



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM
Secretaria Municipal de
Desenvolvimento Social

**PLANO DE TRABALHO
TERMO DE FOMENTO Nº 016/2019
PROCESSO ADM. Nº 030/2018
INEXIGIBILIDADE Nº 010/2018**

1. DADOS CADASTRAIS

1.1 SECRETARIA GESTORA DA POLÍTICA PÚBLICA

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social

Endereço			Bairro
Av. Portugal, nº 20			Eldorado
Cidade	U.F.	CEP	DDD/Fone
Contagem	MG	32340-010	(031) 3352-6884

1.1.1 GESTOR(A) DA PARCERIA

Wellington Soares Martins, matrícula 01445827

1.2 OSC – ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

Nome			CNPJ
Associação Move Cultura			11.197.128/0001-03
Endereço			Bairro
Rua Monsenhor Bicalho, nº 263			Eldorado
Cidade	U.F.	CEP	DDD/Fone
Contagem	MG	32310-220	031 98743-7832
Banco	AG	C.C	E-mail
Brasil	2818-5	45.598-9	moveculte@gmail.com

1.2.1 DIRIGENTE

Nome do Responsável			C.P.F	
Kelly Geralda de Souza			057.214.456-37	
R.G./Orgão Expedidor	Cargo		Período de Mandato	
MG-11.665.461 SSPMG	Presidente		28/01/2018 a 27/01/2021	
Endereço			Bairro	
Rua Maria Cecília, 385 - bloco 2 - apt 203			Alvorada	
Cidade	U.F.	CEP	Telefone	E-mail
Contagem	MG	32042-480	31 97544-5960	kellygsouza@gmail.com



ASSINATURA DO DIRIGENTE VALIDANDO O CONTEÚDO DO PLANO

2. DESCRIÇÃO DO OBJETO A SER EXECUTADO

2.1 PROGRAMA DE GOVERNO

2.2 PERÍODO DE EXECUÇÃO

Promoção e Proteção de Políticas para Crianças e Adolescentes		Início	Fim	MESES	
		03/06/2019	02/06/2020	12	
2.4 IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO					
Desenvolvimento do Projeto Escola Livre de Artes Digitais (ELAD) - Fase 2 que visa promover oficinas com foco em artes digitais nas áreas de Audiovisual e Fotografia, Design Gráfico, Desenvolvedor Web, Desenvolvedor de aplicativos mobile, Núcleo de Referência, Pesquisa e Produção (NRPP), para adolescentes de ambos os sexos, em situação de vulnerabilidade social, com idades até 17 anos, alunos das escolas públicas de Contagem/MG.					
3. JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO					
<p>A ideia do projeto surge a partir de duas experiências educativas, com jovens de regiões de vulnerabilidade social da cidade de Contagem e de Ribeirão das Neves, entre os anos de 2014 e 2015.</p> <p>A primeira experiência foi desenvolvida em parceria com a Escola Municipal Vasco Pinto da Fonseca, onde três oficinas formativas foram ofertadas para alunos do 8º e 9º ano do ensino fundamental. Das oficinas oferecidas os educandos escolheram entre as formações em audiovisual, fotografia e oficina de DJS. Ao todo o projeto atendeu diretamente 60 jovens, que ao final do processo, realizaram uma mostra, onde convidaram toda comunidade escolar para apresentação dos resultados das oficinas.</p> <p>A segunda experiência formativa da instituição, aconteceu em parceria com a Associação Comunitária do Bairro Tony que ofertou a oficina "Minha História no Museu e na Fotografia" aberta para a comunidade em geral. Este processo contou com a participação de moradores com idade a partir dos 10 anos de idade e ao todo o projeto conseguiu atender 40 pessoas. Além de trabalhar questões da arte e da fotografia o projeto também percebeu a necessidade de trabalhar questões sobre a relação das pessoas com sua comunidade, sobre a história da cidade, do trabalho, da tecnologia e como metodologia optamos por refletir sobre estas questões de pertencimento através das visitas aos museus para proporcionar um olhar mais sensível para a comunidade.</p> <p>A partir destas experiências, percebemos que a arte aliada à tecnologia pode criar condições para que os jovens possam desenvolver suas capacidades e potencialidades. Para que isto de fato se concretize o presente projeto pretende criar um espaço que potencialize um efeito positivo sobre as possibilidades futuras de inserção desses jovens no mundo da arte e do trabalho, então optou-se pela ideia de uma escola livre, em vez de um conjunto disperso de oficinas pontuais onde as pessoas terminam os processos e ficam sem referência. No contexto da escola livre, busca-se promover um processo educativo mais aprofundado e duradouro, que possa trabalhar as habilidades destes jovens, para que possam atuar nos campos das artes, da comunicação e da tecnologia.</p> <p>A ELAD pretende ofertar cursos de "Introdução a informática, audiovisual e fotografia" e "Introdução a informática, criação de aplicativos" durante um semestre, atendendo 20 jovens para cada modalidade de formação. Além dos cursos regulares, o projeto pretende que o Núcleo de Referência, Pesquisa e Produção funcione como um laboratório de pesquisa e experimentação artística, uma espécie de incubadora de projetos juvenis.</p> <p>A ideia desse núcleo é facilitar o acesso às novas tecnologias e estimular a produção artística e cultural dos jovens. A formação acontecerá durante um ano e pretende atender novos alunos e também ex-alunos que já participaram de atividades de formação ofertadas pela instituição, além da abertura para o recebimento de propostas e demandas apresentadas pela comunidade em geral. Para que o projeto se concretize reuniremos tecnologia digital de ponta, profissionais qualificados e metodologias voltadas para práticas de aprendizado criativas e autônomas, a escola busca instigar jovens a se apropriarem, de modo fluente, das tecnologias da comunicação e da informação em processos de criação artística.</p>					
4. ABRANGÊNCIA					
Cidade de Contagem / MG.					
5. PÚBLICO ALVO					
Adolescentes com idade até 17 anos, alunos das escolas públicas de Contagem					
6. PERÍODO DE EXECUÇÃO					
12 meses contados a partir da publicação do extrato do termo no diário oficial, podendo ser prorrogado de acordo com o permissivo legal.					
7. RESULTADO / PRODUTO ESPERADO / IMPACTOS PREVISTOS					
<p>* Inserir os adolescentes no universo da tecnologia e das artes digitais, os qualificando e tornando-os aptos para atuar no mercado de trabalho;</p> <p>* Potencializar a atuação e participação ativa na busca de melhorias, por meio de soluções criativas para as demandas coletivas de suas comunidades;</p> <p>* Promover um intercâmbio de referências estéticas entre os jovens e todos aqueles com quem forem estabelecidas relações durante a formação.</p>					
8. METAS E ETAPAS					
8.1 METAS					
N.º	META	DETALHAMENTO DA META	MODALIDADE <small>* Carga horária descrita refere-se a quantidade de horas/aula por turma</small>	QUANTIDADE	Nº MÍNIMO DE BENEFICIÁRIOS A SEREM CERTIFICADOS NAS OFICINAS
1	Ofertar oficinas de artes digitais, para 160 adolescentes, divididos em 4 grupos de 40 adolescentes por percurso formativo.	Para cada oficinas serão formadas turmas de 10 alunos cada, 2 vezes por semana, com 2 horas de duração, em dias alternados.	Introdução a Informática - 8h Audiovisual e Fotografia - 40h Design Gráfico - 40h Desenvolvedor Web - 40h Desenvolvedor de Aplicativo Mobile - 80h	160 adolescentes / ano	144 adolescentes / ano
TOTAL META 1				160	144

2	Promover encontros no NRPP para alunos e ex-alunos realizarem pesquisas, desenvolvimento de projetos (incubadora) e/ou promoção de encontros de formação éticos, artísticos e técnicos.	Os encontros ocorreram de 15 em 15 dias, aos sábados.	Núcleo de Referência, Pesquisa e Produção (NRPP) - 120h	24 encontros/ano	20 encontros / ano
TOTAL META 2				24 encontros/ano	20 encontros / ano

8.1 CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

META	AÇÃO	UNIDADE	QTDE
1	Realizar inscrição e seleção dos 160 adolescentes que serão contemplados pelo projeto "Escola Livre de Artes Digitais (ELAD) - Fase 2, para as 5 modalidades de oficinas oferecidas na sede da OSC Move Cultura	Número de alunos selecionados	160 alunos/ano
	Realizar a aquisição dos equipamentos necessários para desenvolvimento do projeto	Equipamentos descritos no anexo V Investimento	6 unidades
	Realizar oficinas de Introdução a Informática, Audiovisual e Design, Design Gráfico, Desenvolvedor Web, Desenvolvedor de Aplicativos Mobile, 2 vezes por semana, com 2 horas de duração	Número de alunos beneficiários participantes das oficinas	160 alunos/ano
2	Disponibilizar NRPP para alunos e ex-alunos de 15 em 15 dias, para desenvolvimento de pesquisas e projetos, acompanhados pelo orientador.	Número de encontros realizados	24 encontros/ano

8.2 PLANO DE APLICAÇÃO DETALHADA DOS RECURSOS POR RUBRICA

DESCRIÇÃO DA DESPESA		QTDE	VALOR TOTAL DA DESPESA	
PESSOAL E ENCARGOS (ANEXO I)	Pagamento de Remunerações (13º Salário, Adicional de Férias, Férias, Aviso Prévio Indenizado)	-	R\$	-
	Pagamento de Encargos Sociais, Tributos e Benefícios (INSS, FGTS, PIS/PASEP, Ausência Remunerada, Licenças, Vale Transporte e Outros Benefícios)	-	R\$	-
SERVIÇOS DE TERCEIROS PESSOA JURÍDICA (ANEXO II)	Oficineiros	6	R\$	48.800,00
	Quadro Técnico (Coordenador e Assessoria para Eventos)	2	R\$	34.800,00
	Outros Serviços (Conforme descrito no Anexo III)	-	R\$	25.720,00
MATERIAL DE CONSUMO (ANEXO III)	Materiais para oficinas conforme detalhados no anexo	2	R\$	7.500,00
CUSTOS INDIRETOS (ANEXO IV)	Custos indiretos necessários a execução do objeto, conforme Art. 41 do Decreto Municipal nº 30 de 23/02/2017, detalhados no anexo	3	R\$	11.000,00
INVESTIMENTO (ANEXO V)	Aquisição de equipamentos e materiais permanentes conforme detalhado no anexo	6	R\$	9.780,00
VALOR GLOBAL			R\$	137.600,00

8.3 INDICADORES, DOCUMENTOS E OUTROS MEIOS A SEREM UTILIZADOS PARA A AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS



- Número de adolescentes certificados, com frequência mínima de 75% das oficinas, a ser verificado mensalmente por meio das listas de presença, registro fotográfico e relatório de atividades;
- Avaliação qualitativa sobre as oficinas, profissionais envolvidos e soluções e produtos entregues, a ser verificado bimestralmente por meio de questionários de avaliação;
- Número de projetos apresentados e desenvolvidos pelo NRPP, a ser verificado semestralmente por meio de relatórios e registros fotográficos.

9. PREVISÃO DE RECEITAS E A ESTIMATIVA DE DESPESA A SEREM REALIZADAS NA EXECUÇÃO DAS AÇÕES, INCLUINDO ENCARGOS SOCIAIS E TRABALHISTAS E A DISCRIMINAÇÃO DOS CUSTOS INDIRETOS NECESSÁRIOS A EXECUÇÃO DO PROJETO

Previsão de receita: Funda da Infância e Adolescente

Estimativa de despesas:

- ANEXO I - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DO CUSTO DE PESSOAL;
- ANEXO II - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DOS CUSTOS DOS SERVIÇOS DE TERCEIROS;
- ANEXO III - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DOS CUSTOS DOS MATERIAIS DE CONSUMO;
- ANEXO IV - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DOS CUSTOS INDIRETOS.
- ANEXO V - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DOS CUSTOS DE INVESTIMENTO

10. PLANO DE DESEMBOLSO FINANCEIRO								
ENTE	CONCEDENTE				PROPONENTE			
	PARCELAS	NATUREZA	VALOR	PREVISÃO DE REPASSE	PARCELAS	PREVISÃO DE REPASSE	NATUREZA	VALOR DA PARCELA
MUNICIPAL	1	44504200	R\$ 9.780,00	JUN/2019	-	-	-	-
		33504300	R\$ 31.955,00		-	-	-	-
	2	33504300	R\$ 31.955,00	AGO/2019				
	3	33504300	R\$ 31.955,00	OUT/2019				
	4	33504300	R\$ 31.955,00	DEZ/2019				
TOTAL				R\$ 137.600,00	TOTAL			R\$ -
Identificação da Despesa		Classificação Orçamentária						
MUNICIPAL		1103.08.243.0070.2131 - Natureza de Despesa 33504300 - Fonte 2100 - R\$ 127.820,00 1103.08.243.0070.2131 - Natureza de Despesa 44504200 - Fonte 2100 - R\$ 9.780,00						
Os valores serão repassados de acordo com o cronograma de desembolso compatível com os gastos das etapas vinculadas às metas do cronograma físico.								
11. CRONOGRAMA DE CONTRAPARTIDA								
<i>Conforme Art 35 da Lei 13019/2014, § 1º não será exigida contrapartida financeira como requisito para celebração de parceria.</i>								
12. PRESTAÇÃO DE CONTAS PARCIAL								
As prestações de contas deverão ser apresentadas mensalmente conforme estabelecido pelo Manual de prestação de contas da CGM e as regras estabelecidas no Termo de Parceria.								
RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO META FÍSICA: encaminhamento de comprovações de cumprimento de metas.								
RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DA META FINANCEIRA: de acordo com o cronograma de desembolso e em conformidade com o Manual de Prestação de Contas da Controladoria Geral do Município.								
RELATÓRIO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS FINAL: em conformidade com o Manual de Prestação de Contas da Controladoria Geral do Município								
13. APROVAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO PELA PMC								
DECLARAMOS que foi analisado o conteúdo do PLANO DE TRABALHO, aprovamos e autorizamos a execução dos procedimentos operacionais detalhados no mesmo, que será vinculado ao PROCESSO Nº 030/2018 - SMDS.								
Contagem, 03 de junho de 2019.								
								
Wellington Soares Martins – mat 01445827 Gestor da Parceria				Luzia Maria Ferreira Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social				

ANEXO II - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DO CUSTO DE SERVIÇOS DE TERCEIROS

DETALHAMENTO DE GASTO COM SERVIÇOS DE TERCEIROS

N.	Descrição	Valor Unitário	QTDE	Unidade	Total
1	Oficineiro Introdução a Informática	R\$ 50,00	128	hora/aula	R\$ 6.400,00
2	Oficineiro Audiovisual e Fotografia	R\$ 50,00	160	hora/aula	R\$ 8.000,00
3	Oficineiro Design Gráfico	R\$ 50,00	160	hora/aula	R\$ 8.000,00
4	Oficineiro Desenvolvedor Web	R\$ 50,00	160	hora/aula	R\$ 8.000,00
5	Oficineiro Desenvolvedor de Aplicativos Mobile	R\$ 50,00	320	hora/aula	R\$ 16.000,00
6	Orientador NRPP	R\$ 20,00	120	hora/aula	R\$ 2.400,00
TOTAL DE OFICINEIROS					
7	Coordenação (40h semanais)	R\$ 2.000,00	12	Mês	R\$ 24.000,00
8	Assistente Pedagógico (40h semanais)	R\$ 900,00	12	Mês	R\$ 10.800,00
TOTAL DE QUADRO TÉCNICO					
9	Serviço de mobilização	R\$ 1.300,00	6	serviço	R\$ 7.800,00
10	Serviços gráficos	R\$ 1.920,00	1	serviço	R\$ 1.920,00
11	Serviço de manutenção preventiva dos computadores	R\$ 500,00	12	serviço	R\$ 6.000,00
12	Serviço de Designer Gráfico	R\$ 2.000,00	1	serviço	R\$ 2.000,00
13	Serviço de Marketing Digital	R\$ 8.000,00	1	serviço	R\$ 8.000,00
TOTAL DE OUTROS SERVIÇOS					
Total dos Custos com Serviços de Terceiros					R\$ 109.320,00

NOTAS EXPLICATIVAS:

ANEXO III - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DO CUSTO DE MATERIAIS DE CONSUMO

DETALHAMENTO DE GASTO COM MATERIAIS DE CONSUMO

N.	DESCRIÇÃO	Valor Unitário	Quantidade	Total
1	Alimentação	R\$ 6.000,00	1	R\$ 6.000,00
2	Material de escritório e informática	R\$ 1.500,00	1	R\$ 1.500,00
Custo Total com Materiais de Consumo				R\$ 7.500,00

NOTAS EXPLICATIVAS:

Os alimentos serão para realização de quatro confraternizações para entrega do certificado de conclusão do percurso formativo.

ANEXO IV - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DOS CUSTO INDIRETOS

DETALHAMENTO DE CUSTOS INDIRETOS

N.	Descrição	Quantidade	Valor Unitário	Total Anual
1	Serviço de assessoria para prestação de contas	1	R\$ 6.500,00	R\$ 6.500,00
2	Serviço de assessoria de comunicação	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
3	Serviço de assessoria de assistência social	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
Total dos Custos Indiretos			R\$ 11.000,00	R\$ 11.000,00

NOTAS EXPLICATIVAS:

ANEXO V - DETALHAMENTO DA FORMAÇÃO DOS INVESTIMENTOS

DETALHAMENTO DOS MÓVEIS, MAQUINAS E EQUIPAMENTOS

N.	Descrição	Quantidade	Valor Unitário	Total
1	Notebook	2	R\$ 3.800,00	R\$ 7.600,00
2	Mesa Digitalizadora	2	R\$ 370,00	R\$ 740,00
3	Câmera Digital	1	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00
4	Kit de acessórios GO Pro	1	R\$ 140,00	R\$ 140,00
Total dos Custos Com Investimentos				R\$ 9.780,00

NOTAS EXPLICATIVAS: