

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONTAGEM SECRETARIA MUNICIPAL DE FAZENDA NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE SERVIÇO - NFS-e

Número da NFS-e

Dete e Hora da	Emissão	01/06/2018	21:02:16	Competer	icia :	1/6/2018	Código	le Verificação	050202362
N úmero do	RPS			No. da NFS-e s	ubstituida		Local	a Prestação	CONTAGEM - MG
	A. Carrier			1 Pres	700				Tables 12 best
	Razão Social	Name	JESSICA	RAPHAELLA RAZZ	ANO GUIMARA	ES 10866	067604		
	Nome Fantas	ia III							
	CNPJ/CPF	23.872.671	/0001-48	Inscrição Munic	ipal 7208	2641	Municipio	co	NTAGEM - MG
	Endereço e C	EP Rua	DA BELGI	CA ,1019 - DA GLO	RIA CEP: 3234	0-030			
	Complement	0	203	Telefone	(31)97524-	6532	e-mail	razzano	eventos@gmail.com
					A - 10 5	raço			
Pazao-Social/Nome	AS	SSOCIACAO M	OVE CULT	URA		n i de dialem in		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
CNRUGPE	11.197.12	8/0001-03	Inscri	:ão Municipal	72067521	Municipio		CONTAC	GEM - MG
pregate CEP	Rua MONS	ENHOR BICAL	LHO ,263 -	CIDADE JARDIM E	LDORADO CEP	: 32310-2	20		
otnemelom		outer like	Te	efone (31)	31339-5028	e-mall		MOVECULTE	@GMAIL.COM
	7			Escri	in	Ser 30			
Assistente pedago	ógico - parcela	1	Address of the second			A STATE OF THE STA			

Para o projeto Escola Livre de Artes Digitais Termo de Fomento Nº 005/2018

8.02 / 8599699 - outras atividades de ensino não especificadas anteriormente

	Deal		no e Calling The	
Código da Obra			Código ART	
		Tipetos Federas		
Section (Section 1997)	COFINS (R\$)	IR (R\$)	[NS\$(R\$)	(F) (F)
Difficienti, de valores -	Prestador do Serviço	Cutax informações.	CAPACIO CON	
Valor so Serviça : RS	1.500,00	Naturoza Operação	Valor do Serviço IRS	1.500,00
(e) Descripto Incondicionado	0,00	1-Tributação no município	(-) Deduções Permitidas em Tel	0,00
(-) Desconto Condicionedo	0,00	Regime Especial Tributação	(-) Descente incondicionado	0,00
(c) Relanções, Faderais	0,00	5-Microempresário Individual (MEI)	Base de Calculo	1.500,00
(+) Outras Referções	0,00	Opção Simples Nacional	(x) Aliquota %	0,00
G JESON Retido	0,00	1 - Sim	ISSON a Reteria	() Sim (X) Não
(#) Valor Elguido R\$	1.500,00	incentivador Cultural	(=) Valor do ISSON R\$	0,00
		2-Não		0,00

1- Uma via desta Nota Fiscal será enviada através do e-mail fornecido pelo Tomador do Serviço.

2- A autenticidade desta Nota Fiscal poderá ser verificada no site, http://contagem.ginfes.com.br com a utilização do Código de Verificação.
3 - Documento emitido por ME ou EPP optante pelo Simples Nacional Não gera direito a crédito fiscal de ISS e IPI.

ATESTO QUE O SERVIÇO FOI

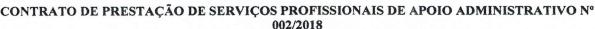
PRESTADO E/OU MATERIA

luban Romes Caroliola 46130813

Avisos









O ASSOCIAÇÃO MOVE CULTURA, associação sem fins lucrativos, de caráter de cultural, com sede em Contagem – MG, na Rua Monsenhor Bicalho, nº 263, Eldorado, CNPJ nº 11.197.128/0001-03, neste ato representado por sua Presidente Kelly Geralda de Souza, CPF 057.214.456-37, residente e domiciliada em Contagem- MG, doravante denominada CONTRATANTE, e Jessica Raphaela Razzano Guimarães 10866067604 – MEI, doravante denominada CONTRATADO, com sede na Rua Bélgica, nº1019, Glória - Contagem /MG, regularmente inscrita no CNPJ nº 23.872.671/0001-48, celebrado nos termos das Leis Lei Complementar nº 128/2008 que alterou a Lei Geral da Micro e Pequena Empresa (Lei Complementar nº 123/2006) cria a figura do Microempreendedor Individual e da Lei Nº 13.019, de 31 de julho de 2014, estando vinculado ao Termo de Fomento 005/2018 entre a Secretaria de Desenvolvimento Social e Habitação de Contagem e a Associação Move Cultura.

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

Art. 1° - Constitui objeto deste contrato, a prestação de serviço pela Contratada, Jessica Raphaela Razzano Guimaraes 10866067604, MEI, à Contratante, Associação Move Cultura. Os serviços profissionais consistem na prestação de assistência à coordenação do projeto Escola Livre de Artes Digitais - ELAD, no que tange a preparação de documentos e serviços especializados de apoio administrativo necessários à execução das ações do projeto.

Art. 2º - A presente contratação é feita em caráter de não exclusividade, sujeita processo de seleção, constituindo expectativa e demanda, não estando a Associação Move Cultura, vinculado a observância de qualquer número de eventos ou ações, não abendo a Contratada o direito de pleitear qualquer tipo de reparação caso não atingida sua expectativa.

CLÁSULA SEGUNDA - DO PRAZO

Art. 3º - O prazo de vigência do presente contrato será pelo período de 17/05/2018 a 17/12/2018, podendo ser renovado se houver interesse entre as partes, através de termos de aditivos, conforme legislação em vigor.

CLÁSULA TERCEIRA – DAS OBRIGAÇÕES DAS PARTES

Art. 4º - Da Contratante:

- 1. Fornecer informações e documentos que entenda como necessários para a realização do objeto deste contrato;
- II. Fornecer espaço, material, equipamentos necessários para a realização dos serviços contratados.
- III. Efetuar os pagamentos das atividades executadas pela Contratada, observadas as condicionantes neste contrato.

Art. 5° - Da Contratada;

- I. Executar os serviços, objeto do presente **contrato**, nas condições propostas e pactuadas, em conformidade com as atividades e funções previstas no projeto.
- II. Não assumir quaisquer despesas em nome e por conta da Associação Move Cultura.
- III. Responsabilizar-se por todas as obrigações trabalhistas e sociais que dizem respeito ao profissional que executará as atividades.
- IV. Comunicar imediatamente a Associação Move Cultura eventuais falhas, incorreções ou necessidades de modificações na execução dos trabalhos.
- V. Responder perante a Associação Move Cultura e terceiros pelo ônus e despesas resultantes de quaisquer processos administrativos e/ou judiciais decorrentes de eventuais prejuízos e danos causados por sua culpa ou dolo, demora, erro ou omissão na execução dos serviços, objeto do presente contrato.
- VI. Manter atualizada a documentação exigida pelo processo de cadastramento e seleção.
- VII. Executar o objeto do presente contrato somente por meio do profissional representado pela empresa individual e cadastrado.
- VIII. Responsabilizar-se pela veracidade das informações ou documentos de qualquer natureza de que venha a tomar conhecimento, em decorrência da prestação de serviços, objeto deste contrato, respondendo, administrativa, civil e criminalmente por sua indevida divulgação e/ou incorreta ou descuidada utilização.
- IX. Entregar o produto do seu trabalho por meio de relatório de atividades.

CLÁSULA QUARTA – DO VALOR E FORMA DE PAGAMENTO

Art. 6°- Para a realização do objeto deste contrato a Contratada receberá da Associação Move Cultura o valor total de R\$ 3.000,00 (três mil reais), por 160 (cento e sessenta) horas de prestação de serviços, conforme horas previstas no plano de trabalho que originou o Termo de Fomento 005/2018, a ser prestada no período de vigência deste contrato. Este valor divididos

valor divididos



em duas parcelas sendo, a primeira paga em junho e última em outubro de 2018.



Parágrafo Único: Estão inclusos nos valores constantes nesta cláusula todos os custos diretos e indiretos, notadamente o valor dos serviços, os tributos e encargos incidentes, despesas pessoais, hospedagem, alimentação, assim como qualquer despesa em que incorrer a Contratada na execução dos serviços contratados, não lhe sendo devido qualquer acréscimo em razão da prestação dos serviços.

Art. 7°- Os pagamentos serão efetuados em até 30 (trinta) dias, contados da apresentação do documento fiscal (Nota fiscal eletrônica em formato PDF), por meio de depósito bancário em conta corrente indicada pela Contratada.

Parágrafo Primeiro: A Contratada deverá fazer constar no corpo do documento fiscal gerado os seguintes dados:

- I. Número deste contrato;
- II. Natureza do serviço realizado: assistência à coordenação do projeto Escola Livre de Artes Digitais ELAD, no que tange a preparação de documentos e serviços especializados de apoio administrativo necessários à execução das ações do projeto, Termo de Fomento n°005/2018.
- III. Período de execução;
- IV. Conta corrente, agência de banco de sua titularidade, em que deverá ser efetuado o depósito do valor pela Associação Move Cultura.
- V. Dados da Associação e da Contratada (CNPJ, endereço, razão social).

Parágrafo Segundo: Os documentos fiscais serão emitidos pela Contratada em inteira conformidade com as exigências legais e contratuais, especialmente as de natureza fiscal, destacando, quando exigíveis, os percentuais de retenção, assim como informando eventuais hipóteses de não retenção de tributos.

Parágrafo Terceiro: Os documentos fiscais deverão ser entregue a Associação Move Cultura, juntamente com os demais documentos previstos no item 4.4 deste contrato, em até 10 (dez) dias contados da data prevista para efetivação do pagamento pela prestação de serviços, desde que não ultrapasse o dia 10 (dez) do mês subsequente ao da realização daqueles.

Parágrafo Quarto: Os relatórios, assim como todo e qualquer documento que instruir o processo de pagamento deverão ser rubricados em todas as suas folhas e assinados na última folha pela Contratada.

- Art. 8º- Nenhuma outra forma de remuneração será devida a Contratada enquanto pendente de liquidação qualquer obrigação que lhe for imposta em virtude de penalidade ou inadimplemento contratual. Para liquidação dos valores relativos à prestação dos serviços será ainda observado o que segue:
 - A Associação Move Cultura reserva-se o direito de suspender o pagamento se os serviços não estiverem sendo prestados de acordo com o proposto, aceito e contratado;
 - A Associação Move Cultura poderá deduzir do montante a pagar, as indenizações devidas pela Contratada em razão da inadimplência nos termos deste contrato;
 - III. Havendo erro no documento de cobrança, ou qualquer circunstância que desaprove a liquidação da despesa, a mesma ficará pendente e o pagamento sustado até que a **Contratada** providencie as medidas saneadoras necessárias, não ocorrendo, neste caso quaisquer tipo de correção de valor.
- Art. 9º A Contratada arcará com a integralidade das tarifas bancárias decorrentes das transações inerentes aos respectivos pagamentos.
- Art. 10 Sem prejuízo de qualquer outra disposição contratual, no caso da inobservância das obrigações e/ou vindo a Associação Move Cultura a responder por qualquer ação ou reclamação proposta por profissionais da Contratada, pessoas a seu serviço ou qualquer terceiro em decorrência dos serviços prestados, poderá a Associação Move Cultura, mediante simples notificação escrita, reter e utilizar os créditos de titularidade da Contratada, até o montante necessário ao pagamento integral da obrigação exigida ou devida, incluindo custas, despesas processuais e honorários advocatícios.
- Art. 11 A Contratada autoriza expressamente a Associação Move Cultura a reter créditos relativos a estes e outros contratos em vigor ou que vierem a ser celebrados com a Associação Move Cultura, para assegurar o cumprimento de obrigações de qualquer natureza prevista neste contrato.

Parágrafo único: Os valores retidos e não utilizados pela Associação Move Cultura - serão restituídos a Contratada, observando o índice da caderneta de poupança do período, no prazo de até 30 (trinta) dias após a extinção da ação ou reclamação.

Art. 12 - Qualquer pagamento efetuado pela Associação Move Cultura não significa a sua aprovação definitiva. Todo pagamento que vier a ser considerado contratualmente indevido será descontado de pagamentos devidos a Contratada, ou dele cobrado.

J Karry



Art. 13 - Os serviços previstos neste contrato constituem mera expectativa de demanda, não estando a Associação Move-Cultura vinculado a observância de qualquer número de eventos/ações, não cabendo a Contratada o direito de pleitear qualquer tipo de reparação caso não atingida esta expectativa.

CLÁSULA QUINTA - DA ORDEM DE SERVIÇO

Art. 14 - A Associação Move Cultura, observando os comandos previstos neste contrato, emitirá, para cada serviço a ser prestado pela Contratada, mensalmente, uma ordem de serviço, na qual constará no mínimo os seguintes dados: número de ordem, identificação do prestador de serviço, número do contrato que regulamenta a prestação do serviço, no período de execução, número de horas Contratadas e localidade de realização dos serviços, sem prejuízo de outras informações específicas inerentes a cada serviço a ser desenvolvido.

Parágrafo único: A ordem de serviço será encaminhada eletronicamente a Contratada, na figura da pessoa indicada por esta, que será responsável por retornar a Associação Move Cultura, em até 24 (vinte e quatro) horas após o recebimento da ordem de serviço, confirmando a execução do serviço constante em seu corpo.

CLÁSULA SEXTA - DO ACOMPANHAMENTO

- Art. 15 A Associação Move Cultura é assegurado o direito de acompanhar a realização dos serviços, objeto deste instrumento, assim como questionar quaisquer eventualidades que interrompam ou dificultem a execução destes.
- Art. 16 Os serviços prestados pela Contratada serão acompanhados pelo responsável administrativo designado pela Associação.
- Art. 17 A contratado obriga-se a fornecer a Associação Move Cultura toda e qualquer informação que lhe seja solicitada sobre o objeto deste contrato, bem como facilitar a fiscalização na execução dos serviços contratados.
- Art. 18 O acompanhamento da Associação Move Cultura não diminui nem substitui a responsabilidade da Contratada decorrente das obrigações assumidas neste contrato.

CLÁSULA SÉTIMA - DA RESCISÃO

- Art. 19 O não cumprimento pelas partes, das obrigações assumidas neste contrato, importará em sua recisão de pleno direito, independentemente de interpelação judicial.
- Art. 20 A Associação Move Cultura reserva-se o direito de rescindir unilateralmente o presente contrato, nos seguintes casos:
 - I. A paralisação da prestação dos serviços por parte da Contratada, sem justa causa e prévia comunicação à Contratante.
 - II. Na hipótese de haver subcontratação total ou parcial do objeto deste contrato, sem prévia autorização escrita da Associação Move Cultura.
- A lentidão do seu cumprimento, levando a Associação Move Cultura a comprovar a impossibilidade da conclusão dos serviços nas condições acordadas.
- IV. Qualquer das partes poderá renunciar ao presente contrato mediante comunicação escrita com 30(trinta) dias de antecedência ao encerramento das atividades.
- V. Cometimento de falhas na execução do objeto do presente contrato.
- VI. Em qualquer situação que caracterize a insolvência da Contratada.
- VII. A alteração social ou modificação da finalidade ou da estrutura da Contratada, que prejudique a execução do contrato.
- VIII. Em qualquer hipótese acima referida, a Contratada deverá reparar integralmente os prejuízos causados a Associação Move Cultura independentemente da aplicação das penalidades previstas neste instrumento, que poderão ser aplicadas no todo ou em parte, a critério exclusivo da Associação Move Cultura.
- IX. A Associação Move Cultura poderá, ainda, a qualquer tempo, por questões administrativas/ financeiras, mediante aviso por escrito com 30 (trinta) dias de antecedência, rescindir o presente contrato, desde que efetue os pagamentos ao contratado observada a proporcionalidade dos serviços prestados até aquela data.

CLÁUSULA OITAVA - DO PESSOAL, RESPONSABILIDADE E ÔNUS FISCAIS

Art. 21 - A Contratada será o único responsável pela execução dos serviços objeto deste contrato, bem como for todas as exigências da legislação trabalhista, cível, tributária e previdenciária, não existindo nenhum vínculo empregatício ou de



qualquer outra natureza entre a sócia, ou seu empregado, com a Associação Move Cultura. A mesma disposição se aplica aos empregados da Associação Move Cultura.

- Art. 22 A contratado responsabilizar-se á por todas as obrigações e encargos trabalhistas, sociais e previdenciários que dizem respeito aos profissionais que executarão os serviços, objeto do presente contrato.
- Art. 23 A contratado será o único e exclusivamente responsável por todas as obrigações tributárias, incidências fiscais, previdenciárias e contribuições de qualquer natureza ou espécie e quaisquer outros encargos em decorrência, direta ou indireta, deste contrato, ou de sua execução, nos termos de legislação tributária, sem direito a reembolso.
- Art. 24 A contratado responde perante a Associação Move Cultura por qualquer tipo de autuação ou ação que venha a sofrer em decorrência da prestação de serviços contratados, por atos do seu empregado, mesmo nos casos que envolvam eventuais decisões judiciais, assegurando a Associação Move Cultura o exercício do direito de regresso, eximindo a Associação Move Cultura de qualquer responsabilidade solidária e /ou subsidiária.

CLÁUSULA NONA - DA CESSÃO, TRANSFERÊNCIA OU SUBCONTRATAÇÃO

Art. 25 - As partes acordam que a Contratada não poderá ceder, transferir ou subcontratar a execução de parte ou de todo o objeto deste contrato sem prévia e expressa autorização da Associação Move Cultura.

CLÁUSULA DÉCIMA - DAS SANÇÕES

- Art. 26 A inexecução total ou parcial injustificada, a execução deficiente, irregular ou inadequada do objeto deste contrato pela Contratada, assim como o descumprimento dos prazos e condições estipulados e, sem prejuízo das mesmas, implicarão em penalidades abaixo mencionadas:
 - 1. Multa de 10% (dez por cento) do valor da ordem de serviço a qual referem-se as hipóteses fixadas *caput* deste artigo;
 - .II. Advertência;
- · III. Suspensão temporária da geração de ordem de serviço por prazo de até 90 (noventa dias).
- Art. 27 Ocorrendo aplicação de multa, esta será descontada sobre o valor do documento fiscal ou dos créditos a que a Contratada ainda tiver direito, no ato do pagamento, ou recolhidas diretamente á tesouraria da Associação Move Cultura, ou ainda, quando for o caso, cobrada judicialmente.
- Art. 28 Se a multa exceder o valor do documento fiscal será emitido boleto bancário contra ao contratado para a quitação da respectiva diferença.
- Art. 29 Para a aplicação das penalidades aqui prevista, a Contratada será notificado para apresentação de defesa prévia, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, contado da notificação.
- Art. 30 As penalidades são independentes entre si, podendo ser aplicadas isolada ou cumulativamente, sem prejuízo de outras medidas cabíveis, tal como a rescisão contratual.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- Art. 21 Casos omissos e modificações serão resolvidos entre as partes através de Termos Aditivos, que farão parte integrante deste contrato.
- Art. 22 As partes elegem o Foro da Comarca de Contagem, Estado de Minas Gerais, para dirimir as dúvidas resultantes deste contrato. E, por estarem assim justas e Contratadas, assinam as partes o presente contrato, em 02(duas) vias de igual teor e forma para um só efeito, na presença das 02(duas) testemunhas abaixo, que também o assinam.

Contagem, 17 de maio de 2018.

Kelly Geralda de Souza

Presidente

CPF: 01432660639

Jéssica Raphaella R Guimarães

MEI- Contratada

TESTEMUNHA

CPF:

4

Jéssica Raphaella Razzano Guimarães

27 anos, solteira Telefone: (31) 2557•6874 e (31) 9 7524•6532

Endereço: Rua: Bélgica, nº: 1019, bairro Eldorado. Contagem / MG

E-mail: jessicaraphaella@gmail.com

OBJETIVO PROFISSIONAL

Executar com excelência trabalhos voltados à gestão de projetos culturais e eventos.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Graduação Tecnológica em Eventos • UniBH

CURSOS COMPLEMENTARES

nglês - The best (básico II)

Pacote office • Micronet

Web design • Micronet

Pacote Adobe - Seven

Prezi • UniBH

Gestão de Projetos Culturais • Centro Cultural de Venda Nova

Planejamento e logística de eventos - LC Duarte

Capacitação em projeto com ênfase em planilhas de projetos- Rosario Produçoes

ULTIMAS EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

IBS – Fundação Getúlio Vargas – 04/2018

Atividade: Comercial, Promoção e Vendas.

Integralle 08/2017

Atividade: Telemarketing no setor de eventos. Ligações de acordo com cartela de cliente

Grupo Ls Pró 05/2017



Atividades: Assistente de projetos e eventos, desenvolvimento de briefing com cliente, acompanhamento de licitações, organização e suporte de eventos diversos do Sebrae RJ, viagens para o RJ para a realização dos mesmos. Cotação de preços de serviços diversos, como hospedagens, alimentação, transporte, entre outros. Negociação com fornecedores e contratação de serviços. Atendimento direto com cliente. Controle e preenchimento de planilhas, ordens de serviço, processos de pagamentos, fluxo de orçamento do cliente.

Assessoria em Eventos Microempreendedor Individual – desde 12/2015

Atividades: Assessoria em eventos sociais, realizando planilhas orçamentárias, check list e cronograma. Supervisão dos serviços contratados, assegurando qualidade desejada. Organização e produção do Rodeio de Esmeraldas com Zezé di Camargo e Luciano, organização e produção Molejo em Contagem, controle de acesso e orientação de público show Velhas Virgens Belo Horizonte.

Panda Promoções e eventos - 11/2015

Atividades: Assistente de Eventos, cliente Sesc MG, realização de cotação orçamentária, responsável pela licitação de cada evento demandado, avaliação dos fornecedores e fechamento do evento com planilhas e relatórios.

• LEC• Laboratório de Eventos e Cerimonial UniBH 2013/2014 • Estágio em Eventos:

Atividades: Organização e produção de eventos acadêmicos do Centro Universitário de Belo Horizonte – UNIBH, solicitação e análise de orçamentos, contratação de fornecedores, elaboração de planilhas orçamentárias, elaboração de check list, fechamento dos eventos com atualização de relatórios.

Comunicação e Marketing dos eventos institucionais UniBH, desenvolvimento de campanhas online, além de recepção e credenciamento em eventos.

Eventos mais importantes: Uni + Saúde, Exatas, Gestão, 3 Circuitos acadêmicos, Uni + Comunicação, Humanas e Educação. Coordenação de equipe e logística nos eventos Arena UniBH.

PRINCIPAIS TRABALHOS REALIZADOS

- Produção e planejamento Arena Pop 50 anos UniBH Shows com Monobloco, Sambô, Munhoz e Mariano, MC Koringa Cotação e contratação de fornecedores, auxiliares para o evento, responsável pelas equipes de logística, posso ajudar, limpeza, posto médico.
- Assistente de estádio na Copa do mundo 2014. Mineirão Planeta Brasil Responsável pelo traslado dos turistas até o estádio e do estádio até seu hotel ou aeroporto.

- Produção Musical Banda Echoes
 Teatro Municipal De Nova Lima/2014
 Planejamento e auxiliar de coordenação do Show 12º aniversário da banda-Echoes/Pink Floyd
- Seminário de Estudos sobre Discurso e Argumentação –SEDIAR UFMG/2014
 Coordenação de palco e recepção do público
- 24° Prêmio MG Turismo Ouro Minas/2014 Coordenação das equipes de recepção e palco.
- Show Planeta Brasil Mineirão/2014

Controle de Acesso e orientação de público. Auxílio às equipes de Posso Ajudar do Evento.

Seminário Nacional de Educação Infantil/2014 – Cine Theatro Brasil Valourec

Pré evento • Contratação de fornecedores

Trans Evento • Coordenação de palco, acompanhamento de oficinas externas.

Minas Trend Preview • Expominas/2012

Responsável pelo check list, romaneio, provas de roupa e camarins.

23.872.671/0001-48

JESSICA RAPHAELLA RAZZANO GUIMARĀES RAZZANO EVENTOS

Rua Bélgica, 1019 Bairro Giória - CEP: 32.340-030

Tel: (31) 2557-6874

CONTAGEM - MG

maio/2018



Orçamento para assistente pedagógico:

Olá, esta é uma proposta para o cargo de assistente pedagógico para a ELAD (Escola Livre de Artes Digitais), no valor que apresento considero os custos de hora de trabalho e transporte apenas. Essa proposta tem a validade de 30 dias.

Para esta jornada de trabalho eu peço o valor de **3200 reais (R\$)**.

Meus dados e certificado de MEI seguem anexos junto com este documento no e-mail.

Desdejá agradeço pela atenção, grande abraço!

27.020.127/0001-29 ALEXSANDRO CLAUDIO DA SILVA

Rua H, 167

B. Santa Rita de Cássia – CEP 30335-070

BELO HORIZONTE – MG

12731534648

12/04/2018

Alexsandro Claudio da Silva.







MOVE CULTURA	Projeto: ELAD Escola Livre de Artes Digitais
Telefone: (31) 25576007	comunicacaomovecultura@movecultura.com.br
Contagem 12 de abril de 2018	

À Associação Move Cultura.

Conforme solicitado, segue proposta de Assistente Pedagógico para o período de segunda-feira à sextafeira.

Assistente Pedagógico	
Fotografia e audiovisual Desenvolvedor de web Desenvolvedor de app	R\$3.000 - Três mil reais

Este orçamento está incluso todas as despesas. Válido por 30 dias.

Atenciosamente,

Jéssica Razzano

23.872.671/0001-48

JESSICA RAPHAELLA RAZZANO GUIMARĀES RAZZANO EVENTOS

Rua Bélgica, 1019 Bairro Glória - CEP: 32.340-030

Tel: (31) 2557-6874

CONTAGEM - MG .



Projeto: ELAD Escola Livre de Artes Digitais

MOVE CULTURA

Telefone: (31) 25576007

Rua Monsenhor Bicalho 2 63, Eldorado



À Associação Move Cultura.

Proposta de assistente pedagógico para os cursos da Escola Livre de Áudio Visual

Desenvolvedor de web Desenvolvedor de app	R\$3.500 (Três mil e quinhentos reais)
Audiovisual e fotografia	
Assistente Pedagógico para os cursos	Valor

13.982.827/0001-90

VILMAR OLIVEIRA DE JESUS 59472502687 VILMAR OLIVEIRA FOTOGRAFIAS

Rua Henrique Passini, 748 Apt 102 Serra - CEP 30.220-380

PER MORIZONTE - MG

Vilmar Oliveira de Jesus

Contagem

10 de abril de 2018

*



Orçamento para cargo de Assistente Pedagógica 2018 Casa Criativa ELAD – Move Cultura

Rosicléia Henriques da Silva Pereira

Descrição	Valor	
Total de transporte público	R\$ 1.150,00	
Total INSS	R\$ 200,00	
Valor Total pelo serviço prestado	R\$ 4.100,00	

O valor total de R\$ 4.100,00 incluído o serviço que será prestado, além dos gastos de passagem – transporte público ida e volta de segunda a sexta e aos sábados quinzenais, contemplando os meses de Junho, Julho, Agosto e Setembro, dispensando a alimentação.

Fico a disposição para maiores esclarecimentos e declaro ser verdade todas as informações descritas acima.

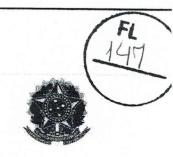
Belo Horizonte, 22 de Maio de 2018

MG 7170 243 Silva Receiva





Certificado da Condição de Microempreendedor Individual



Identificação

Nome Empresarial

ROSICLEIA HENRIQUES DA SILVA PEREIRA 01286232686

Nome do Empresário

ROSICLEIA HENRIQUES DA SILVA PEREIRA

Nome Fantasia

VERDADE SEJA DITA

Capital Social

1,00

Número Identidade

Orgão Emissor

UF Emissor

CPF

7170243

SSP

MG

012.862.326-86

Condição de Microempreendedor Individual

Situação Cadastral Vigente

ATIVO

Data de Início da Situação Cadastral Vigente

21/06/2012

Números de Registro

CNPJ

15.750.339/0001-82

NIRE

31-8-0220365-1

Endereço Comercial

CEP

31742-500

31742-00

Bairro

JARDIM FELICIDADE

Logradouro

RUA MARIA RITA DE SOUZA

Municipio

BELO HORIZONTE

Número

566 UF

MG

Atividades

Data de Início de Atividades

21/06/2012

Forma de Atuação

Porta a porta, postos móveis ou por ambulantes

Ocupação Principal

Instrutor(a) de arte e cultura em geral, independente

Atividade Principal (CNAE)

85.92-9/99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de <u>Alvará de Licença e Funcionamento</u> <u>Provisório</u> - declaração prestada no momento da inscrição:

Declaro, sob as penas da Lei, que conheço e atendo os requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para emissão do Alvará de Licença e Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos. O não-atendimento a esses requisitos acarretará o cancelamento deste Alvará de Licença e Funcionamento Provisório.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: http://www.portaidoempreendedor.gov.br/ Certificado emitido com base na Resolução no 16, de 17 de dezembro de 2009, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – REDESIM. ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento. Para pesquisar a inscrição estadual e/ou municipal (quando convenentes do cadastro sincronizado nacional). informe os elementos abaixo no endereço eletrônico http://www.receita.fazenda.gov.br/PessoaJuridica/CNPJ/fcpi/consulta.asp

Número do Recibo ME22450453

Número do Identificador

Data de Emissão 22/05/2018

Resileia Menriques da Sitra Pereira





Rosicléia Henriques da Silva Pereira, 34 anos, solteira

Endereço: Rua Maria Rita de Souza, Nº 566 - Bairro Jardim Felicidade

Belo Horizonte/ MG

Telefone: (31) 99452 - 5181 (TIM)

E-mail: sonjaluzvsd@gmail.com

Formação:

Curso Superior – Pedagogia / UNOPAR Pitágoras - cursando Ensino Médio - E. E. Carlos Drummond de Andrade / 1999.

Cursos:

2018 - Curso Superior - Pedagogia / UNOPAR Pitágoras - cursando

2017 - Dança e resistência e educação - Pedagogia Dançante

2017 - Seminário sobre Paralisia Cerebral / SARA

2016 - Curso Superior - Pedagogia / FACISA

2016 - Atualidade do legado de Paulo Freire para a Educação

2016 - A Saúde Emocional do Educador

2016 - A música e a Língua de sinais como fatores de integração social e educacional

2016 - Técnica Vocal

2015 - Treinamento de Monitoria / Paiol Grande - SP

2015 - Palestra sobre Cultura Hip Hop e Produção de Eventos/ PUC - São Gabriel.

2014 - Mestre de Cerimônia - Graffiti pelo fim da Violência Doméstica / Taquaril

2013 - Curso sobre Extermínio da Juventude Negra / Coletivo da Juventude Olga Benário

2012 - Libras - Introdução

2011 - Curso Realidade Brasileira - CRB

2009 - Direção geral do Documentário e Cd de Rap Violência de Gênero - Momentos

2009 - Produção Cultural / produção independente áudio e vídeo

2008 - Produção Cultural / eventos em geral

2008 - Sexualidade e Afetividade

2008 - Identidade e Violência de gênero

2007 - Penteado- Afro e Empoderamento da Mulher Negra

2006 - Seminários de Prevenção à Criminalidade

2004 - Curso de Estilismo

2002 - Recepcionista;

2003 - Curso de Informática

A R

Experiências Profissionais

Educadora Social - Centro de Educação e Cultura Fé e Alegria / Santa Luzia

Oficineira de Rap - Secretaria de Defesa Social - Programa Fica Vivo

Oficineira de Penteado Afro - Secretaria de Defesa Social - Programa Fica Vivo

Educadora Social - ABAFE – Associação Comunitária do Bairro da Felicidade

Coordenadora - Programa Escola Aberta /E. M. Maria Silveira

Cantora e compositora - Grupo de Rap Verdade Seja Dita

Cantora / compositora e produtora – Banda SonjaLuz

Experiências com trabalho e coordenação de equipe de pessoas, atendimento, planejamento, relatório, acompanhamento familiar, reunião de pais, elaboração de projetos e atividades pedagógicas: atividades recreativas, teatro e jogos teatrais, musicalização, recreação, orientação profissional e realização de atividades formativas e dinâmicas sobre violência de Gênero, sexualidade e afetividade, sobre racismo e diálogo com a juventude em sua diversidade cultural, exercícios espirituais (relaxamentos, atividades de reflexão, etc), cozinha pedagógica, atividades com apreciação de leitura e vídeos formativos, atividades esportivas e circuitos esportivos, dança direcionada, artesanatos como confecção de acessórios (patches, broches, brincos, chaveiros etc.), velas de giz de cera, personalização de camisas, produção de estêncil e pinturas livres e direcionadas ,pintura facial, graffiti e artes visuais em geral (fanzine, colagens, etc), animação com fotografia, maquiagem e fotografia básica.

Shows em vários locais conceituados: Teatro Francisco Nunes – BH, Mariana – MG, Teatro da TV Cultura – SP, Centro Cultural Jardim Guanabara, Centro Cultural Zilá Spozito, Parque Lagoa do Nado, Centro Cultural São Bernardo, e Parques de Belo Horizonte, Casa A Obra, Casa de Show Matriz, Feiras e Sarais Musicais, Duelo de MC´s- BH, Bar do Terror - RJ, Conceição do Mato Dentro - MG, Cine Teatro Brasil Vallourec - BH, Expominas - BH, Grito Rock- Lagoa Santa, Festiva Nepopó em São João de Nepomuceno-MG, Show de Inauguração da Sala de Cultura Tácila Amaral, Show na Associação do Coletivo da Juventude Olga Benário- BH, e outros.

2011 Em São João de Nepomuceno (Festival Nepopó recebe Premiação por melhor Composição Sonora - SonjaLuz apresentação feita no Espetáculo do grupo de teatro Fragmentos: "Fala... Mulher! Que Mundo Você Quer?".

A