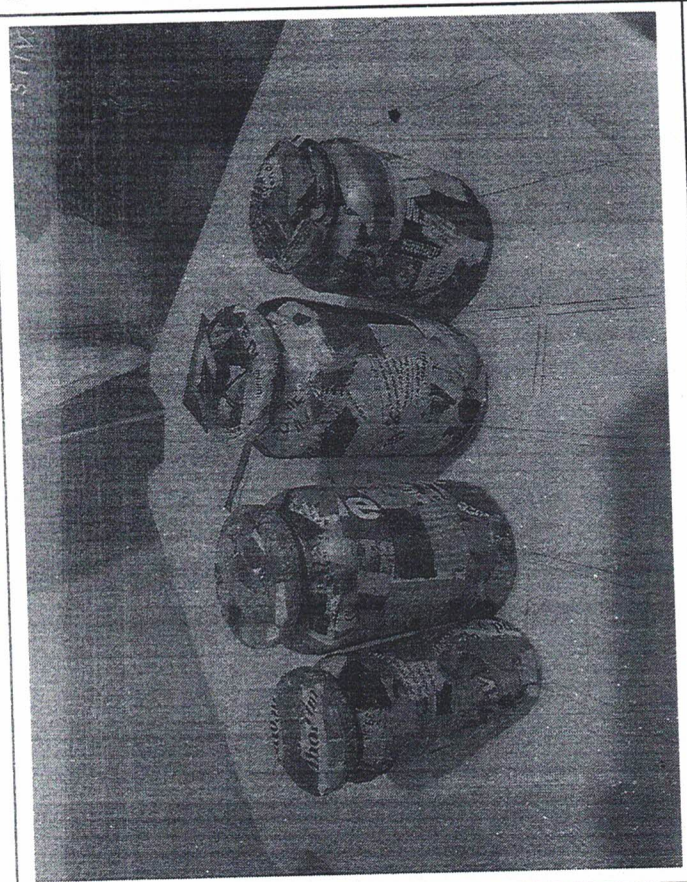




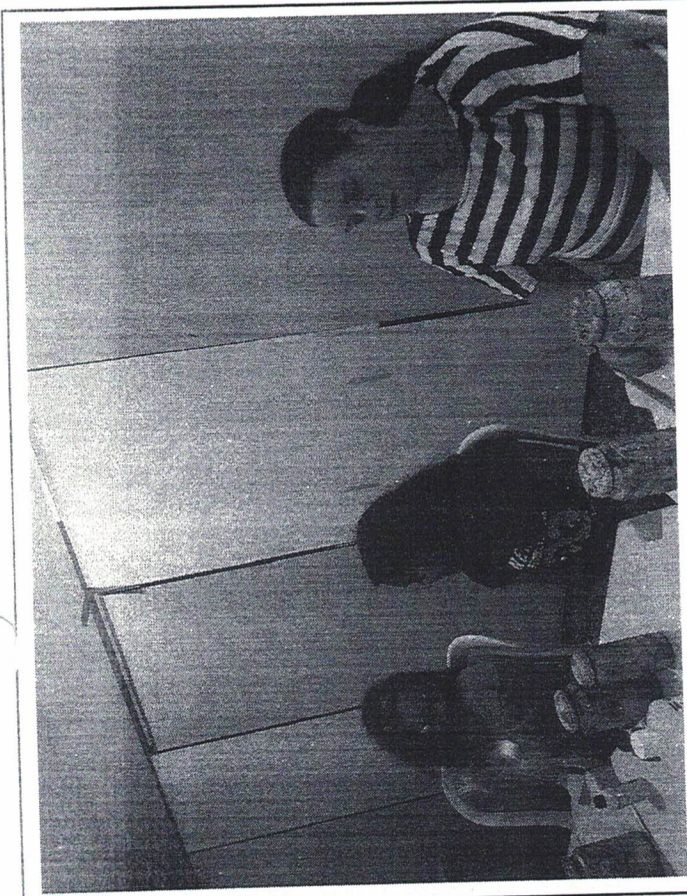














DADOS DO CONVÊNIO

Órgão concedente	Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social - Prefeitura Municipal de Contagem
Conveniente	Associação Comunitária do Bairro Bela Vista – ASCOBEV
CNPJ do conveniente	18.261.586/0001-03
Instrumento original	Termo de Fomento nº 009/2019 – Processo Administrativo nº 008/2019 – Emenda Parlamentar nº 007/2019
Objeto do convênio	O desenvolvimento do Projeto Social Conexão, que prevê ações de convivência e fortalecimento de vínculos para crianças, adolescentes, adultos, pessoa idosa acima de 60 (sessenta) anos e pessoas com necessidades especiais em situação de vulnerabilidade social e risco, público alvo das políticas de assistência social, consoante no Plano de Trabalho e projeto básico anexo, partes integrantes indissociáveis deste ajuste.
Data da assinatura do convênio	19/06/2019
Data da publicação do convênio	19/06/2019
Vigência do convênio	12 (doze) meses

CHECK LIST DOS DOCUMENTOS

ITENS	EXISTEM NOS ANEXOS?				A DOCUMENTAÇÃO É SUFICIENTE E ATENDE AOS REQUISITOS?				FOLHA Nº	OBSERVAÇÃO
	SIM		NÃO		SIM		NÃO			
	SIM	NÃO	PARCIAL	PARCIAL	SIM	NÃO	PARCIAL			
1) Documentos apresentados:	X				X					
1.1) Elaboração do Planejamento das aulas;	X				X					
1.2) Lista de Presença preenchida;	X				X					
1.3) Fotos (selfie) retiradas de todas as oficinas realizadas;	X				X					
1.4) Relatório de Execução das aulas;	X				X					

Este *check list* apresenta itens mínimos em conformidade com o Contrato de Prestação de Serviços assinado com todos os officineiros contratados, necessários para avaliar sua consistência dos trabalhos realizados.
A não apresentação destes documentos, impedem a entidade de efetuar os pagamentos, caso contrário poderá ser "glosado" o valor correspondente ao pagamento e até mesmo, cancelamento do termo de fomento, com a tomada de contas especial.

Ciente em: 27/12/2019

Nome: Jefferson Junio dos Santos Bandeira

Lei de Utilidade Pública Municipal Nº 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: Associação do Bairro Bela Vista		ANO: 2020
PROJETO: CONEXÃO		
ATIVIDADE: Oficina de Capoeira	NOME DO EDUCADOR (A): Jefferson Junio (professor gigante)	

DATA / PERÍODO	
01A 20 DE JANEIRO DE 2020	
TEMA	
CONDICIONAMENTO FISICO	
OBJETIVO ESPECÍFICO	
<ul style="list-style-type: none"> TRABALHAR COM OS ALUNOS RESISTENCIA FISICA E ATIVIDADES DE ALONGAMENTOS 	
ATIVIDADES / CONTEÚDO	
<ul style="list-style-type: none"> COM ALONGAMENTOS E TRABALHOS FUNCIONAIS PARA MELHORAR O CONDICIONAMENTO FISICO E A RESISTENCIA DOS ALUNOS TUDO FEITO COM ACOMPANHAMENTO DO PROFESSOR E ACOMPANHADO POR MUSICA 	
METODOLOGIA A SER UTILIZADA	
<ul style="list-style-type: none"> (X) Aula expositiva dialogada; (X) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... () Verificação de conhecimentos prévios; () Apresentação de conteúdo; () Estudo dirigido; () Debate; () Demonstração prática; (X) Aula Prática; (X) Organização do Espaço; () Técnicas de Relaxamento; () Ensaios; 	<ul style="list-style-type: none"> () Leitura silenciosa; () Leitura compartilhada; () Leitura individual; () Leitura coletiva; () Leitura em voz alta; () Leitura dramatizada; () Reflexão; () Execução de exercícios; () Produção de texto; () Dinâmicas; () Dramatização; () Júri simulado;
<ul style="list-style-type: none"> (X) Trabalhos em grupos; () Seminário; () Produção Gráfica; () Alongamentos; () Aulas práticas de passos de Hip hop; (X) Montagem de coreografia; (X) Fundamentos do esporte; () Treinos; () Momentos de vivência; () Aulas práticas de técnicas artesanais <p>Qual:</p> <hr/> <hr/> <hr/>	

RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

MÊS/ ANO: DEZEMBRO DE 2019	NÚCLEO: JUNTOS .COM / ANTONIO ALGUSTOS
OFICINA:OFICINEIRO: CAPOEIRA / JEFFERSON JUNIO (PROFESSOR GIGANTE)	
DATA/ PERÍODO	01 A 30 DE JANEIRO DE 2020
TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO	EEVNT0 BATIZADO E TROCA DE CORDA
METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO	<p>OFICINA DE ESPORTES/ZUMBA/BALLET/HIDROGINÁSTICA:</p> <p>(X) Organização do Espaço; (X) Alongamentos; (X) Explicação a atividade, se necessário demonstrar; (X) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; () Aulas práticas de passos de balé/ zumba/forró/Poping/Estilo livre; (X) Montagem de coreografia e ensaios; (X) Fundamentos do esporte; (X) Treinos; (X) Momentos de vivência () Outros: _____</p> <p>OFICINA DE ARTESANATO:</p> <p>() Organização do Espaço; () Explicação a atividade, se necessário demonstrar; () Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; () Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual: _____ () Momentos de vivência () Outros: _____</p>
RESULTADOS OBTIDOS	<p>Resultados obtidos:</p> <p>(X) Educandos mais atentos a escrita; (X) Melhoria no raciocínio e resolução de problemas; (X) Interatividade e participação nas aulas; (X) Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; (X) Confraternizações harmoniosas. (X) Domínio suficiente das técnicas ensinadas; (X) Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; (X) Aumento no rendimento físico;</p>

RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

MÊS/ ANO: JANEIRO DE 2020		NÚCLEO: JUNTOS .COM / ANTÔNIO AUGUSTO	
OFICINA:OFICINEIRO: CAPOEIRA / JEFFERSON JUNIO (PROFESSOR GIGANTE)			
DATA/ PERÍODO		01 A 31 de Janeiro de 2020	
TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO		EVENTO BATIZADO E TROCA DE CORDA	
METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO		<p>OFICINA DE ESPORTES/ZUMBA/BALLET/HIDROGINÁSTICA:</p> <p>(X) Organização do Espaço; (X) Alongamentos; (X) Explicação a atividade, se necessário demonstrar; (X) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; () Aulas práticas de passos de balé/ zumba/forró/Poping/Estilo livre; (X) Montagem de coreografia e ensaios; (X) Fundamentos do esporte; (X) Treinos; (X) Momentos de vivência () Outros: _____</p> <p>OFICINA DE ARTESANATO:</p> <p>() Organização do Espaço; () Explicação a atividade, se necessário demonstrar; () Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; () Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual: _____ () Momentos de vivência () Outros: _____</p>	
RESULTADOS OBTIDOS		<p>Resultados obtidos:</p> <p>(X) Educandos mais atentos a escrita; (X) Melhoria no raciocínio e resolução de problemas; (X) Interatividade e participação nas aulas; (X) Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; (X) Confraternizações harmoniosas. (X) Domínio suficiente das técnicas ensinadas; (X) Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; (X) Aumento no rendimento físico;</p>	

LISTA DE PRESENÇA REFERENTE AO MÊS DE JANEIRO de 2020

ESPAÇOS : JUNTOS .COM / ANTONIO ALGUSTO

PROJETO DE CAPOEIRA FILHOS DE GIGANTE

NÚCLEO: Associação Juntos.com
 Lista de chamada 2020 - Mês JANEIRO

Oficina de Capoeira Oficineiro: Jefferson Junio dos Santos B.
 Dias: Quartas e Sextas Horário: 17:30 - 18:30

	8	10	17	22				
1 Hugo Adrian Rocha	F	F	F	F				
2 Klara Aparecida Barbosa	.	.	F	.				
3 Luiz Miguel Martins Pinto	.	F	F	F				
4 Pedro Augusto Costa	.	.	F	.				
5 Paul Infantino Soares	F	F	F	.				
6 Ruan Vitor Geraldi da Silva	F	F	.	.				
7 Sophia Carvalho Damasio	F	F	F	F				

	Horário: 18:30 - 19:30							
Dias: Quartas e sextas	F	F	F	.				
1 Adryan da O. Damasceno	F	F	F	.				
2 Erick Ryan Alves dos Santos	F	F	.	F				
3 Gabriel da O. Damasceno	F	F	F	.				
4 Gustavo Hillbert da Silva Prisco	F	.	.	B				
5 Kelly Gonçalves Sena da Silva				
6 Mauricio Alexandre	.	.	F	F				
7 Nicole Dias de Freitas				
8 Pedro Miguel Souza Ferreira	F	F	F	.				
9 Roberta	.	.	F	.				
10 Sônia	.	.	F	.				
11 Vitor				
12 Caroline				

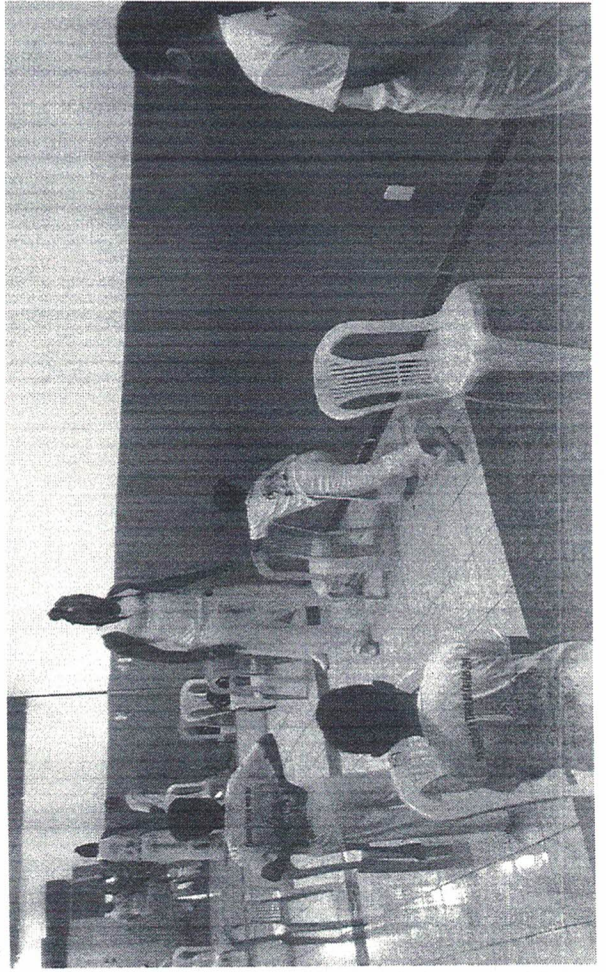
PROJETO DE CAPOEIRA FILHOS DE GIGANTE
NUCLEO : E. M. ANTONIO AUGUSTO

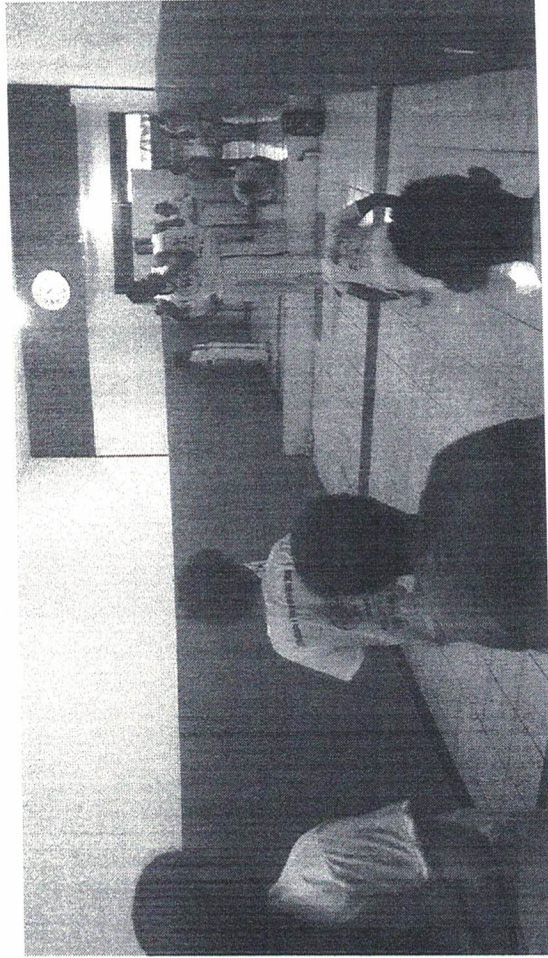
Lista de chamada 2020 - Mês de JANEIRO

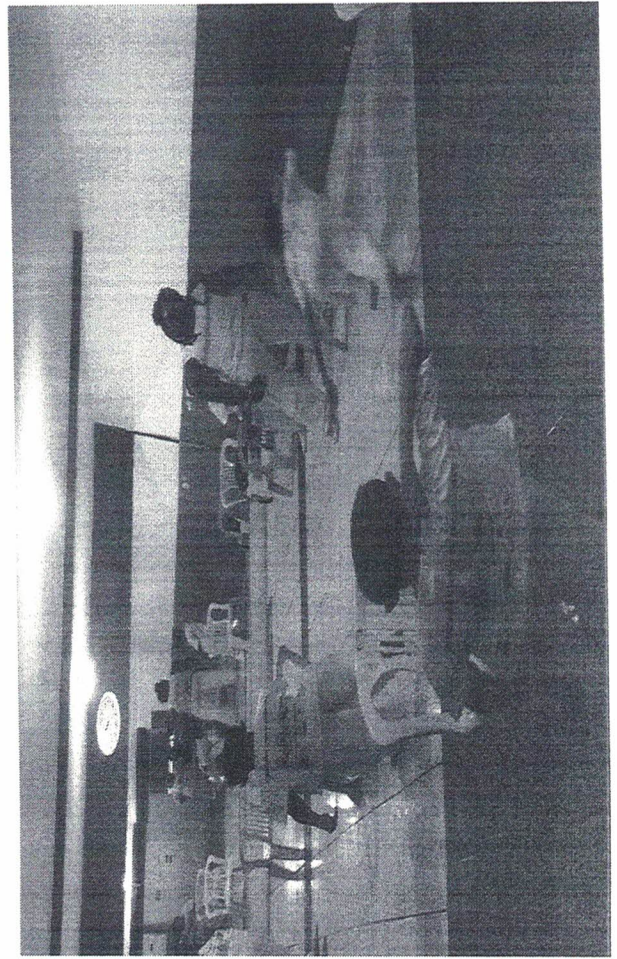
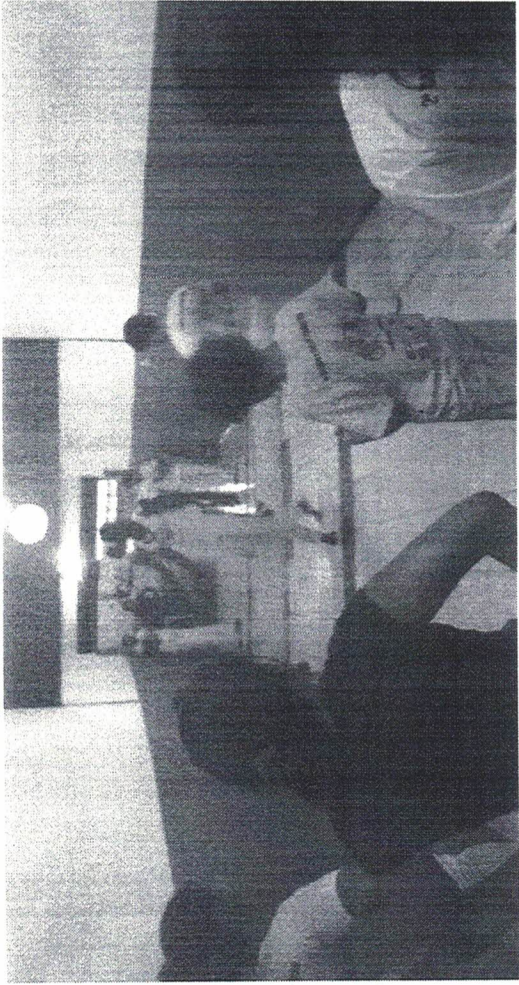
Oficina de Capoeira		Oficineiro: Jefferson Junio			
Dias: Terças e Quintas		Horário: 17:30-18:30			
		8	10	17	22
1	Gabriel Verissimo	o	F	F	F
2	Julia Mara Souza Figuerero	F	F	F	o
3	Pablo Isaac Dias Vieira	o	o	o	o
4	Pedro Lucas Oliveira Cardoso	o	o	F	o
5	Wederson Aramis Lima Souza	o	o	F	o
6	Rafaela Verissimo	o	F	F	F

Dias: Terças e Quintas		Horário: 18:30-19:30			
1	Gustavo Henrique	o	o	o	F
2	Gustavo da Cunha	F	o	o	F
3	Lúcia Mara Maciel de Souza	F	F	F	o
4	Luiza da Cunha	o	o	o	F
5	Nayara Glenda de Moura	o	o	o	o
6	Rebecca Aguilar Ferreira	o	o	o	o
7	Aloisio Rene dos Reis Coelho	o	F	o	o









DADOS DO CONVÊNIO

Órgão concedente	Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social - Prefeitura Municipal de Contagem
Conveniente	Associação Comunitária do Bairro Bela Vista – ASCOBEV
CNPJ do conveniente	18.261.586/0001-03
Instrumento original	Termo de Fomento nº 009/2019 – Processo Administrativo nº 008/2019 – Emenda Parlamentar nº 007/2019
Objeto do convênio	O desenvolvimento do Projeto Social Conexão, que prevê ações de convivência e fortalecimento de vínculos para crianças, adolescentes, adultos, pessoa idosa acima de 60 (sessenta) anos e pessoas com necessidades especiais em situação de vulnerabilidade social e risco, público alvo das políticas de assistência social, consoante no Plano de Trabalho e projeto básico anexo, partes integrantes indissociáveis deste ajuste.
Data da assinatura do convênio	19/06/2019
Data da publicação do convênio	19/06/2019
Vigência do convênio	12 (doze) meses

CHECK LIST DOS DOCUMENTOS

ITENS	EXISTEM NOS ANEXOS?			A DOCUMENTAÇÃO É SUFICIENTE E ATENDE AOS REQUISITOS?			FOLHA Nº	OBSERVAÇÃO
	SIM	NÃO	PARCIAL	SIM	NÃO	PARCIAL		
	1) Documentos apresentados:	X			X			
1.1) Elaboração do Planejamento das aulas;	X			X				
1.2) Lista de Presença preenchida;	X			X				
1.3) Fotos (selfie) retiradas de todas as oficinas realizadas;	X			X				
1.4) Relatório de Execução das aulas;	X			X				

Este *check list* apresenta itens mínimos em conformidade com o Contrato de Prestação de Serviços assinado com todos os officineiros contratados, necessários para avaliar sua consistência dos trabalhos realizados. A não apresentação destes documentos, impedem a entidade de efetuar os pagamentos, caso contrário poderá ser "glosado" o valor correspondente ao pagamento e até mesmo, cancelamento do termo de fomento, com a tomada de contas especial.

Ciente em: 28 / 01 / 2020

Nome: Jefferson Junio dos Santos Bandeira

231

DADOS DO CONVÊNIO

Órgão concedente	Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social - Prefeitura Municipal de Contagem
Conveniente	Associação Comunitária do Bairro Bela Vista – ASCOBEV
CNPJ do conveniente	18.261.586/0001-03
Instrumento original	Termo de Fomento nº 009/2019 – Processo Administrativo nº 008/2019 – Emenda Parlamentar nº 007/2019
Objeto do convênio	O desenvolvimento do Projeto Social Conexão, que prevê ações de convivência e fortalecimento de vínculos para crianças, adolescentes, adultos, pessoa idosa acima de 60 (sessenta) anos e pessoas com necessidades especiais em situação de vulnerabilidade social e risco, público alvo das políticas de assistência social, consoante no Plano de Trabalho e projeto básico anexo, partes integrantes indissociáveis deste ajuste.
Data da assinatura do convênio	
Data da publicação do convênio	
Vigência do convênio	12 (doze) meses

CHECK LIST DOS DOCUMENTOS

ITENS	EXISTEM NOS ANEXOS?			A DOCUMENTAÇÃO É SUFICIENTE E ATENDE AOS REQUISITOS?			FOLHA Nº	OBSERVAÇÃO
	SIM	NÃO	PARCIAL	SIM	NÃO	PARCIAL		
1) Documentos apresentados:	X							
1.1) Elaboração do Planejamento das aulas;	X							
1.2) Lista de Presença preenchida;	X							
1.3) Fotos (selfie) retiradas de todas as oficinas realizadas;	X							
1.4) Relatório de Execução das aulas;								

Este *check list* apresenta itens mínimos em conformidade com o Contrato de Prestação de Serviços assinado com todos os oficinheiros contratados, necessários para avaliar sua consistência dos trabalhos realizados.
A não apresentação destes documentos, impedem a entidade de efetuar os pagamentos, caso contrário poderá ser “glosado” o valor correspondente ao pagamento e até mesmo, cancelamento do termo de fomento, com a tomada de contas especial.

Ciente em: 01 / 01 / 2020
Name: *Marta Maria Lage Barbosa*

Lei de Utilidade Pública Municipal Nº 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: Associação do Bairro Bela Vista	ANO: 2020
PROJETO: CONEXÃO	
ATIVIDADE: Aulas de Forró	NOME DO EDUCADOR (A): Marta Lage

DATA / PERÍODO

01 A 31 de janeiro de 2020.

TEMA

Aulas de dança

OBJETIVO ESPECÍFICO

- orientar
- coordenar
- ensinar

ATIVIDADES / CONTEÚDO

- alongamentos
- aquecimento
- execução de base
- execução de passos

METODOLOGIA A SER UTILIZADA

- Aula expositiva dialogada;
- Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...
- Verificação de conhecimentos prévios;
- Apresentação de conteúdo;
- Estudo dirigido;
- Debate;
- Demonstração prática;
- Aula Prática;
- Organização do Espaço;
- Técnicas de Relaxamento;
- Ensaios;

- Leitura silenciosa;
- Leitura compartilhada;
- Leitura individual;
- Leitura coletiva;
- Leitura em voz alta;
- Leitura dramatizada;
- Reflexão;
- Execução de exercícios;
- Produção de texto;
- Dinâmicas;
- Dramatização;
- Júri simulado;

- Trabalhos em grupos;
 - Seminário;
 - Produção Gráfica;
 - Alongamentos;
 - Aulas práticas de passos de Hip hop;
 - Montagem de coreografia;
 - Fundamentos do esporte;
 - Treinos;
 - Momentos de vivência;
 - Aulas práticas de técnicas artesanais
- Qual:
-
-

Lei de Utilidade Pública Municipal N° 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

RECURSOS

<p><input checked="" type="checkbox"/> Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive, caixa de som;</p> <p><input type="checkbox"/> Apostilas;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais;</p> <p><input type="checkbox"/> Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeto;</p> <p><input type="checkbox"/> DVD e TV;</p> <p><input type="checkbox"/> Folha xerocada;</p> <p><input type="checkbox"/> Folhas de sulfite, papel A4...</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Laboratório de informática;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Pincéis, tintas, lápis de cor;</p> <p><input type="checkbox"/> Papéis coloridos, cartolina, EVA, TNT;</p> <p><input type="checkbox"/> Quadro branco, pincel, apagador;</p> <p><input type="checkbox"/> Lapis, borracha, tesoura, cola, régua;</p>	<p><input type="checkbox"/> Cama elástica;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Cartazes;</p> <p><input type="checkbox"/> Fantoches, teatro, dedoches, flanelógrafo e flanelogravuras;</p> <p><input type="checkbox"/> Livro didático;</p> <p><input type="checkbox"/> Livros literários;</p> <p><input type="checkbox"/> Livros, revistas, jornais usados, recorte;</p> <p><input type="checkbox"/> Bala, doce, chantilly, pipoca, suco, chá, bolo, salgado, pizza, descartáveis;</p> <p><input type="checkbox"/> Balão;</p> <p><input type="checkbox"/> Mapas, globo;</p> <p><input type="checkbox"/> Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê...</p> <p><input type="checkbox"/> Revistas e jornais, gibis novos;</p> <p><input type="checkbox"/> Slack line;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Textos informativos;</p>	<p><input type="checkbox"/> Colchonetes, colchão gordo;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Espaço amplo;</p> <p><input type="checkbox"/> Figurinos, fantasias, maquiagem;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Internet;</p> <p><input type="checkbox"/> Jogos de tabuleiro e jogos de mesa;</p> <p><input type="checkbox"/> Material cenográfico;</p> <p><input type="checkbox"/> Material circense: Malabares: __bolas; __claves; __aros; __swing flag; __diabolô; __devilstick. Equilíbrio: __prato chinês; __perna de pau; __monociclo; __rola-rola; Acrobacia aéreas: __trapézio; __tecido; Acrobacia corporéas: __base; __intermediário; __volante; Encenação: __palhaço; __Arte corpórea; Solo: __contorcinismo; __salto; __corda dupla.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Pátio, quadra;</p> <p><input type="checkbox"/> _____</p>
---	---	---

AVALIAÇÃO

<p><input type="checkbox"/> Prova objetiva/subjetiva;</p> <p><input type="checkbox"/> Prova dissertativa;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Exercícios;</p> <p><input type="checkbox"/> Seminário;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Trabalho em grupo;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Trabalho individual;</p> <p><input type="checkbox"/> Relatório individual;</p> <p><input type="checkbox"/> Notas de aula, memorial de aula;</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Auto avaliação;</p> <p><input type="checkbox"/> Escuta da leitura;</p> <p><input type="checkbox"/> Observação;</p> <p><input type="checkbox"/> Produção gráfica;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Participação em atividades;</p> <p><input type="checkbox"/> Pontualidade, assiduidade;</p> <p><input type="checkbox"/> Feiras, saraus;</p> <p><input type="checkbox"/> Apresentações;</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Pesquisas;</p> <p><input type="checkbox"/> Caderno;</p> <p><input type="checkbox"/> Correção das atividades;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comportamento;</p> <p><input type="checkbox"/> Gincanas;</p> <p><input type="checkbox"/> Competições;</p> <p><input type="checkbox"/> Fichas descritivas;</p> <p><input type="checkbox"/> Relatórios de visitas técnicas;</p> <p><input type="checkbox"/> _____</p>
--	--	--

OBSERVAÇÃO (ÕES)

ASCOBEV

ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DO BAIRRO BELA VISTA

RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

MÊS/ ANO janeiro 2020	NÚCLEO:
OFICINA:OFICINEIRO: Aulas de Forró Marta Lage	
DATA/ PERÍODO	__01__/_01__/_2020__
TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO	Aulas de dança
METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO	<p>OFICINA DE ESPORTES/ZUMBA/BALLET/HIDROGINÁSTICA: <input checked="" type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos; <input checked="" type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input checked="" type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de balé/ zumba/forró/Poping/Estilo livre; <input checked="" type="checkbox"/> Montagem de coreografia e ensaios; <input checked="" type="checkbox"/> Fundamentos do esporte, <input checked="" type="checkbox"/> Treinos; <input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____</p> <p>OFICINA DE ARTESANATO: <input type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual: <input type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____</p>
RESULTADOS OBTIDOS	<p>Resultados obtidos: <input type="checkbox"/> Educandos mais atentos a escrita; <input type="checkbox"/> Melhoria no raciocínio e resolução de problemas; <input checked="" type="checkbox"/> Interatividade e participação nas aulas; <input checked="" type="checkbox"/> Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; <input checked="" type="checkbox"/> Confraternizações harmoniosas. <input checked="" type="checkbox"/> Domínio suficiente das técnicas ensinadas; <input type="checkbox"/> Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; <input checked="" type="checkbox"/> Aumento no rendimento físico;</p>

LISTA DE PRESENÇA - MÊS: JANEIRO

OFICINA: Aulas de Forró		OFICINEIRO: Marta Lage												
		Dias:												
		terças e quintas												
		horário: 20:00 as												
	Aniversário	EDUCANDO	SEXO	7	9	14	16	21	23	27	30			
1	01/01	Silvani Trindade de Paula	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
2	03/01	Thainá Alves de Souza	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
3	04/01	Sabrina Lopes Moreira Rocha	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
4	10/01	Olinto Nunes Pacheco	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
5	11/01	Tatiana Ozília de Carvalho	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
6	11/01	Bruno Henrique Silva Bento	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
7	21/01	Sebastiana Alaide Silva Fernandes	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
8	24/01	Rayan Warley Soares Fonseca	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
9	23/01	Geovana Karen Santos Caetano	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
10	26/01	Guilherme de Matos Rocha	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
11	08/02	Thalita Silva Fernandes	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
12	24/02	Rafael Trindade Paula	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
13	28/02	Fabio Fernandes M Fagundes	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
14	22/03	Vitor Augusto Macedo Costa de Souza	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
15	25/03	Claudineia Francisca Lima de Faria	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
16	01/04	Rosilene José Teixeira Piris	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
17	02/04	Jose Maria Goncalves Madeira	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
18	04/04	Rafaela Santos Vicente Marques	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
19	10/04	Raiane Stefane Gomes	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
20	12/04	Willian Victor de Deus Pereira	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
21	20/04	Jordani de Matos Ribeiro	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
22	22/04	Adriano Gomes Martins	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
23	28/04	Lorena Cristina do Nascimento	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
24	16/05	Thalita Ribeiro Soares de Santana	F	p	p	p	p	p	p	p	p			
25	01/06	Emanuel Lage Abreu	M	p	p	p	p	p	p	p	p			
26	07/06	Francisco Alexandre de Paula	M	p	p	p	p	p	p	p	p			





Lei de Afiliabilidade Pública Municipal Nº 1.647 de 14 de Novembro de 1984.
 CNPJ – 18.261.586/0001-03

DADOS DO CONVÊNIO	
Órgão concedente	Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social - Prefeitura Municipal de Contagem
Conveniente	Associação Comunitária do Bairro Bela Vista – ASCOBEV
CNPJ do conveniente	18.261.586/0001-03
Instrumento original	Termo de Fomento nº 011/2018 – Processo Administrativo nº 024/2018 – Emenda Parlamentar nº 006/2018
Objeto do convênio	O desenvolvimento do Projeto Social de Olho no Futuro, que prevê ações de convivência e fortalecimento de vínculos para crianças, adolescentes, jovens e adultos, pessoa idosa acima de 60 (sessenta) anos e pessoas com necessidades especiais em situação de vulnerabilidade social e risco, público alvo das políticas de assistência social, consoante no Plano de Trabalho e projeto básico anexo, partes integrantes indissociáveis deste ajuste.
Data da assinatura do convênio	10/08/2018
Data da publicação do convênio	10/08/2018
Vigência do convênio	12 (doze) meses

ITENS	CHECK LIST DOS DOCUMENTOS					OBSERVAÇÃO
	EXISTEM NOS ANEXOS?		A DOCUMENTAÇÃO É SUFICIENTE E ATENDE AOS REQUISITOS?		FOLHA Nº	
	SIM	NÃO	PARCIAL	SIM		
1) Documentos apresentados:						
1.1) Elaboração do Planejamento das aulas;	X			X		
1.2) Lista de Presença preenchida;	X			X		
1.3) Fotos (selfie) retiradas de todas as oficinas realizadas;	X			X		
1.4) Relatório de Execução das aulas;	X			X		

Este *check list* apresenta itens mínimos em conformidade com o Contrato de Prestação de Serviços assinado com todos os officineiros contratados, necessários para avaliar sua consistência dos trabalhos realizados.
 A não apresentação destes documentos, impedem a entidade de efetuar os pagamentos, caso contrário poderá ser "glosado" o valor correspondente ao pagamento e até mesmo, cancelamento do termo de fomento, com a tomada de contas especial.

Ciente em: 07/02/2020
 Nome: *[Assinatura]*

241

Lei de Utilidade Pública Municipal Nº 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: Associação do Bairro Bela Vista		ANO: 2020
PROJETO: Filhos de Contagem		
ATIVIDADE: KUNG FU	NOME DO EDUCADOR (A): MESTRE AURINDO	

DATA / PERÍODO

- 01 A 31 DE JANEIRO DE 2020.

TEMA

- ARTE MARCIAL.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desenvolver o gosto e prazer pelas artes marciais;
- Contribuir na melhoria do condicionamento físico, coordenação motora, saúde;
- Ofertar às crianças e adolescentes, companheirismo, disciplina;
- Desenvolver o autocontrole;
- Desenvolver a concentração.

ATIVIDADES / CONTEÚDO

- Aquecimento
- Alongamento em duplas
- Teoria de treino
- Treinamento de Kati, (exibição dos movimentos)
- Treinamento de Toi Cha (luta combinada)

METODOLOGIA A SER UTILIZADA

- Aula expositiva dialogada;
- Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...
- Verificação de conhecimentos prévios;
- Apresentação de conteúdo;
- Estudo dirigido;
- Debate;
- Demonstração prática;
- Aula Prática;
- Organização do Espaço;
- Técnicas de Relaxamento;
- Ensaios;

- Leitura silenciosa;
- Leitura compartilhada;
- Leitura individual;
- Leitura coletiva;
- Leitura em voz alta;
- Leitura dramatizada;
- Reflexão;
- Execução de exercícios;
- Produção de texto;
- Dinâmicas;
- Dramatização;
- Júri simulado;

- Trabalhos em grupos;
 - Seminário;
 - Produção Gráfica;
 - Alongamentos;
 - Aulas práticas de passos de Hip hop;
 - Montagem de coreografia;
 - Fundamentos do esporte;
 - Treinos;
 - Momentos de vivência;
 - Aulas práticas de técnicas artesanais;
- Qual: _____

RECURSOS

Lei de Utilidade Pública Municipal N° 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

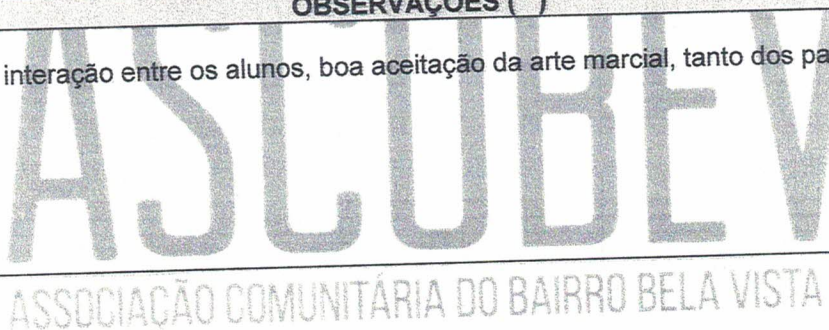
<p><input checked="" type="checkbox"/> Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive, caixa de som;</p> <p><input type="checkbox"/> Apostilas;</p> <p><input type="checkbox"/> Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais;</p> <p><input type="checkbox"/> Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeto;</p> <p><input type="checkbox"/> DVD e TV;</p> <p><input type="checkbox"/> Folha xerocada;</p> <p><input type="checkbox"/> Folhas de sulfite, papel A4...</p> <p><input type="checkbox"/> Laboratório de informática;</p> <p><input type="checkbox"/> Pincéis, tintas, lápis de cor;</p> <p><input type="checkbox"/> Papéis coloridos, cartolina, EVA, TNT;</p> <p><input type="checkbox"/> Quadro branco, pincel, apagador;</p> <p><input type="checkbox"/> Lápis, borracha, tesoura, cola, régua;</p>	<p><input type="checkbox"/> Cama elástica;</p> <p><input type="checkbox"/> Cartazes;</p> <p><input type="checkbox"/> Fantoques, teatro, dedoches, flanelógrafo e flanelogravuras;</p> <p><input type="checkbox"/> Livro didático;</p> <p><input type="checkbox"/> Livros literários;</p> <p><input type="checkbox"/> Livros, revistas, jornais usados, recorte;</p> <p><input type="checkbox"/> Bala, doce, chantilly, pipoca, suco, chá, bolo, salgado, pizza, descartáveis;</p> <p><input type="checkbox"/> Balão;</p> <p><input type="checkbox"/> Mapas, globo;</p> <p><input type="checkbox"/> Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê...</p> <p><input type="checkbox"/> Revistas e jornais, gibis novos;</p> <p><input type="checkbox"/> Slack line;</p> <p><input type="checkbox"/> Textos informativos;</p>	<p><input type="checkbox"/> Colchonetes, colchão gordo;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Espaço amplo;</p> <p><input type="checkbox"/> Figurinos, fantasias, maquiagem;</p> <p><input type="checkbox"/> Internet;</p> <p><input type="checkbox"/> Jogos de tabuleiro e jogos de mesa;</p> <p><input type="checkbox"/> Material cenográfico;</p> <p><input type="checkbox"/> Material circense: Malabares: __bolas; __claves; __aros; __swing flag; __diaboló; __devilstick. Equilíbrio: __prato chinês; __perna de pau; __monociclo; __rola-rola; Acrobacia aéreas: __trapézio; __tecido; Acrobacia corporéas: __base; __intermediário; __volante; Encenação: __palhaço; __Arte corpórea; Solo: __contorcinismo; __salto; __corda dupla.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Pátio, quadra;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Aparador de chutes, manopias, espagete.</p>
--	---	---

AVALIAÇÃO

<p><input type="checkbox"/> Prova objetiva/subjetiva;</p> <p><input type="checkbox"/> Prova dissertativa;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Exercícios;</p> <p><input type="checkbox"/> Seminário;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Trabalho em grupo;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Trabalho individual;</p> <p><input type="checkbox"/> Relatório individual;</p> <p><input type="checkbox"/> Notas de aula, memorial de aula;</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Auto avaliação;</p> <p><input type="checkbox"/> Escuta da leitura;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Observação;</p> <p><input type="checkbox"/> Produção gráfica;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Participação em atividades;</p> <p><input type="checkbox"/> Pontualidade, assiduidade;</p> <p><input type="checkbox"/> Feiras, saraus;</p> <p><input type="checkbox"/> Apresentações;</p>	<p><input type="checkbox"/> Pesquisas;</p> <p><input type="checkbox"/> Caderno;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Correção das atividades;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comportamento;</p> <p><input type="checkbox"/> Gincanas;</p> <p><input type="checkbox"/> Competições;</p> <p><input type="checkbox"/> Fichas descritivas;</p> <p><input type="checkbox"/> Relatórios de visitas técnicas;</p> <p><input type="checkbox"/> _____</p>
--	---	--

OBSERVAÇÕES ()

Foi observada uma boa interação entre os alunos, boa aceitação da arte marcial, tanto dos pais, quanto dos alunos praticantes.



Lei de Utilidade Pública Municipal Nº 1.648 de 14 de Novembro de 1984.
CNPJ – 18.261.586/0001-03

RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

MÊS: JANEIRO / ANO: 2020		NÚCLEO: Projeto Filhos de Contagem
OFICINA: KUNG FU	OFICINEIRO: MESTRE AURINDO	
DATA/ PERÍODO	01/01/2019 A 31/01/2020	
TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO		
METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO	<p>OFICINA DE ESPORTE: Kung Fu <input checked="" type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos; <input checked="" type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de balé/ zumba/forró/Poping/Estilo livre; <input type="checkbox"/> Montagem de coreografia e ensaios; <input checked="" type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos; <input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____</p> <p>OFICINA DE ARTESANATO: <input type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual: <input type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____</p>	
RESULTADOS OBTIDOS	<p>Resultados obtidos: <input type="checkbox"/> Educandos mais atentos a escrita; <input type="checkbox"/> Melhoria no raciocínio e resolução de problemas; <input checked="" type="checkbox"/> Interatividade e participação nas aulas; <input type="checkbox"/> Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; <input checked="" type="checkbox"/> Confraternizações harmoniosas. <input checked="" type="checkbox"/> Domínio suficiente das técnicas ensinadas; <input type="checkbox"/> Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; <input checked="" type="checkbox"/> Aumento no rendimento físico;</p>	



LISTA DE PRESENÇA - MÊS: JANEIRO 2020

OFICINA: Kung Fu OFICINEIRO: Mestre Aurindo José
 REGIONAL: PARQUE ECOLÓGICO DO ELDORADO

Dias: QUARTA E SEXTA Horário: 09:30:00 às 11:30

	EDUCANDO	SEXO	29	31
1	MARIA APARECIDA DUARTE CARVALHO	F	P	F
2	ADIDE SILVANA A. DAS GRAÇAS	F	F	P
3	ANDRÉ YAGO NAGASSE NICOLETI DOS SANTOS	M	P	P
4	CONCEIÇÃO MARTINS TACIANO	F	F	P
5	GERALDO TACIANO	M	F	P
6	JOÃO GABRIEL LEROY ALVES DUARTE	M	P	F
7	JOSÉ CECILIO DAS GRAÇAS	M	F	P
8	JOSÉ GERALDO DE SOUZA	M	F	P
9	LEANDRO DA SILVA OLIVEIRA	M	P	P
10	LOURDES MARIA MAGALHÃES	F	F	P
11	LUIZ DAVY STEIXEIRA	M	P	P
12	LUIZ HENRIQUE AMARAL LIMA	M	F	P
13	LUIZA LAURA TEIXEIRA FRANÇA	F	P	P
14	MARCELLO LOPES FARIA	F	P	P
15	PATRICIA LOPES FARIA	F	P	P
16	PAULO HENRIQUE MORAIS	M	P	P
17	SOPHIA VITÓRIA	F	F	P
18	THAMIRYS DE CASSIA TEIXEIRA LIMA	F	P	P
19	VICTOR CEZAR BORGES SILVA	M	F	P
20	YASMIN NAGASSE NICOLETI DOS SANTOS	F	P	P
21				
22				
23				
24				
25				



LISTA DE PRESENÇA - MÊS: JANEIRO 2020

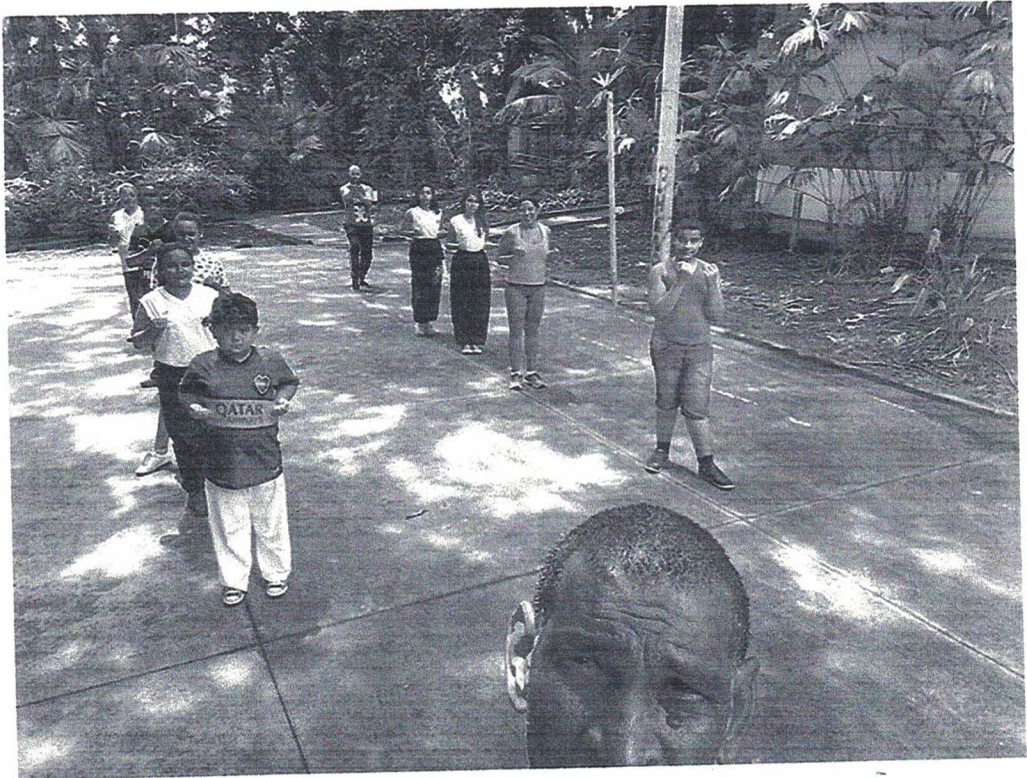
OFICINA: Kung Fu OFICINEIRO: Mestre Aurindo José

Dias: QUARTA E SEXTA / horário: 14:00 às 16:00

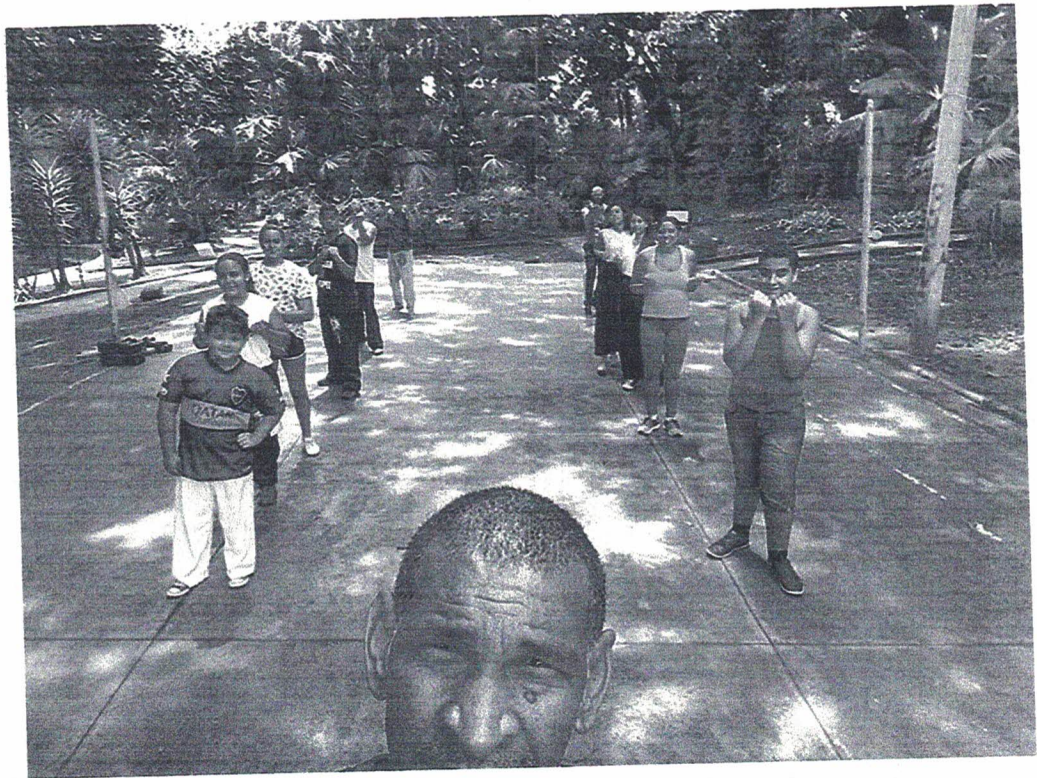
REGIONAL: PARQUE ECOLÓGICO DO ELBORADO

	EDUCANDO	SEXO	29	31
1	CÁIO CÉSAR BRAGA PROCÓPIO	M		P
2	CÉSAR AUGUSTO PROCÓPIO	M		P
3	LUIZ CARLOS DOS SANTOS VIEIRA JÚNIOR	M		P
4	VICTOR AUGUSTO BRAGA PROCÓPIO	M		P
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

NINGUÉM TEVE AULAS MOTIVO CHUVA

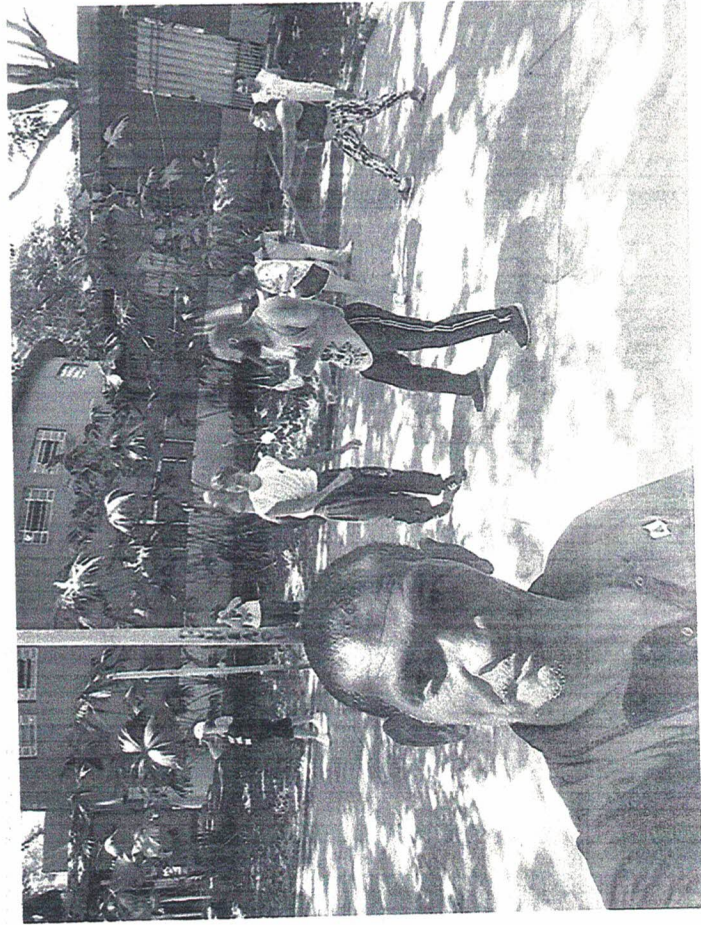


Aula dia 29/01/2020 manhã.



OBS: Aula da Tarde não aconteceu por motivo de chuva.
Citava.

Avre (1) Mavra (3) / (200)

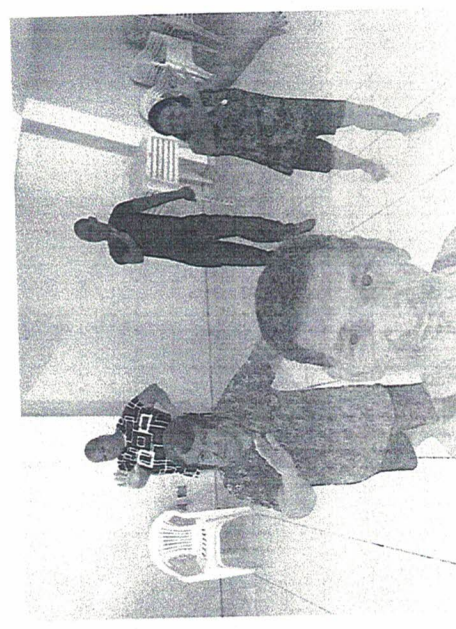


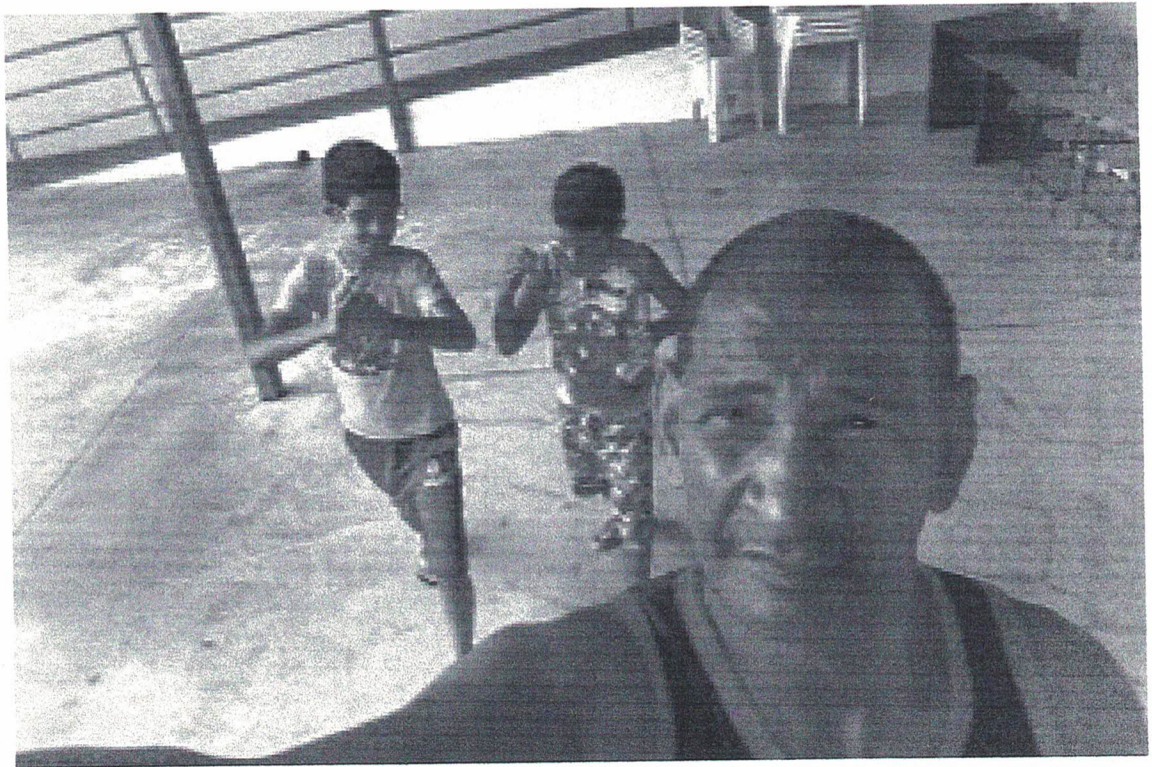
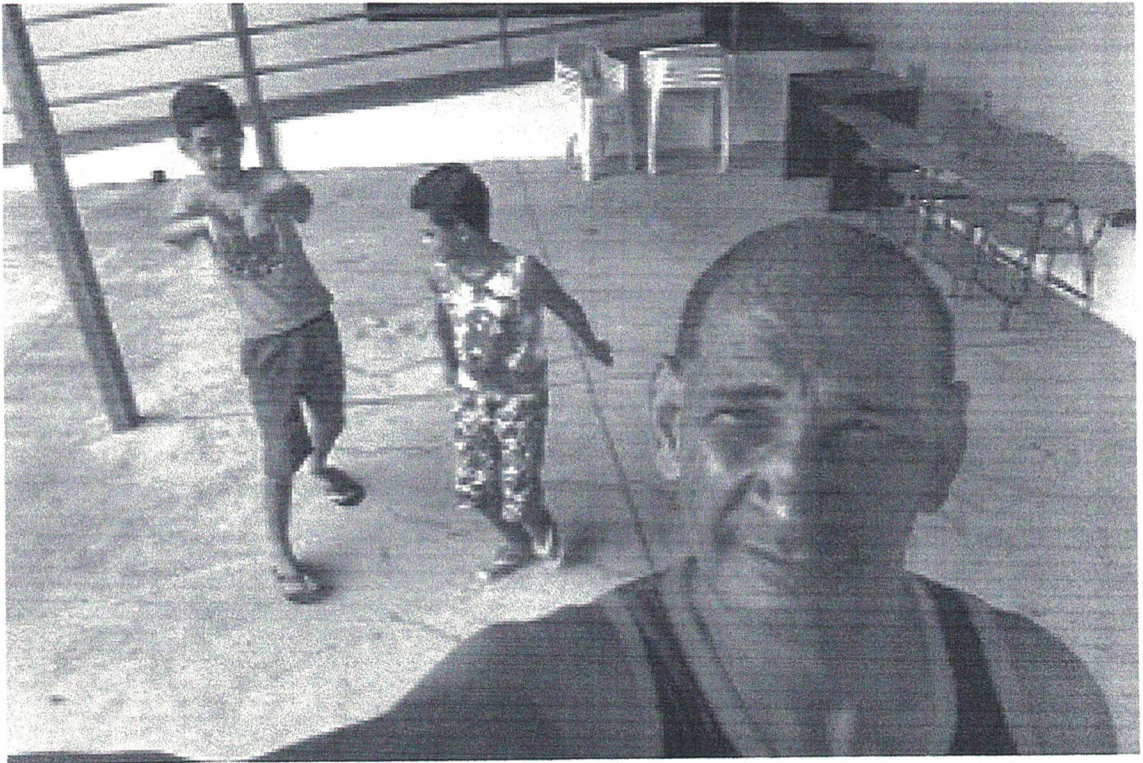




M⁹ da conceição 16/01/2020.

MA da concessão 09/10/2020





A Gua Branca 28/01/2000.