



000118

**RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES**

<b>MÊS/ ANO:</b> Novembro/2020		<b>NÚCLEO:</b> ÁGUA BRANCA	
<b>OFICINA:</b> ESPORTES		<b>OFICINEIRO:</b> FRANCISCO CARLOS	
<b>DATA/ PERÍODO</b>	01/11/2020 a 30/11/2020		
<b>TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO</b>	ESPORTES		
	<b>OFICINA DE ESPORTES/ZUMBA/ BALÉ/HIDROGINÁSTICA:</b> ( x ) Organização do Espaço; ( x ) Alongamentos; ( x ) Explicação a atividade, se necessário demonstrar; ( x ) Fundamentos do esporte; ( x ) Treinos;		
<b>METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO</b>	( ) Outros: _____		
	<b>OFICINA DE ARTESANATO:</b> ( ) Organização do Espaço; ( ) Explicação a atividade, se necessário demonstrar; ( ) Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; ( ) Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual:  ( ) Momentos de vivência ( ) Outros: _____		
<b>RESULTADOS OBTIDOS</b>	<b>Resultados obtidos:</b>  ( x ) Interatividade e participação nas aulas; ( x ) Confraternizações harmoniosas. ( x ) Domínio suficiente das técnicas ensinadas; ( x ) Aumento no rendimento físico;		

## PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: Associação Juntos por Contagem		ANO: 2020
PROJETO (Unidade): ÁGUA BRANCA		
ATIVIDADE: ESPORTES	NOME DO EDUCADOR (A): FRANCISCO CARLOS	

DATA / PERÍODO		
• 01 a 30 de NOVEMBRO		
TEMA		
• FUTEBOL		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• -Melhorar a postura e a coordenação motora</li> <li>• -Criar habilidades físicas</li> <li>• -Transformar condutas negativas em condutas em condutas positivas e socialmente úteis</li> </ul>		
ATIVIDADES / CONTEÚDO		
<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>• Alongamentos</li> <li>• Disciplina tática</li> <li>• Fundamentos</li> <li>• Criar condicionamento físicos e de coordenação motora</li> <li>• Preparar o aluno para que obtenha espírito esportivo e de disputas</li> </ul>		
METODOLOGIA A SER UTILIZADA		
<input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...  <input checked="" type="checkbox"/> Aula Prática; <input checked="" type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input checked="" type="checkbox"/> Técnicas de alongamentos		<input checked="" type="checkbox"/> Trabalhos em grupos; <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos; <input checked="" type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos; _____;
RECURSOS		
	<input type="checkbox"/> Material esportivo: Bola, rede, cones, escada de equilíbrio	



000120

<b>AVALIAÇÃO</b>		
<input type="radio"/> Exercícios; <input checked="" type="checkbox"/> Atividades em grupo;	<input checked="" type="checkbox"/> Auto avaliação; <input checked="" type="checkbox"/> Observação; <input checked="" type="checkbox"/> Participação em atividades; <input type="checkbox"/> Pontualidade, assiduidade;	<input checked="" type="checkbox"/> Competições;
<b>OBSERVAÇÃO (ÕES)</b>		





## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

25673815

Nome: CRISTIANE MARIA das Neves

Tel.: ~~38982294~~

Endereço: Rua Rio Paraíba

nº: 245

Bairro: Eldoradinho

Cidade: Contagem

## Descrição:

Melhora no desenvolvimento dos filhos

Atividade: ESPORTES / FÚTEBOL

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: João Fernandes Silveiro

Tel.: 25673815

Endereço: Rua Rio Paraíba

nº: 235

Bairro: Eldoradinho

Cidade: Contagem

## Descrição:

Melhora no desenvolvimento dos filhos

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM





## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: OLIVIA AUXILIADORA VICIRA Tel.: 25572560

Endereço: RUA 4 (João Brígido Ribeiro) nº: 27

Bairro: AGUA BRANCA Cidade: CONTAGEM

## Descrição:

Melhora no desenvolvimento do filho

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: RAFAELA ANTUNES BARBOSA Tel.: 33932460

Endereço: RUA AT nº: 80

Bairro: AGUA BRANCA Cidade: CONTAGEM

## Descrição:

Melhorou a qualidade de vida

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Flavia Aparecida

Tel.: 33934474

Endereço: Rua Espera Feliz

nº: 474

Bairro: Água Branca

Cidade: Contagem

## Descrição:

O projeto social tem sido de grande importância

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Marcos Antônio de Miranda

Tel.: 986538338

Endereço: Rua Beta

nº: 250

Bairro: Jardim Riacho das Pedras

Cidade:

## Descrição:

Melhora no desenvolvimento

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Rinaldo Elias de Miranda

Tel.: 993332319

Endereço: Rua Espina Feliz

nº: 474

Bairro: Agua Branca

Cidade: Contagem

## Descrição:

Melhora no condicionamento físico

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Maria de Fátima Gomes Miranda

Tel.: 989254474

Endereço: Rua Espina Feliz

nº: 474

Bairro: Agua Branca

Cidade: Contagem

## Descrição:

O projeto social tem sido de grande importância

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM





## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Felício José

Tel.: 993598012

Endereço: Rua São João,

nº: 329

Bairro: Água Branca

Cidade: Contagem

## Descrição:

Melhora no comportamento do filho

Atividade: Futebol

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Wilker Felipe FERREIRA

Tel.: 975678620

Endereço: Rua São João

nº: 329

Bairro: Água Branca

Cidade: Contagem

## Descrição:

Melhora no desenchimento mater

Atividade: Futebol

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Raimundo Bernardino de Miranda Tel.: 987975422

Endereço: Rua Espera Feliz nº: 474

Bairro: Jardim das Oliveiras Cidade: Contagem

## Descrição:

O projeto social traz grande benefícios para o filho.

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Genísia Teixeira de Paula Ferreira Tel.: 993296568

Endereço: Rua 11 nº: 77

Bairro: Alameda Branca Cidade: Contagem

## Descrição:

Melhora no comportamento do filho

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Antônio Bernardes da Silva Tel.: 25673815  
 Endereço: Rua Rio Paraíba nº: 235  
 Bairro: Eldoradozinho Cidade: Contagem

## Descrição:

Acha importante o filho praticar uma atividade física.

Atividade: Esportes

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Wallyson Tiago N: Rocha Tel.: 99884604  
 Endereço: Rua Ibaity, nº: 387  
 Bairro: Darcy Vargas Cidade: Contagem

## Descrição:

Melhora no comportamento do filho.

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM





## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Edvan Viana

Tel.: 988225152

Endereço: Rua São João

nº: 328

Bairro: Água Branca

Cidade: Contagem

## Descrição:

Oportunidade do filho praticar uma atividade física.

Atividade: ESPORTES

Resp.: DIDIM



## Ficha de visita

Data: 08/11/2020

Nome: Lidson Fernandes Caldeira

Tel.: 92186925

Endereço: Rua São João

nº: 329

Bairro: ÁGUA BRANCA

Cidade:

## Descrição:

Melhorou a qualidade de vida

Atividade: Esportes

Resp.: DIDIM



000130



1



6



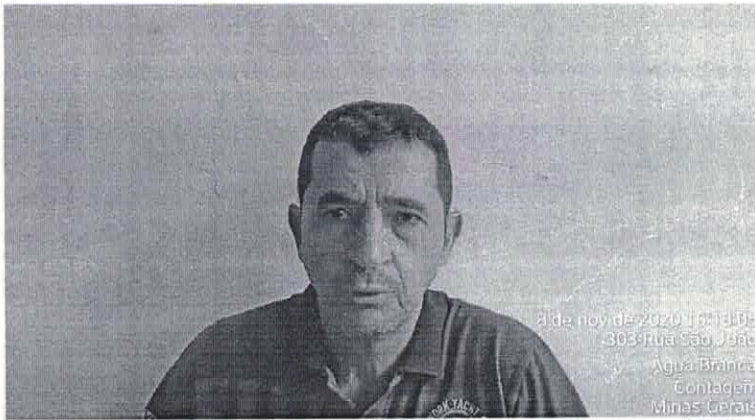
### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
9 de novembro às 14:26

Disciplina e educação no futebol!



3

Curtir Comenta Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar.

### Desempenho da sua publicação

39 Pessoas alcançadas

3 Curtidas, comentários e compartilhamentos

2 Cliques em publicações

0	0	2
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0 Ocultar todas as publicações	0 Ocultar publicação
0 Denunciar como spam	0 Descurtir Página

3 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA [Ver detalhamento](#)

39	39	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
58	58	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas



000131



### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
16 de novembro às 18:26

Circuito com cones!!!



Curtir Comenta Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar.

### Desempenho da sua publicação

27 Pessoas alcançadas

0 Curtidas, comentários e compartilhamentos

1 Cliques em publicações

1	0	0
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0	0
Ocultar todas as publicações	Ocultar publicação
0	0
Denunciar como spam	Descurtir Página

0 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA

Ver detalhamento

27	27	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
41	41	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas





1 6

000132

### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
22 de novembro às 16:12

Exercício de agilidade!



Alcance mais pessoas com este vídeo

Você pode alcançar até 1.312 pessoas diariamente turbinando seu vídeo por R\$27.

Curtir  Comenta  Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar.

### Desempenho da sua publicação

24 Pessoas alcançadas

0 Curtidas, comentários e compartilhamentos

2 Cliques em publicações

1	0	1
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0	0
Ocultar todas as publicações	Ocultar publicação
0	0
Denunciar como spam	Descurtir Página

0 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA

Ver detalhamento

24	24	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
34	34	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas



000133

### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
24 de novembro às 19:41

O fanatismo no futebol



1

Curtir Comenta Compartilhar

Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar.

### Desempenho da sua publicação

21 Pessoas alcançadas

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

2 Cliques em publicações

2	0	0
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0	0
Ocultar todas as publicações	Ocultar publicação
0	0
Denunciar como spam	Descurtir Página

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA [Ver detalhamento](#)

21	21	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
29	29	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas



000134

### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
26 de novembro às 22:26

Embaixadinhas!!



Alcance mais pessoas com essa publicação  
Você pode alcançar até 1.230 pessoas diariamente ao turbinar sua publicação por R\$27.

1

Curtir Comenta Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar.

### Desempenho da sua publicação

28 Pessoas alcançadas

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

3 Cliques em publicações

1	0	2
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0	0
Ocultar todas as publicações	Ocultar publicação
0	0
Denunciar como spam	Descurtir Página

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA

Ver detalhamento

28	28	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
36	36	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas



## PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

<b>INSTITUIÇÃO:</b> Associação Juntos por Contagem	<b>ANO:</b> 2020
<b>PROJETO (Unidade):</b> Fonte Grande	
<b>ATIVIDADE:</b> ginástica Laboral	<b>NOME DO EDUCADOR (A):</b> Thiago de Souza Santana

### DATA / PERÍODO

- 01 a 30 de Novembro

### TEMA

Ginástica Laboral

### OBJETIVO ESPECÍFICO

- -divulgar o treino
- -Incentivar o gosto pela atividade física.
- -desenvolver a disciplina e autocontrole.
- -Alcançar o equilíbrio psíquico a adequação social da criança.
- -Melhorar a postura e a coordenação muscular
- -Criar habilidades físicas e artísticas.
- -Transformar condutas negativas em condutas positivas e socialmente úteis

### ATIVIDADES / CONTEÚDO

- No primeiro momento foi esclarecido aos alunos sobre os procedimentos na abordagem do treinamento.
- E posteriormente foi designado aos alunos o auxílio no acompanhamento dos treinos, porem sempre com o acompanhamento de um dos professores da academia.
- E por fim as atividades realizadas tiveram como objetivo a melhora da coordenação motora.

### METODOLOGIA A SER UTILIZADA

Aula expositiva dialogada;  
 Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...  
 Verificação de conhecimentos prévios;  
 Apresentação de conteúdo;  
 Estudo dirigido;  
 Debate;  
 Demonstração prática;  
 Aula Prática;  
 Organização do Espaço;  
 Técnicas de Relaxamento;  
 Ensaios;

Leitura silenciosa;  
 Leitura compartilhada;  
 Leitura individual;  
 Leitura coletiva;  
 Leitura em voz alta;  
 Leitura dramatizada;  
 Reflexão;  
 Execução de exercícios;  
 Produção de texto;  
 Dinâmicas;  
 Dramatização;  
 Júri simulado;

Trabalhos em grupos;  
 Seminário;  
 Produção Gráfica;  
 Alongamentos;  
 Aulas práticas de passos de Hip hop;  
 Montagem de coreografia;  
 Fundamentos do esporte;  
 Treinos;  
 Momentos de vivência;  
 Aulas práticas de técnicas artesanais;  
 Qual: \_\_\_\_\_;

### RECURSOS

<p>( ) Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive, caixa de som;</p> <p>( ) Apostilas;</p> <p>( ) Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais;</p> <p>( ) Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeter;</p> <p>( ) DVD e TV;</p> <p>( ) Folha xerocada;</p> <p>( ) Folhas de sulfite, papel A4...</p> <p>( ) Laboratório de informática;</p> <p>( ) Pincéis, tintas, lápis de cor;</p> <p>( ) Papéis coloridos, cartolina, EVA, TNT;</p> <p>( ) Quadro branco, pincel, apagador;</p> <p>( ) Lápis, borracha, tesoura, cola, régua;</p>	<p>( ) Cama elástica;</p> <p>( ) Cartazes;</p> <p>( ) Fantoques, teatro, dedoches, flanelógrafo e flanelogravuras;</p> <p>( ) Livro didático;</p> <p>( ) Livros literários;</p> <p>( ) Livros, revistas, jornais usados, recorte;</p> <p>( ) Bala, doce, chantilly, pipoca, suco, chá, bolo, salgado, pizza, descartáveis;</p> <p>( ) Balão;</p> <p>( ) Mapas, globo;</p> <p>( ) Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê...</p> <p>( ) Revistas e jornais, gibis novos;</p> <p>( ) Slack line;</p> <p>( ) Textos informativos;</p>	<p>( ) Colchonetes, colchão gordo;</p> <p>( X ) Espaço amplo;</p> <p>( ) Figurinos, fantasias, maquiagem;</p> <p>( ) Internet;</p> <p>( ) Jogos de tabuleiro e jogos de mesa;</p> <p>( ) Material cenográfico;</p> <p>( ) Material circense: Malabares: __bolas; __claves; __aros; __swing flag; __diabolô; __devilstick. Equilíbrio: __prato chinês; __perna de pau; __monociclo; __rola-rola; Acrobacia aéreas: __trapézio; __tecido; Acrobacia corporéas: __base; __intermediário; __volante; Encenação: __palhaço; __Arte corpórea; Solo: __contorcinismo; __salto; __corda dupla.</p> <p>( X ) Pátio, quadra;</p> <p>( ) _____</p>
<b>AVALIAÇÃO</b>		
<p>( ) Prova objetiva/subjetiva;</p> <p>( ) Prova dissertativa;</p> <p>( ) Exercícios;</p> <p>( ) Seminário;</p> <p>( X ) Trabalho em grupo;</p> <p>( X ) Trabalho individual;</p> <p>( ) Relatório individual;</p> <p>( ) Notas de aula, memorial de aula;</p>	<p>( X ) Auto avaliação;</p> <p>( ) Escuta da leitura;</p> <p>( X ) Observação;</p> <p>( ) Produção gráfica;</p> <p>( X ) Participação em atividades;</p> <p>( ) Pontualidade, assiduidade;</p> <p>( ) Feiras, saraus;</p> <p>( ) Apresentações;</p>	<p>( ) Pesquisas;</p> <p>( ) Caderno;</p> <p>( X ) Correção das atividades;</p> <p>( X ) Comportamento;</p> <p>( ) Gincanas;</p> <p>( ) Competições;</p> <p>( ) Fichas descritivas;</p> <p>( ) Relatórios de visitas técnicas;</p> <p>( )</p>
<b>OBSERVAÇÃO (ÕES)</b>		



## RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES

<b>MÊS/ ANO:</b> Novembro/2020	<b>NÚCLEO:</b> fonte grande
<b>OFICINA:</b> <u>Ginastica Laboral</u>	<b>OFICINEIRO:</b> <u>Thiago de Souza Santana</u>
<b>DATA/ PERÍODO</b>	<u>01/11/2020 a 30/11/2020</u>
<b>TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO</b>	Ginástica Laboral
	<b>OFICINA DE ESPORTES/ZUMBA/ BALÉ/HIDROGINÁSTICA:</b> <input type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input type="checkbox"/> Alongamentos; <input checked="" type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input checked="" type="checkbox"/> Aulas práticas <input type="checkbox"/> Montagem de coreografia e ensaios; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos;
<b>METODOLOGIA/ COMO FOI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____
<b>TRABALHADO</b>	<b>Treinamento Funcional:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input checked="" type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual:  <input type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____
<b>RESULTADOS OBTIDOS</b>	<b>Resultados obtidos:</b> <input type="checkbox"/> Educandos mais atentos a escrita; <input checked="" type="checkbox"/> Melhoria no raciocínio e resolução de problemas; <input checked="" type="checkbox"/> Interatividade e participação nas aulas; <input checked="" type="checkbox"/> Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; <input type="checkbox"/> Confraternizações harmoniosas. <input checked="" type="checkbox"/> Domínio suficiente das técnicas ensinadas; <input type="checkbox"/> Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; <input checked="" type="checkbox"/> Aumento no rendimento físico;





## LISTA DE PRESENÇA

Mês: Novembro/2020

Atividade: Ginástica Laboral  
Oficineiro: Thiago de Souza Santana  
Horário: 14:30 as 15:20  
Unidade: TAFF- Fonte Grande

Participante	03/nov	05/nov	10/nov	12/nov	17/nov	19/nov	24/nov	26/nov
1 Dandara Laydiane Alves	P	F	F	F	F	F	F	F
2 Edna Domingues Vasconcelos Oliveira	P	P	P	P	P	P	P	P
3 Kátia Daniela F. Vasconcelos Ambrósio	F	F	F	F	F	F	F	F
4 Letícia Rocha Pereira	F	F	F	F	F	F	F	F
5 Lilian Moreira	P	P	P	P	P	P	P	P
6 Sedrick Moreira	P	P	P	P	P	P	P	P
7 Thais Fernanda Figueiredo	P	P	P	P	P	P	P	P
8 Victor Augusto Ferreira de Souza	P	P	P	P	P	P	F	F
9 Victor Emanuel Figueiredo	F	F	F	F	F	F	F	F
10 Yago William Vasconcelos Oliveira	P	P	P	P	P	P	P	P

000138



## LISTA DE PRESENÇA

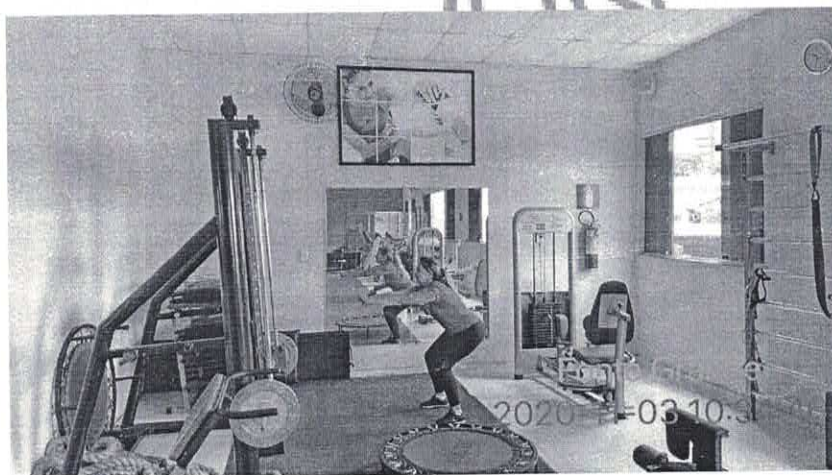
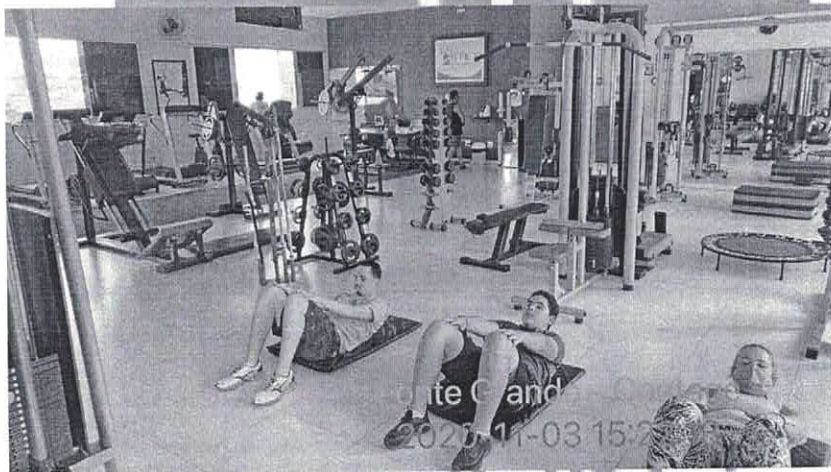
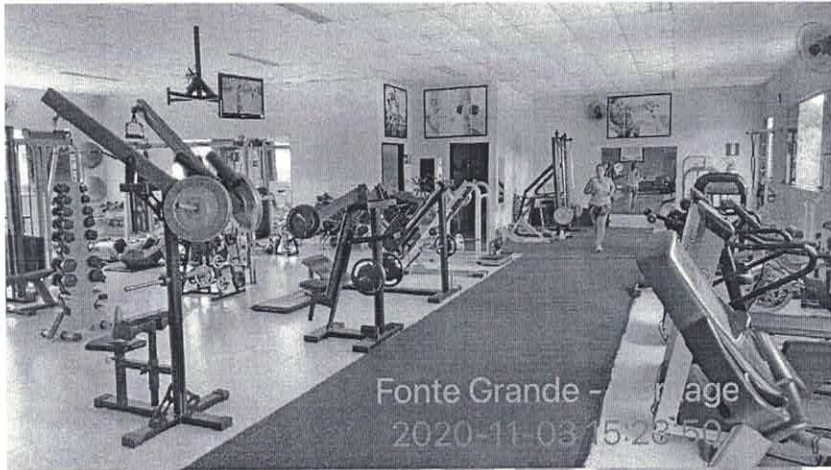
Mês: Novembro/2020

Atividade: Ginástica Laboral      Oficineiro: Thiago de Souza Santana

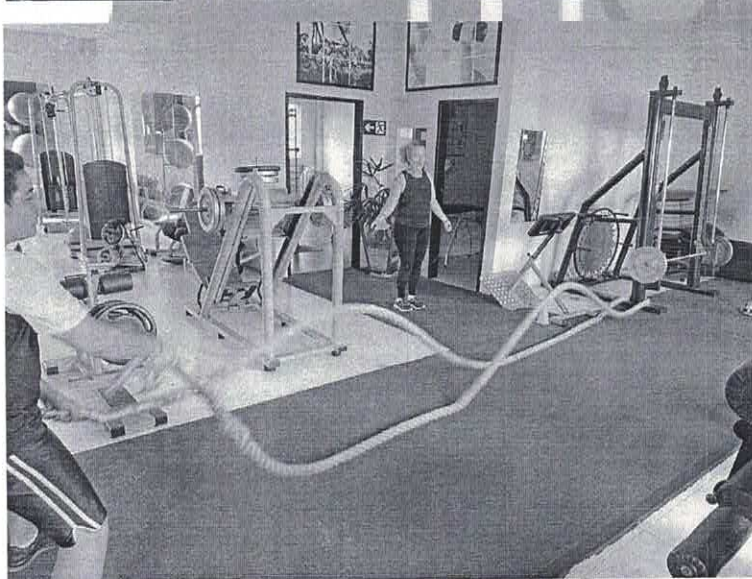
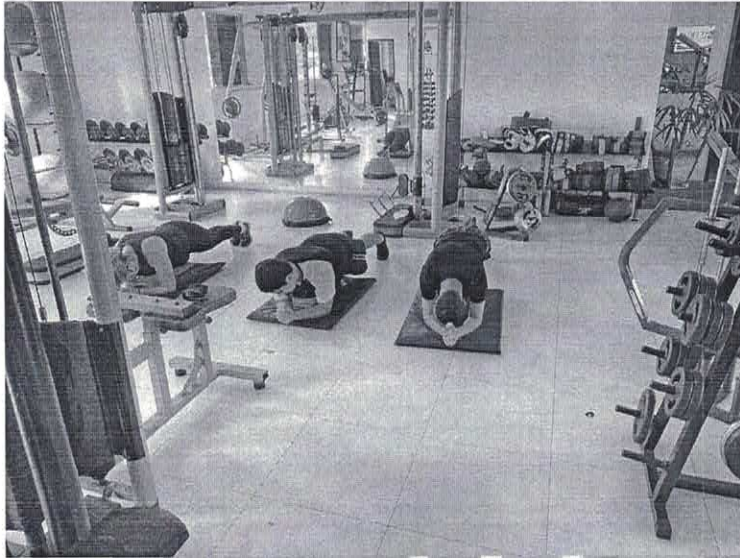
Horário: 11:00 as 11:50      Unidade: TAFF- Fonte Grande

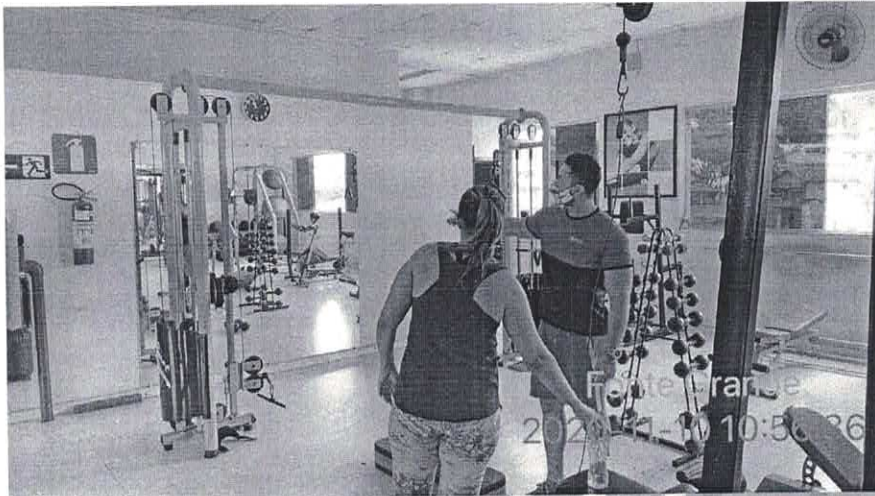
Participante	03/nov	05/nov	10/nov	12/nov	17/nov	19/nov	24/nov	26/nov
1 Ana Paula Epifânio Diniz	P	P	P	P	P	P	F	P
2 Fernanda de A. Martins	P	P	P	P	P	P	P	P
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

000139







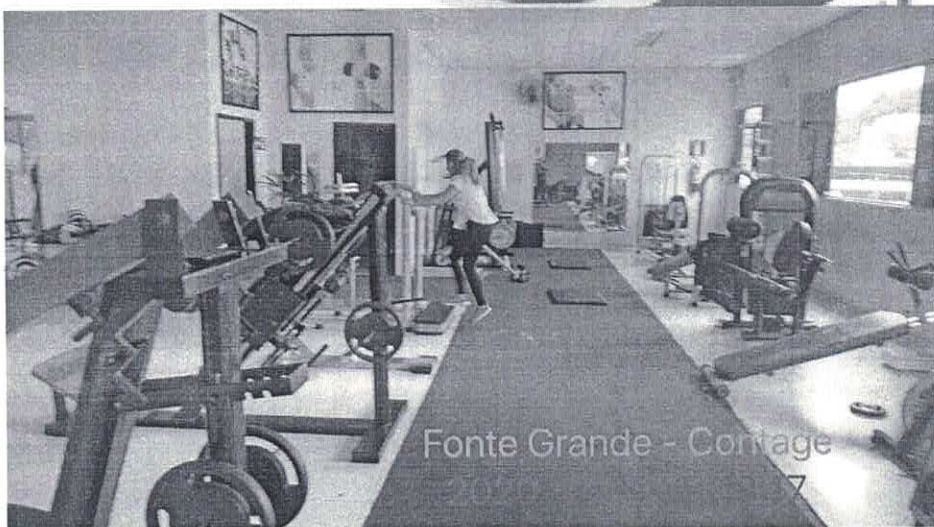


JUNTOS.COM



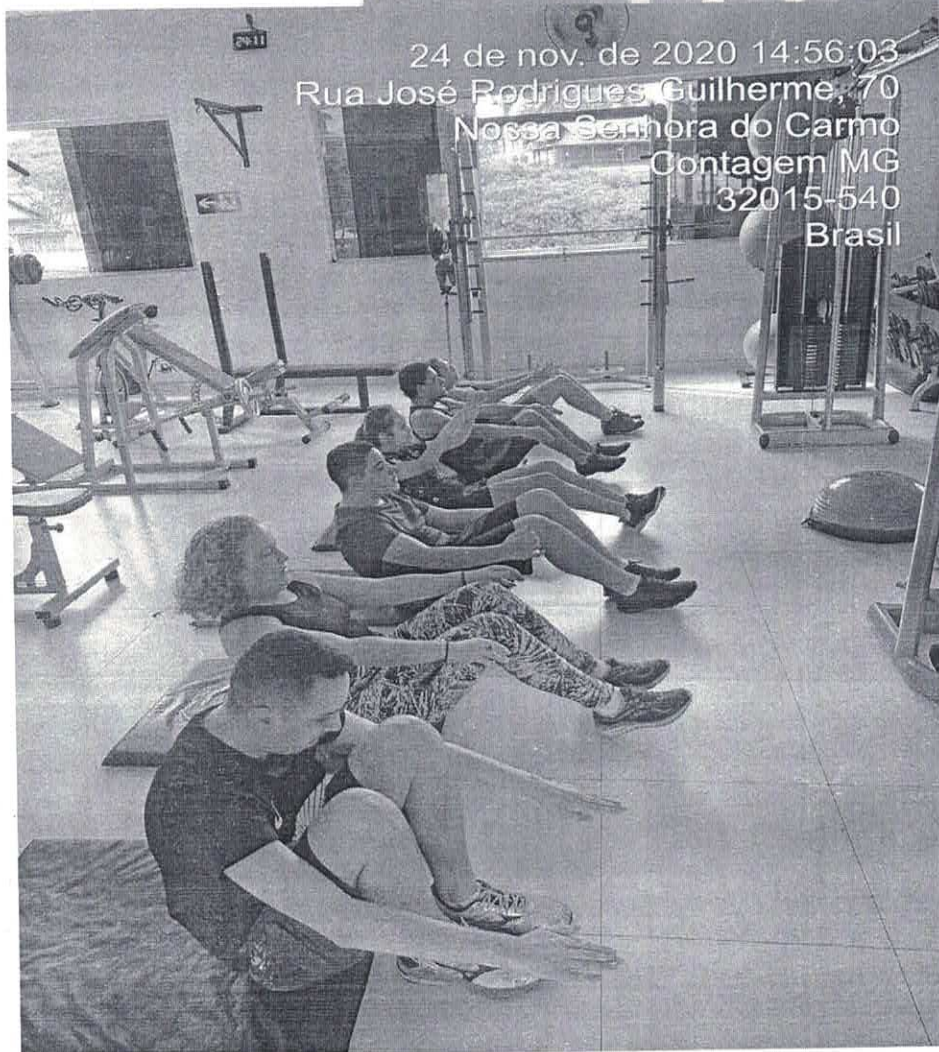






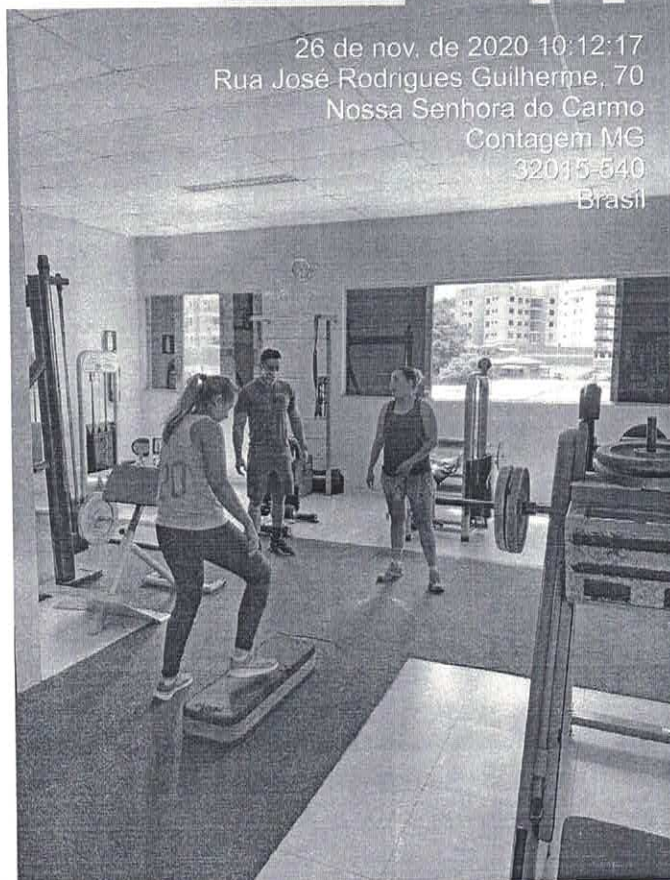
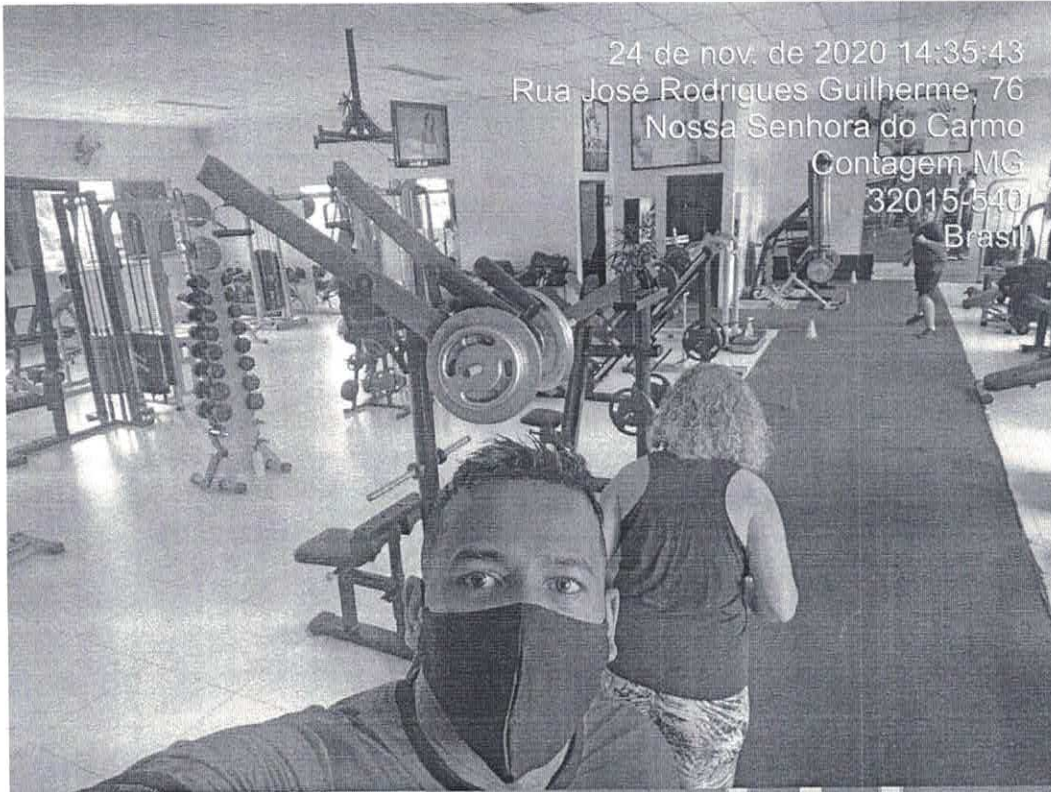
JUNTOS.COM





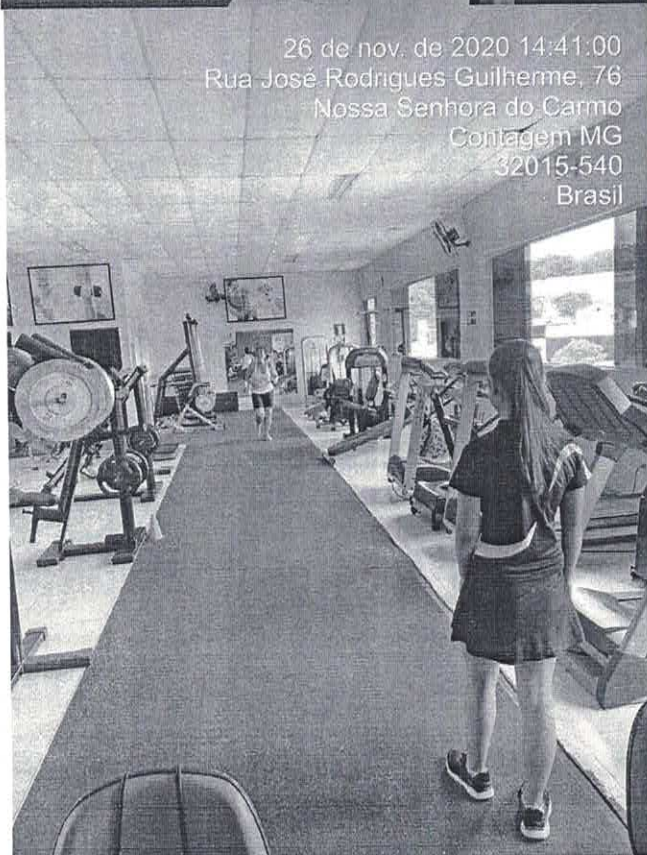
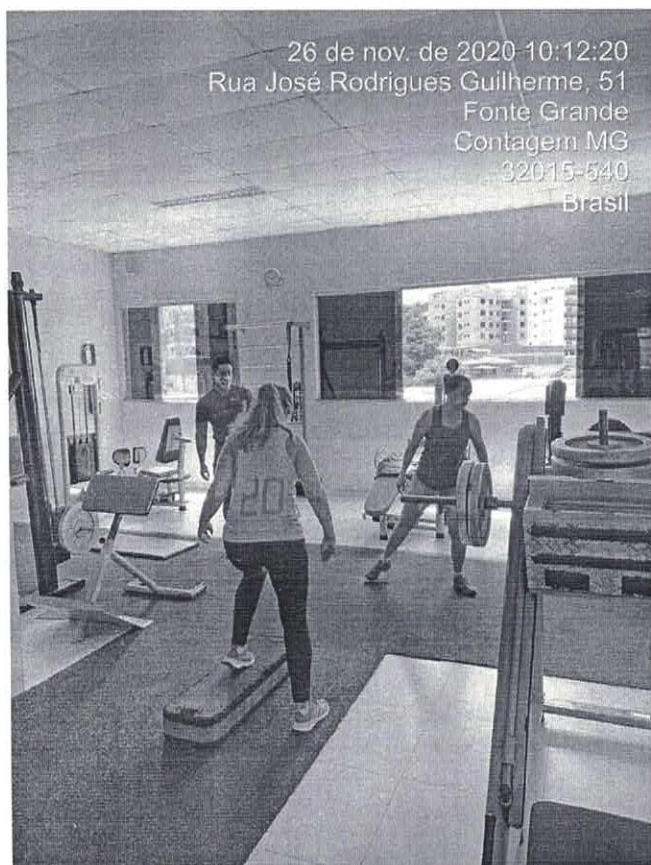
JUNTOS.COM



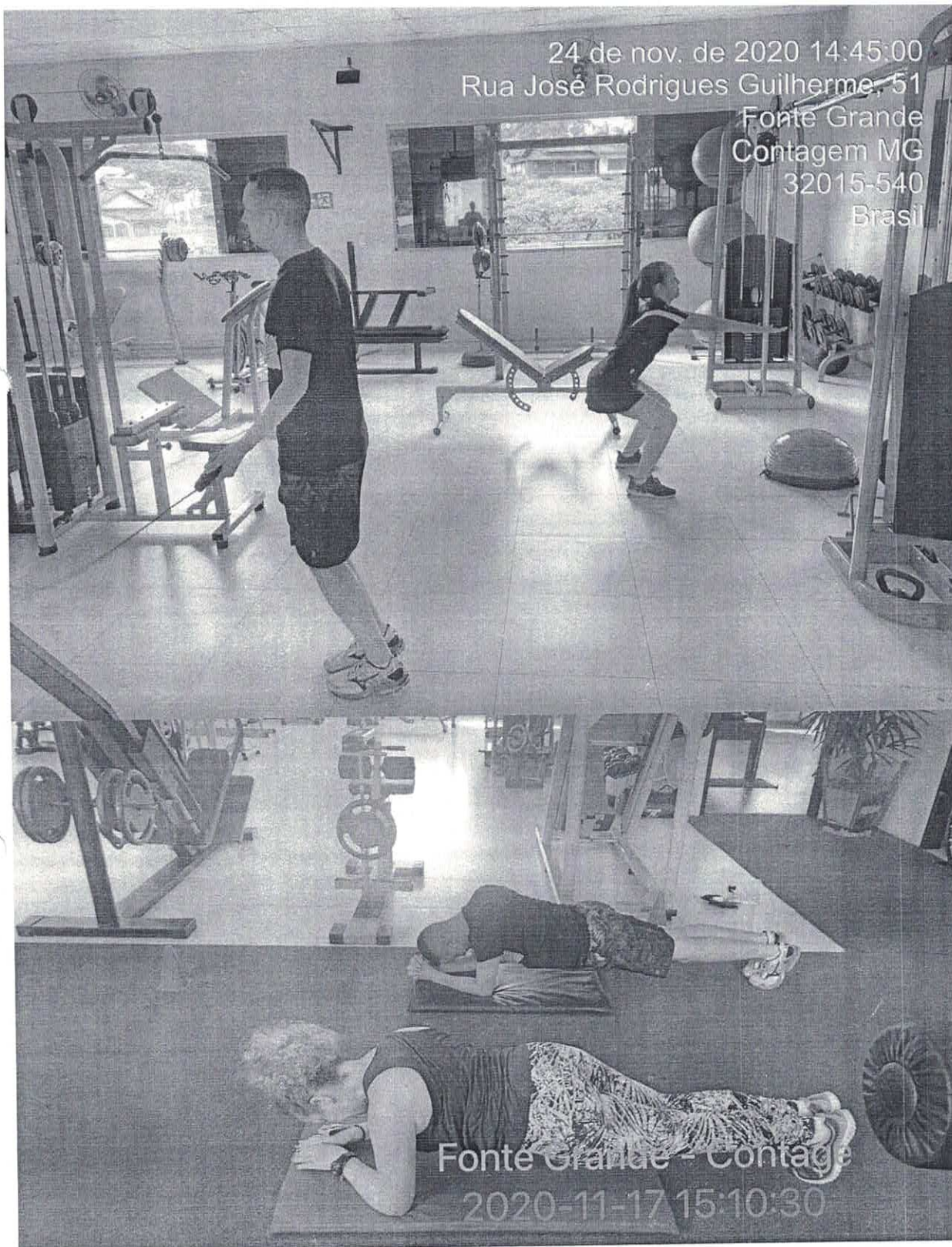


JUNTOS.COM

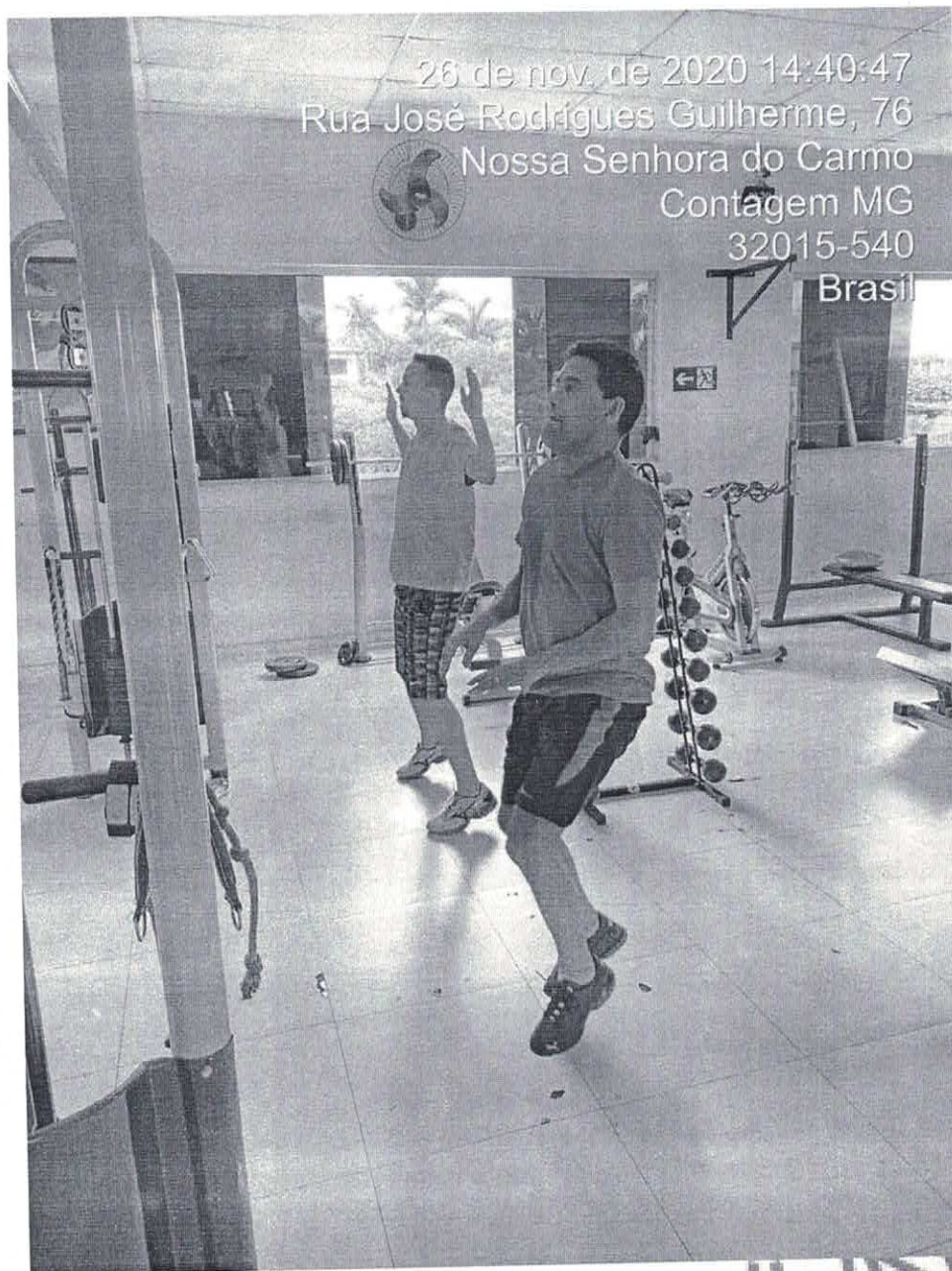














## PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO: Associação Juntos por Contagem		ANO: 2020
PROJETO (Unidade): Bernardo Monteiro		
ATIVIDADE: Aula de Ballet		NOME DO EDUCADOR (A): Polyanne Cristina Gonçalves

DATA / PERÍODO			
<ul style="list-style-type: none"> <li>01 a 30 de Novembro</li> </ul>			
TEMA			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula de Ballet</li> </ul>			
OBJETIVO ESPECÍFICO			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar o desenvolvimento no comportamento.</li> <li>Proporcionar o desenvolvimento da auto-estima.</li> <li>Proporcionar a melhoria da saúde física e mental.</li> <li>O ballet clássico consiste em unir a técnica, a música e a atuação nos movimentos. Um dos principais objetivos da aula de ballet é fazer com que a criança descubra o seu corpo através da experimentação de movimentos variados, com muita diversão e imaginação.</li> <li>Desenvolver musicalidade.</li> <li>Desenvolver memória.</li> </ul>			
ATIVIDADES / CONTEÚDO			
Dancinha do alongamento. Coreografias. Treino de plié. Treino de elevê e relevê. Treino de alongamento e flexibilidade. Fortalecimento de abdomen. Fortalecimento de panturrilha. Consciência corporal. Treino para fortalecer a ponta dos pés. Pordebrás. Posição dos pés no Ballet. Skips. Soutés.			
METODOLOGIA A SER UTILIZADA			
<table border="0"> <tr> <td> <input type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada;  <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...  <input checked="" type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios;  <input checked="" type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo;  <input checked="" type="checkbox"/> Estudo dirigido;  <input checked="" type="checkbox"/> Debate;  <input checked="" type="checkbox"/> Demonstração prática;  <input checked="" type="checkbox"/> Aula Prática;         </td> <td> <input type="checkbox"/> Leitura silenciosa;  <input type="checkbox"/> Leitura compartilhada;  <input type="checkbox"/> Leitura individual;  <input type="checkbox"/> Leitura coletiva;  <input type="checkbox"/> Leitura em voz alta;  <input type="checkbox"/> Leitura dramatizada;  <input type="checkbox"/> Reflexão;  <input checked="" type="checkbox"/> Execução de exercícios;  <input type="checkbox"/> Produção de texto;  <input type="checkbox"/> Dinâmicas;         </td> <td> <input type="checkbox"/> Trabalhos em grupos;  <input type="checkbox"/> Seminário;  <input type="checkbox"/> Produção Gráfica;  <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos;  <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de Hip hop;  <input checked="" type="checkbox"/> Montagem de coreografia;  <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte;  <input checked="" type="checkbox"/> Treinos;  <input type="checkbox"/> Momentos de vivência;  <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais;         </td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... <input checked="" type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios; <input checked="" type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo; <input checked="" type="checkbox"/> Estudo dirigido; <input checked="" type="checkbox"/> Debate; <input checked="" type="checkbox"/> Demonstração prática; <input checked="" type="checkbox"/> Aula Prática;	<input type="checkbox"/> Leitura silenciosa; <input type="checkbox"/> Leitura compartilhada; <input type="checkbox"/> Leitura individual; <input type="checkbox"/> Leitura coletiva; <input type="checkbox"/> Leitura em voz alta; <input type="checkbox"/> Leitura dramatizada; <input type="checkbox"/> Reflexão; <input checked="" type="checkbox"/> Execução de exercícios; <input type="checkbox"/> Produção de texto; <input type="checkbox"/> Dinâmicas;	<input type="checkbox"/> Trabalhos em grupos; <input type="checkbox"/> Seminário; <input type="checkbox"/> Produção Gráfica; <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de Hip hop; <input checked="" type="checkbox"/> Montagem de coreografia; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos; <input type="checkbox"/> Momentos de vivência; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais;
<input type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... <input checked="" type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios; <input checked="" type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo; <input checked="" type="checkbox"/> Estudo dirigido; <input checked="" type="checkbox"/> Debate; <input checked="" type="checkbox"/> Demonstração prática; <input checked="" type="checkbox"/> Aula Prática;	<input type="checkbox"/> Leitura silenciosa; <input type="checkbox"/> Leitura compartilhada; <input type="checkbox"/> Leitura individual; <input type="checkbox"/> Leitura coletiva; <input type="checkbox"/> Leitura em voz alta; <input type="checkbox"/> Leitura dramatizada; <input type="checkbox"/> Reflexão; <input checked="" type="checkbox"/> Execução de exercícios; <input type="checkbox"/> Produção de texto; <input type="checkbox"/> Dinâmicas;	<input type="checkbox"/> Trabalhos em grupos; <input type="checkbox"/> Seminário; <input type="checkbox"/> Produção Gráfica; <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de Hip hop; <input checked="" type="checkbox"/> Montagem de coreografia; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos; <input type="checkbox"/> Momentos de vivência; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais;	

- Organização do Espaço;  
 Técnicas de Relaxamento;  
 Ensaaios;

- Dramatização;  
 Júri simulado;

Qual:

**RECURSOS**

- Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive, caixa de som;  
 Apostilas;  
 Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais;  
 Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeter;  
 DVD e TV;  
 Folha xerocada;  
 Folhas de sulfite, papel A4...  
 Laboratório de informática;  
 Pincéis, tintas, lápis de cor;  
 Papéis coloridos, cartolina, EVA, TNT;  
 Quadro branco, pincel, apagador;  
 Lápis, borracha, tesoura, cola, régua;

- Cama elástica;  
 Cartazes;  
 Fantoches, teatro, dedoches, flanelógrafo e flanelogravuras;  
 Livro didático;  
 Livros literários;  
 Livros, revistas, jornais usados, recorte;  
 Bala, doce, chantilly, pipoca, suco, chá, bolo, salgado, pizza, descartáveis;  
 Balão;  
 Mapas, globo;  
 Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê...  
 Revistas e jornais, gibis novos;  
 Slack line;  
 Textos informativos;

- Colchonetes, colchão gordo;  
 Espaço amplo;  
 Figurinos, fantasias, maquiagem;  
 Internet;  
 Jogos de tabuleiro e jogos de mesa;  
 Material cenográfico;  
 Material circense: Malabares: \_\_bolas; \_\_claves; \_\_aros; \_\_swing flag; \_\_diabolô; \_\_devilstick. Equilíbrio: \_\_prato chinês; \_\_perna de pau; \_\_monociclo; \_\_rola-rola; Acrobacia aéreas: \_\_trapézio; \_\_tecido; Acrobacia corporéas: \_\_base; \_\_intermediário; \_\_volante; Encenação: \_\_palhaço; \_\_Arte corpórea; Solo: \_\_contorcinismo; \_\_salto; \_\_corda dupla.  
 Pátio, quadra;  
 \_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO**

- Prova objetiva/subjetiva;  
 Prova dissertativa;  
 Exercícios;  
 Seminário;  
 Trabalho em grupo;  
 Trabalho individual;  
 Relatório individual;  
 Notas de aula, memorial de aula;

- Auto avaliação;  
 Escuta da leitura;  
 Observação;  
 Produção gráfica;  
 Participação em atividades;  
 Pontualidade, assiduidade;  
 Feiras, saraus;  
 Apresentações;

- Pesquisas;  
 Caderno;  
 Correção das atividades;  
 Comportamento;  
 Gincanas;  
 Competições;  
 Fichas descritivas;  
 Relatórios de visitas técnicas;  
 \_\_\_\_\_

**OBSERVAÇÃO (ÕES)**



000152



## DADOS DO CONVÊNIO

Órgão concedente	Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social	
Convênio	Associação Juntos Por Contagem - Juntos com	
NPJ do convênio	12.607.580/0001-28	
Instrumento original	Termo de Fomento nº 013/2020 – Processo Administrativo nº 014/2020 – Emenda Parlamentar nº 006/2020	
Objeto do convênio	O desenvolvimento do Projeto Social de Olho no Futuro, que prevê ações de convivência e fortalecimento de vínculos para crianças, adolescentes, jovens e adultos, pessoa idosa acima de 60 (sessenta) anos e pessoas com necessidades especiais em situação de vulnerabilidade social e risco, público alvo das políticas de assistência social, consonte no Plano de Trabalho e projeto básico anexo, partes integrantes indissociáveis deste ajuste.	
Data da assinatura do convênio	20/07/2020	
Data da publicação do convênio		
Vigência do convênio	8 (oito) meses	

## CHECK LIST DOS DOCUMENTOS

ITENS	EXISTEM NOS ANEXOS?			A DOCUMENTAÇÃO É SUFICIENTE E ATENDE AOS REQUISITOS?			FOLHA Nº	OBSERVAÇÃO
	SIM	NÃO	PARCIAL	SIM	NÃO	PARCIAL		
1) Documentos apresentados:								
1.1) Elaboração do Planejamento das aulas;	x							
1.2) Lista de Presença preenchida;		x						
1.3) Fotos (selfie) retiradas de todas as oficinas realizadas;			x					
1.4) Relatório de Execução das aulas;	x							

Este *check list* apresenta itens mínimos em conformidade com o Contrato de Prestação de Serviços assinado com todos os oficineiros contratados, necessários para avaliar sua consistência dos trabalhos realizados. A não apresentação destes documentos, impedem a entidade de efetuar os pagamentos, caso contrário poderá ser "glosado" o valor correspondente ao pagamento e até mesmo, cancelamento do termo de fomento, com a tomada de contas especial.

Ciente em: 01/12/2020

Nome: Pollyane Cristina Gonçalves





000153

**RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES**

<b>MÊS/ ANO:</b> Novembro/2020		<b>NÚCLEO:</b> CRC
<b>OFICINA:</b> Ballet		<b>OFICINEIRA:</b> Polyanne Cristina Gonçalves Teixeira.
<b>DATA/ PERÍODO</b>	01/11/2020 a 31/11/2020	
<b>TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO</b>	Ballet	
	<b>OFICINA DE Ballet:</b> <input type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input checked="" type="checkbox"/> Alongamentos; <input checked="" type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input checked="" type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de balé/ zumba/forró/Poping/Estilo livre; <input checked="" type="checkbox"/> Montagem de coreografia e ensaios; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos;	
<b>METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____	
	<b>OFICINA DE ARTESANATO:</b> <input type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual:  <input type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____	
<b>RESULTADOS OBTIDOS</b>	<b>Resultados obtidos:</b> <input type="checkbox"/> Educandos mais atentos a escrita; <input type="checkbox"/> Melhorio no raciocínio e resolução de problemas; <input checked="" type="checkbox"/> Interatividade e participação nas aulas; <input checked="" type="checkbox"/> Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; <input type="checkbox"/> Confraternizações harmoniosas. <input checked="" type="checkbox"/> Domínio suficiente das técnicas ensinadas; <input type="checkbox"/> Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; <input checked="" type="checkbox"/> Aumento no rendimento físico;	



000154

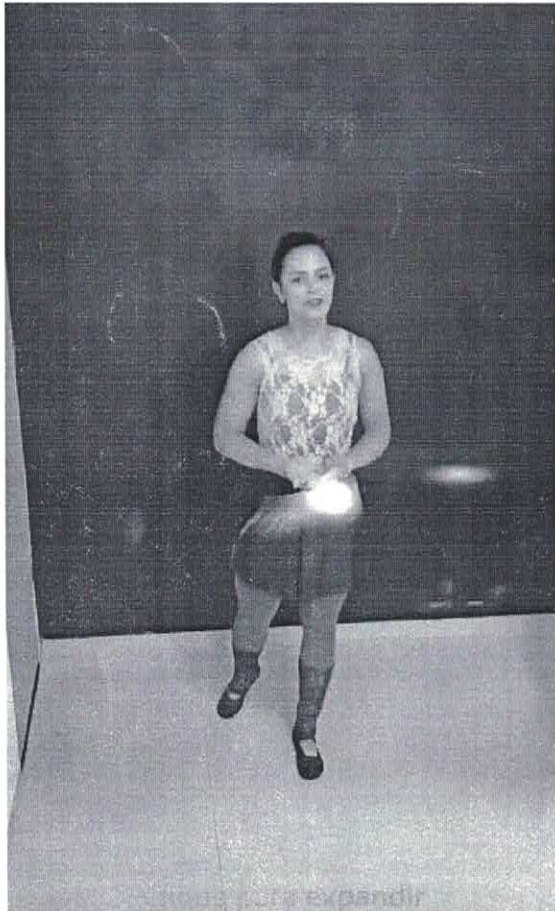
### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
16 de novembro às 10:11

Ballet!!



2

Curtir Comenta Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar.

### Desempenho da sua publicação

39 Pessoas alcançadas

2 Curtidas, comentários e compartilhamentos

3 Cliques em publicações

0	0	3
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0	0
Ocultar todas as publicações	Ocultar publicação
0	0
Denunciar como spam	Descurtir Página

2 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA [Ver detalhamento](#)

39	39	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
48	48	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas





1 6

000155

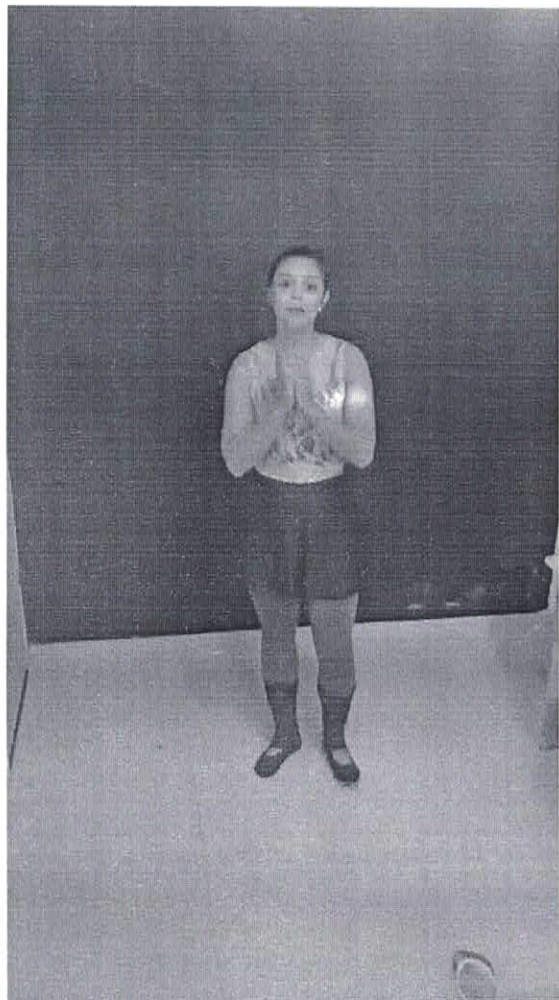
### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
18 de novembro às 12:57

Ballet!!



Alcance mais pessoas com este vídeo

Você pode alcançar até 1.230 pessoas diariamente turbinando seu vídeo por R\$27.



- Curtir
- Comenta
- Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar

### Desempenho da sua publicação

31 Pessoas alcançadas

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

1 Cliques em publicações

0	0	1
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

#### FEEDBACK NEGATIVO

0	0
Ocultar todas as publicações	Ocultar publicação
0	0
Denunciar como spam	Descurtir Página

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

#### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA Ver detalhamento

31	31	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
48	48	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas



1 6

000156

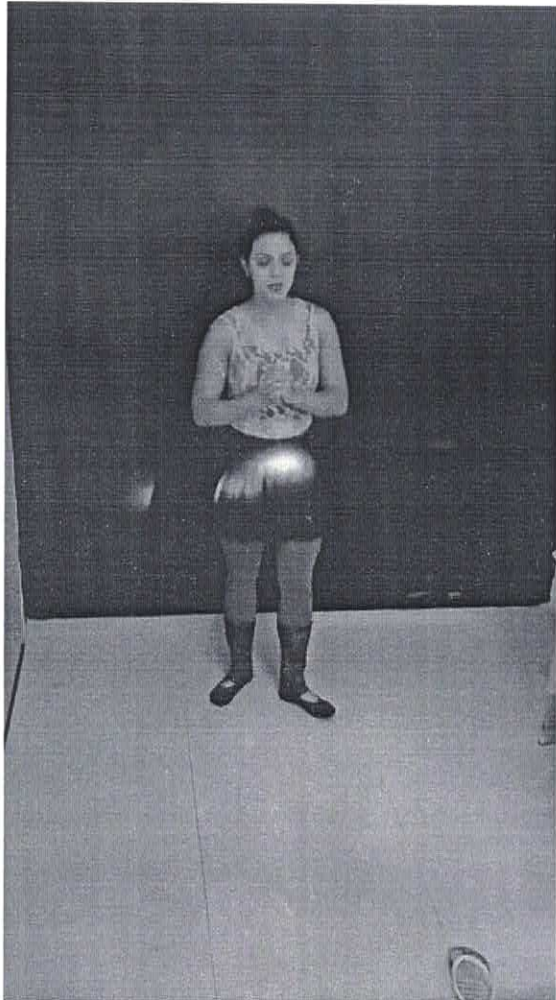
### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
22 de novembro às 15:48 ·

Venha aprender ballet!



Alcance mais pessoas com este vídeo

Você pode alcançar até 1.230 pessoas diariamente turbinando seu vídeo por R\$27.



Você e outras 2 pessoas



Amei



Comenta



Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar.

### Desempenho da sua publicação

30 Pessoas alcançadas

3 Curtidas, comentários e compartilhamentos

1 Cliques em publicações

0 Cliques para reproduzir

0 Cliques no link

1 Outros cliques

#### FEEDBACK NEGATIVO

0 Ocultar todas as publicações

0 Ocultar publicação

0 Denunciar como spam

0 Descurtir Página

3 Curtidas, comentários e compartilhamentos

#### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA

Ver detalhamento

30 Alcance total

30 Alcance orgânico

0 Alcance pago

36 Total de impressões

36 Impressões orgânicas

0 Impressões pagas





1 6

000157

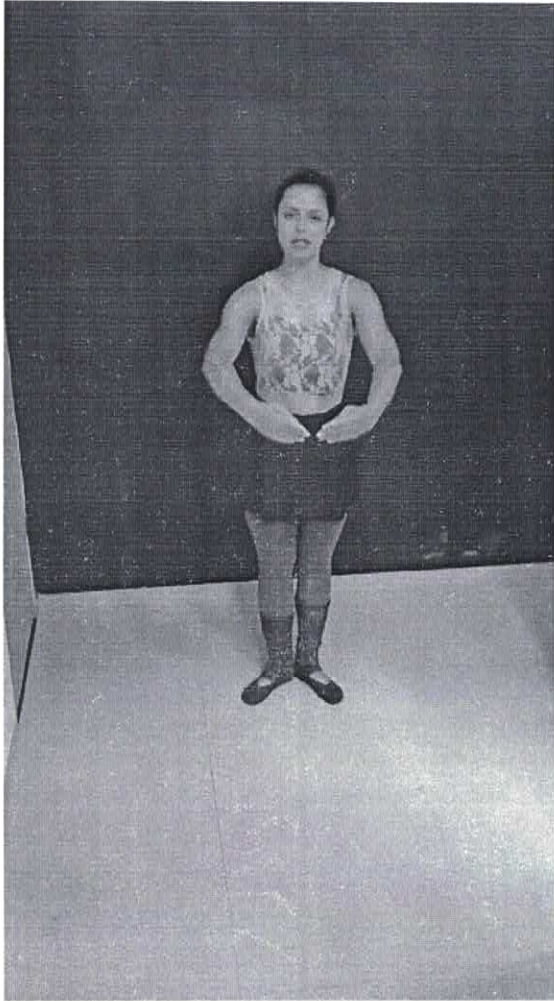
## Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
23 de novembro às 13:51

Ballet!



Alcance mais pessoas com este vídeo

Vídeos como o seu estão sendo turbinados para alcançar mais pessoas. Turbine sua publicação de vídeo.

Curtir Comentar Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar

### Desempenho da sua publicação

18 Pessoas alcançadas

0 Curtidas, comentários e compartilhamentos

1 Cliques em publicações

1  
Cliques para  
reproduzir

0  
Cliques no  
link

0  
Outros  
cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0 Ocultar todas as publicações

0 Ocultar publicação

0 Denunciar como spam

0 Descurtir Página

0 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA

Ver detalhamento

18  
Alcance total

18  
Alcance orgânico

0  
Alcance pago

25  
Total de impressões

25  
Impressões orgânicas

0  
Impressões pagas



000158

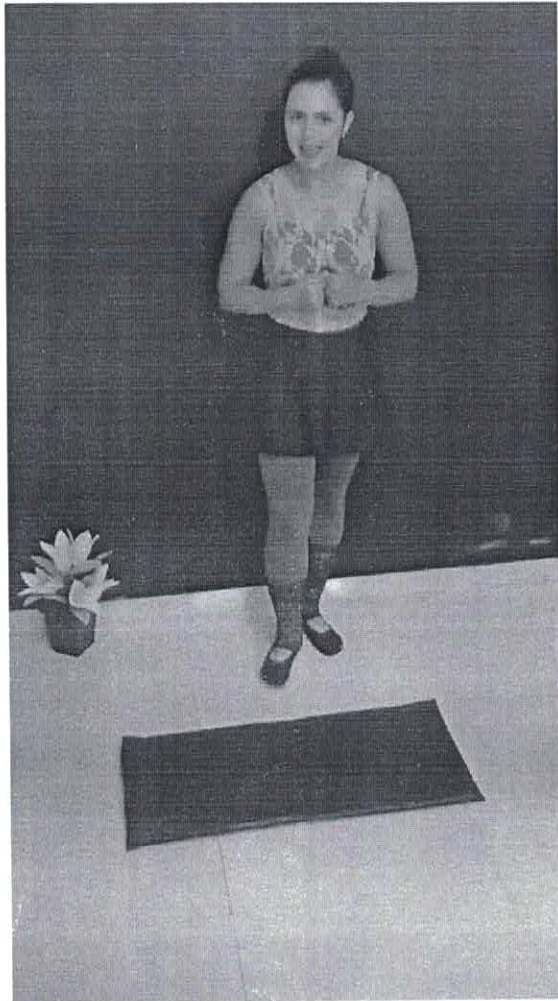
### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
24 de novembro às 19:35

Abdominal!!!



1

Curtir Comenta Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar.

### Desempenho da sua publicação

14 Pessoas alcançadas

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

1 Cliques em publicações

1	0	0
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0	0
Ocultar todas as publicações	Ocultar publicação
0	0
Denunciar como spam	Descurtir Página

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA Ver detalhamento

14	14	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
26	26	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas





000159

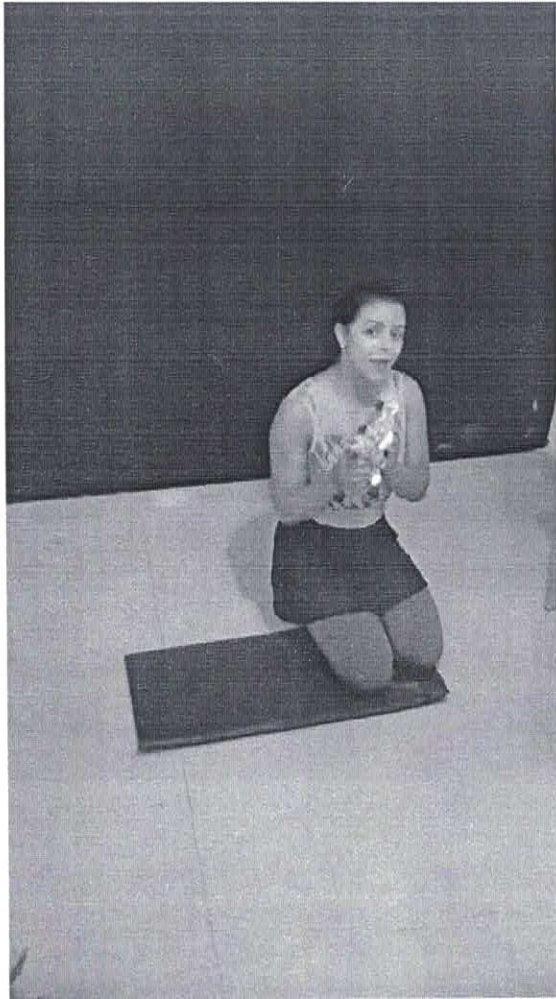
### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
26 de novembro às 22:06

Dica de ballet!!



Alcance mais pessoas com este vídeo

Você pode alcançar até 1.230 pessoas diariamente turbinando seu vídeo por R\$27.



Curtir Comenta Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar

### Desempenho da sua publicação

16 Pessoas alcançadas

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

0 Cliques em publicações

0	0	0
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

### FEEDBACK NEGATIVO

0	0
Ocultar todas as publicações	Ocultar publicação
0	0
Denunciar como spam	Descurtir Página

1 Curtidas, comentários e compartilhamentos

### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA [Ver detalhamento](#)

16	16	0
Alcance total	Alcance orgânico	Alcance pago
18	18	0
Total de impressões	Impressões orgânicas	Impressões pagas



000160

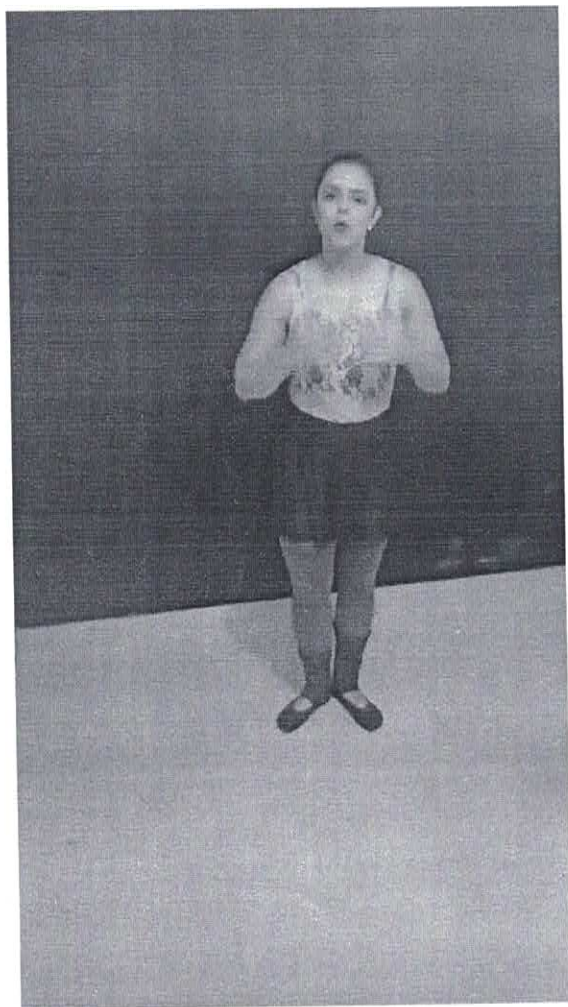
### Detalhes da publicação



Juntos.Con

Publicado por Vânia Diniz ·  
28 de novembro às 16:24

Ballet!



Alcance mais pessoas com essa publicação

Você pode alcançar até 1.230 pessoas diariamente ao turbinar sua publicação por R\$27.



Curtir Comenta Compartilhar



Comentar como Juntos....

Pressione Enter para publicar

### Desempenho da sua publicação

31 Pessoas alcançadas

2 Curtidas, comentários e compartilhamentos

0 Cliques em publicações

0	0	0
Cliques para reproduzir	Cliques no link	Outros cliques

#### FEEDBACK NEGATIVO

0 Ocultar todas as publicações	0 Ocultar publicação
0 Denunciar como spam	0 Descurtir Página

2 Curtidas, comentários e compartilhamentos

#### DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO DE MARCA Ver detalhamento

31 Alcance total	31 Alcance orgânico	0 Alcance pago
43 Total de impressões	43 Impressões orgânicas	0 Impressões pagas





DADOS DO CONVÊNIO	
Órgão concedente	Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social
Convênio	Associação Juntos Por Contagem - Juntos.com
CNPJ do conveniente	12.607.580/0001-28
Instrumento original	Termo de Fomento nº 013/2020 – Processo Administrativo nº 014/2020 – Emenda Parlamentar nº 006/2020
Objeto do convênio	O desenvolvimento do Projeto Social de Olho no Futuro, que prevê ações de convivência e fortalecimento de vínculos para crianças, adolescentes, jovens e adultos, pessoa idosa acima de 60 (sessenta) anos e pessoas com necessidades especiais em situação de vulnerabilidade social e risco, público alvo das políticas de assistência social, consoante no Plano de Trabalho e projeto básico anexo, partes integrantes indissociáveis deste ajuste.
Data da assinatura do convênio	20/07/2020
bData da publicação do convênio	
Vigência do convênio	8 (oito) meses

ITENS	CHECK LIST DOS DOCUMENTOS					OBSERVAÇÃO
	EXISTEM NOS ANEXOS?		A DOCUMENTAÇÃO É SUFICIENTE E ATENDE AOS REQUISITOS?		FOLHA Nº	
	SIM	NÃO	PARCIAL	SIM		
1) Documentos apresentados:						
1.1) Elaboração do Planejamento das aulas;	x					
1.2) Lista de Presença preenchida;	x					
1.3) Fotos (selfie) retiradas de todas as oficinas realizadas;	x					
1.4) Relatório de Execução das aulas;	x					

Este *check list* apresenta itens mínimos em conformidade com o Contrato de Prestação de Serviços assinado com todos os officineiros contratados, necessários para avaliar sua consistência dos trabalhos realizados. A não apresentação destes documentos, impedem a entidade de efetuar os pagamentos, caso contrário poderá ser "glosado" o valor correspondente ao pagamento e até mesmo, cancelamento do termo de fomento, com a tomada de contas especial.

Ciente em: 01/12/2020

Nome: Willer Davidson Moreira

000161



## PLANEJAMENTO MENSAL DE ATIVIDADES

<b>INSTITUIÇÃO:</b> Associação Juntos por Contagem		<b>ANO:</b> 2020
<b>PROJETO (Unidade):</b> Bernardo Monteiro e Fonte Grande		
<b>ATIVIDADE:</b> Aula de violão	<b>NOME DO EDUCADOR (A):</b> Willer Davidson Moreira	

DATA / PERÍODO		
<ul style="list-style-type: none"> <li>01 a 30 de Novembro</li> </ul>		
TEMA		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula de violão</li> </ul>		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Melhora a coordenação mental e corporal</li> <li>Ajuda a expressar melhor as emoções</li> <li>Melhora o humor e reduz o estresse</li> <li>Desenvolve habilidades de concentração e memória</li> <li>Reforça as habilidades de relacionamento</li> <li>Crescimento da criatividade e capacidade de superação</li> </ul>		
ATIVIDADES / CONTEÚDO		
<ul style="list-style-type: none"> <li>AFINAÇÃO, MÃO</li> <li>CIFRAS, ACORDES MAIORES E MENORES, TEMPO, DEDILHADO,</li> <li>EXERCÍCIOS DE AGILIDADE, ACORDES, MELODIA, HARMONIA, RITMOS</li> <li>MUSICAS</li> </ul>		
METODOLOGIA A SER UTILIZADA		
<input checked="" type="checkbox"/> Aula expositiva dialogada; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc... <input checked="" type="checkbox"/> Verificação de conhecimentos prévios; <input checked="" type="checkbox"/> Apresentação de conteúdo; <input checked="" type="checkbox"/> Estudo dirigido; <input checked="" type="checkbox"/> Debate; <input type="checkbox"/> Demonstração prática; <input type="checkbox"/> Aula Prática; <input type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input type="checkbox"/> Técnicas de Relaxamento; <input checked="" type="checkbox"/> Ensaios;	<input checked="" type="checkbox"/> Leitura silenciosa; <input checked="" type="checkbox"/> Leitura compartilhada; <input checked="" type="checkbox"/> Leitura individual; <input checked="" type="checkbox"/> Leitura coletiva; <input checked="" type="checkbox"/> Leitura em voz alta; <input type="checkbox"/> Leitura dramatizada; <input checked="" type="checkbox"/> Reflexão; <input checked="" type="checkbox"/> Execução de exercícios; <input type="checkbox"/> Produção de texto; <input type="checkbox"/> Dinâmicas; <input type="checkbox"/> Dramatização; <input type="checkbox"/> Júri simulado;	<input checked="" type="checkbox"/> Trabalhos em grupos; <input type="checkbox"/> Seminário; <input checked="" type="checkbox"/> Produção Gráfica; <input type="checkbox"/> Alongamentos; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de Hip hop; <input type="checkbox"/> Montagem de coreografia; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input type="checkbox"/> Treinos; <input type="checkbox"/> Momentos de vivência; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais; Qual: _____;
RECURSOS		



- )Aparelho de som, CD'S, mp3, celular, pendrive, caixa de som;
- )Apostilas;
- )Áudios e vídeos diversos: música, filmes, documentários, musicais;
- )Data show, computador, notebook, tela e conexões, retroprojeto;
- )DVD e TV;
- )Folha xerocada;
- )Folhas de sulfite, papel A4...
- )Laboratório de informática;
- )Pincéis, tintas, lápis de cor;
- )Papéis coloridos, cartolina, EVA, TNT;
- )Quadro branco, pincel, apagador;
- )Lápis, borracha, tesoura, cola, régua;

- )Cama elástica;
- )Cartazes;
- )Fantoches, teatro, dedoches, flanelógrafo e flanelogravuras;
- )Livro didático;
- )Livros literários;
- )Livros, revistas, jornais usados, recorte;
- )Bala, doce, chantilly, pipoca, suco, chá, bolo, salgado, pizza, descartáveis;
- )Balão;
- )Mapas, globo;
- )Material esportivo: Bola, rede, peteca, cone, colete, bambolê...
- )Revistas e jornais, gibis novos;
- )Slack line;
- )Textos informativos;

- )Colchonetes, colchão gordo;
- )Espaço amplo;
- )Figurinos, fantasias, maquiagem;
- )Internet;
- )Jogos de tabuleiro e jogos de mesa;
- )Material cenográfico;
- )Material circense: Malabares: \_\_bolas; \_\_claves; \_\_aros; \_\_swing flag; \_\_diabolô; \_\_devilstick. Equilíbrio: \_\_prato chinês; \_\_perna de pau; \_\_monociclo; \_\_rola-rola; Acrobacia aéreas: \_\_trapézio; \_\_tecido; Acrobacia corporéas: \_\_base; \_\_intermediário; \_\_volante; Encenação: \_\_palhaço; \_\_Arte corpórea; Solo: \_\_contorcinismo; \_\_salto; \_\_corda dupla.
- )Pátio, quadra;
- )\_\_\_\_\_

**AVALIAÇÃO**

- )Prova objetiva/subjetiva;
- )Prova dissertativa;
- )Exercícios;
- )Seminário;
- )Trabalho em grupo;
- )Trabalho individual;
- )Relatório individual;
- )Notas de aula, memorial de aula;

- )Auto avaliação;
- )Escuta da leitura;
- )Observação;
- )Produção gráfica;
- )Participação em atividades;
- )Pontualidade, assiduidade;
- )Feiras, saraus;
- )Apresentações;

- )Pesquisas;
- )Caderno;
- )Correção das atividades;
- )Comportamento;
- )Gincanas;
- )Competições;
- )Fichas descritivas;
- )Relatórios de visitas técnicas;
- )

**OBSERVAÇÃO (ÕES)**

**RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES**

<b>MÊS/ANO:</b> Novembro/2020		<b>NÚCLEO:</b> Bernardo Monteiro	
<b>OFICINA:</b> violão POPULAR <b>OFICINEIRO:</b> WILLER DAVIDSON MOREIRA			
<b>DATA/ PERÍODO</b>	01/11/2020 a 31/11/2020		
<b>TEMA/ O QUE FOI TRABALHADO</b>	VIOLAO POPULAR		
	<b>OFICINA DE MUSICA AULAS DE VIOLÃO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input type="checkbox"/> Alongamentos; <input checked="" type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input checked="" type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de passos de balé/ zumba/forró/Poping/Estilo livre; <input type="checkbox"/> Montagem de coreografia e ensaios; <input type="checkbox"/> Fundamentos do esporte; <input checked="" type="checkbox"/> Treinos;		
<b>METODOLOGIA/ COMO FOI TRABALHADO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____		
	<b>OFICINA DE ARTESANATO:</b> <input type="checkbox"/> Organização do Espaço; <input type="checkbox"/> Explicação a atividade, se necessário demonstrar; <input type="checkbox"/> Orientação da atividade: Observação, motivação, correção, etc...; <input type="checkbox"/> Aulas práticas de técnicas artesanais: Qual:  <input type="checkbox"/> Momentos de vivência <input type="checkbox"/> Outros: _____		
<b>RESULTADOS OBTIDOS</b>	<b>Resultados obtidos:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Educandos mais atentos a escrita; <input checked="" type="checkbox"/> Melhorio no raciocínio e resolução de problemas; <input checked="" type="checkbox"/> Interatividade e participação nas aulas; <input checked="" type="checkbox"/> Êxitos em ensaios, dinâmicas, conversas e apresentações e também em oficinas de interação; <input checked="" type="checkbox"/> Confraternizações harmoniosas. <input checked="" type="checkbox"/> Domínio suficiente das técnicas ensinadas; <input type="checkbox"/> Domínio insuficiente das técnicas ensinadas; <input type="checkbox"/> Aumento no rendimento físico;		





## LISTA DE PRESENÇA

Mês: Novembro/2020

Atividade: Música/ violão		Oficineiro: Willer Davidson			
Horário: 08:00 as 09:00		Unidade: Bernardo Monteiro			
Participante	07/nov	14/nov	21/nov	28/nov	
1 Deuzeni Oliveira de Jesus	F	F		F	
2 Edson Magela dos Santos	F	F		F	
3 Maria Lourdes da Trindade Gomes	P	P		F	
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

000165



## LISTA DE PRESENÇA

Mês: Novembro/2020

Atividade: Música/ violão		Oficineiro: Willer Davidson			
Horário: 09:10 a 10:10		Unidade: Bernardo Monteiro			
Participante	07/nov	14/nov	21/nov	28/nov	
1 José Regino Prado Nascimento	P	P	-	P	
2 Luiz Carlos Marinho Junior	P	P	-	P	
3 Manuella de Lacerda Nascimento	F	P	-	F	
4 Sandra Lopes Nascimento	P	P	-	P	
5 Vera Lúcia dos Reis	P	P	-	P	
6 Washington de Lacerda Nascimento	P	P	-	P	
7 Washington Marcial Silva	P	F	-	P	
8					
9					
10					

000166





## LISTA DE PRESENÇA

Mês: Novembro/2020

Atividade: Música/ violão		Oficineiro: Willer Davidson			
Horário: 10:20 as 11:20		Unidade: Bernardo Monteiro			
Participante	07/nov	14/nov	21/nov	28/nov	
1 Adalberto Salazar Rodrigues da Silva	P	P	-	P	
2 Cleide Maria de Almeida Diniz	P	P	-	F	
3 Lorryne Rodrigues da Silva	P	P	-	F	
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

000167